

ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА ВКП(б) И ГОРСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 37 (4.437).

Пятница, 22 февраля 1952 г.

Газета выходит
5 раз в неделю

Цена 20 коп

ЛЮБОВНО БЕРЕЧЬ ЖИЛОЙ ФОНД

Советское государство делает все для того, чтобы значительно повысить материальный уровень советских людей, создать им нормальные жилищно-бытовые условия. С этой целью наше правительство ежегодно вкладывает огромные средства на возведение новых и ремонт существующих жилых зданий. Достаточно сказать, что в истекшем году государственным предприятиями, учреждениями и местными Советами, а также населением городов и рабочих поселков с помощью государственного кредита построены жилые дома общей площадью в 27 миллионов квадратных метров. Кроме того, в сельских местностях построено около 400 тысяч жилых домов.

Огромный размах жилищного строительства ярко виден на примере нашего города. В 1951 году трудящиеся Первоуральска получили 16.478 квадратных метров новой жилой площади. Из них около 13 тысяч квадратных метров жилья получили новотрубники, динасовцы и горняки от строителей Уралтяжтрубостроя, более 3 тысяч квадратных метров новой жилой площади получили хромиковцы от строителей Уралмедьстроя.

Подвояющая часть трудящихся, проживающих в квартирах промышленных предприятий и государственных учреждений нашего города, бережно и любовно оберегает жилой фонд, являющийся в нашей стране государственной собственностью. Советские люди делают все для того, чтобы сохранить жилье, продлить жизнь коммунальных домов, сократить расход государственных средств на текущие и капитальные ремонты жилого фонда. Как истинные патриоты Родины и рачительные хозяева своего государства, первоуральцы поддерживают чистоту и порядок в своих квартирах, своими силами производят необходимый ремонт, покраску и побелку жилищ.

Однако еще находятся такие лица, которые по-казенному смотрят на жилой фонд, не берегут его, расточают государственные средства. Так, например, жильцы квартир №№ 4 и 6 в доме № 8 по улице Чкалова

в Соцгороде Филатова и Костыркин в комнатах колют дрова. Это приводит к тому, что в соседних комнатах с потолка отпадает штукатурка. Своим несоциалистическим отношением они наносят советскому государству огромный ущерб, сокращают продолжительность службы жилья.

В конце ноября прошлого года вступил в эксплуатацию восьмиквартирный дом № 2-а по улице Ленина, построенный дирекцией Старотрубного завода. Квартиры жильцам были сданы в полной чистоте и порядке. Однако через месяц некоторые из них приняли неопрятный и неряшливый вид. Беспорядок царит не только в коридорах и на кухнях, но даже и в комнатах.

Все эти и другие факты настоятельно требуют большевистской борьбы с людьми, которые не берегут социалистическую собственность, разрушают жилой фонд советского государства. Надо чтобы с лицами, которые выводят из строя жилой фонд, боролись не только работники коммунальных отделов, но и вся наша общественность — партийные, профсоюзные и другие организации.

Важнейшим средством сохранения жилого фонда является передача квартир и домов на социалистическую сохранность самим жильцам и квартиросъемщикам. К сожалению, за последнее время у нас этому патристическому движению не уделяется должного внимания. До сих пор на ряде предприятий некоторые дома и квартиры не сданы по актам на сохранность жильцам. Между тем, интересы Советского государства требуют того, чтобы усилить сохранность жилого фонда, сэкономить многие суммы денежных средств, ассигнуемых на ремонт жилья.

Повседневная борьба с расхитителями жилищного фонда, любовное сохранение его обеспечит дальнейший подъем материального и бытового положения трудящихся, послужит делу дальнейшего умножения мощи нашего государства.

Красное знамя вновь у прокатчиков

Позавчера в красном уголке прокатного цеха Старотрубного завода собрались труженики цеха. Здесь состоялось вручение заводского переходящего Красного знамени.

Выступивший директор завода тов. Слепцов сообщил присутствующим итоги работы прокатчиков за январь и о решении заводского жюри.

Три месяца подряд прокатчики удерживали знамя и сейчас оно присуждено в четвертый раз. Тов. Слеп-

цов пожелал прокатчикам плодотворной работы в феврале, чтобы первенство прочно удержал за собой.

Принимая знамя, начальник цеха тов. Коновалов от имени всего коллектива цеха заверил дирекцию завода, что знамя и в феврале будет у прокатчиков.

На собрании выступили мастер отделки тов. Коновалов и бригадир тов. Бирик, которые горячо поддержали заявление начальника цеха.

Г. НОВИКОВ.

КВАРЦИТ СВЕРХ ПЛАНА

Встав на предпраздничную стахановскую вахту в честь 34-й годовщины Советской Армии и Военно-Морского Флота, труженики рудника Динасового завода славными делами отмечают ее. Забойщики тт. Сигидзянов и Попков ежедневно выполняют сменную норму на 150—180 процентов. Хорошие показатели имеет машинист экскаватора тов. Ямиданов. От начала месяца он дал 900 тонн сверхпланового кварцита. Среди машинистов станков канатно-

ударного бурения лучше всех работает на стахановской вахте Григорий Жуков. За две декады февраля он выполнил норму на 180 процентов и дал сотни тонн горной массы сверх нормы.

Благодаря упорному желанию и усиленной борьбе всего коллектива рудника быть в первых рядах план по добыче за 20 дней февраля выполнен на 112 процентов и по перевозке кварцита — на 106 процентов.

П. ВОЛОЖЕНИНОВ.

КАМЕНЩИК АЛЕКСАНДР ЖУРАВЛЕВ

Александр Журавлев работал арматурщиком четвертого разряда. Эта работа была интересной и увлекательной, но она ни в какой степени не удовлетворяла живую и подвижную натуру Саши лишь из-за того, что часто приходилось переходить на другие места. И очень часто, проходя мимо каменщиков, он с завистью глядел на их быстрые и проворные руки, на их работу, которая была вся на виду.

— А почему бы мне не стать каменщиком? Ведь эта работа интересная, а главное требует смекалки и ума, да и имеет две профессии тоже неплохо, — рассуждал Саша.

Однажды он зашел к прорабу с просьбой перевести его в бригаду каменщиков. Он так настойчиво упрашивал прораба, что тот вынужден был согласиться. Возвращая заявление, прораб сказал:

— Перевожу тебя в лучшую бригаду. Ребята там хорошие, дружные. Учись у них работать по-стахановски. Если что будет непонятно, не стесняйся, спрашивай, а главное следи за приемами работы бригадира Ваганова.

В бригаде Ваганова Сашу, как новичка, радушно встретил весь коллектив. Каждому хотелось сделать что-нибудь приятное, чтобы он не чувствовал себя чужим.

— Ладно. Первое время будешь работать подручным, — сказал бригадир, — а как присмотришься к работе — переведу на конструктивную теску кирпича.

Началось овладение второй профессией, профессией каменщика.

Когда Саша смотрел со стороны на работу других, она ему казалась простой, но когда он сам начал кладку стен методической печи, то сразу столкнулся с трудностями — кирпичи никак не хотели укладываться хорошо: то один кирпич выпирал, то другой. Но Саша упорно добивался своего. Первую смену он работал рядом с бригадиром. Ваганов подсказывал на новичка, ухмылялся, но подсказывать не торопился. Пусть, дескать, дойдет своим умом.

Постепенно Саша втянулся в работу, научился без помощи измерительных инструментов определять правильность кладки, а еще через три месяца, к концу 1944 года, Журавлеву присвоили четвертый разряд каменщика.

Пробил час долгожданной победы над гитлеровцами. Советский народ приступил к восстановлению и развитию народного хозяйства по плану, начертанному великим вождем и учителем Иосифом Виссарионовичем Сталиным. Восстанавливались и строились заново села и города, фабрики и заводы. Вместе с ростом промышленности росли и люди советской страны.

В 1948 году Саше Журавлеву, как лучшему и опытному каменщику, поручили руководить бригадой, организованной из вновь прибывших выпускников школы ФЗО. Десять молодых рабочих ждали от бригадира толкового объяснения о работе, понятного практического показа.

И Саша старался. Придя домой после работы, он переделывал и торопился в красный уголок общежития. Усевшись за стол, Саша придвигал к себе свежие номера газет и, углубившись, искал новые методы кладки, новые приемы работы строителей. Закончив чтение, бригадир еще долго не уходил из красного уголка, обдумывая вопрос, как повысить производительность труда.

Однажды, во время работы, к молодежной бригаде Журавлева подошел пожилой мужчина. При знакомстве он сказал, что является инструктором стахановских методов труда. Сердце бригадира радостно забилося. Наконец-то сбывается то, о чем он беспрестанно мечтал.

Уже на другой день в бригаде труд был организован по-новому — пятеркой. Весь день прошел в тревожном ожидании. И когда было объявлено, что дневное задание выполнено на 219 процентов, у всех членов бригады вырвался вздох облегчения. Новый метод кладки кирпича вполне оправдал себя. Советы и указания опытного инструктора помогли членам бригады Журавлева

еще лучше освоить профессию каменщика и найти в ней то новое, чего не знали до этого молодые каменщики.

Но Александр Журавлев не только хороший производитель. Еще в 1944 году он вступил в ряды Всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи и с тех пор свою жизнь он прочно связал с жизнью лучших, передовых людей нашей страны. Проводя ежедневные беседы о задачах, стоящих перед молодыми строителями, о значении социалистического соревнования, Александр стал лучшим товарищем каждого члена бригады. И теперь это не просто бригада каменщиков, а дружный, сплоченный воедино комсомольско-молодежный коллектив. Все члены бригады вступили в комсомол и своим стахановским трудом, делом оправдывают высокое звание комсомольца. Каждый из них имеет комсомольское поручение и с честью выполняет его. Сам бригадир является агитатором. Четвертый год подряд комсомольцы Династроа избирают его членом цехового бюро. Как лучший стахановец-комсомолец, он награжден почетными грамотами ЦК ВЛКСМ и Обкома комсомола, а городское жюри почти из месяца в месяц присваивает ему звание «Лучший рабочий города». Его имя занесено на городскую доску почета.

Самостоятельно трудится бригада Александра Журавлева и в этом году. Ей поручено забетонировать фундамент и подготовить широкий фронт работы по кладке. Чтобы успешно справиться с бетонированием, вся бригада прошла курсы по изучению профессии бетонщика при учебном пункте управления строительством. И теперь, работая на укладке бетона, бригада выполняет производственную норму на 160—165 процентов при обязательстве 150 процентов. И в этом большая заслуга бригадира каменщиков Журавлева.

Так трудится советская молодежь, так она отстаивает свое счастье — счастье мирного созидательного труда.

В. ГРИГУС.

По родной стране

НОВАЯ КОЛХОЗНАЯ ВЕСНА

Бескрайны просторы нашей Родины... В Сибири, в районах центральных областей, не говоря уже о севере, стоят морозы, змеится поземка, колхозники расставляют на полях щиты, чтобы больше задержать снега. А на юге страны уже наступила новая весна, весна 1952 года. В Сочи расцвели розы, камелии, красуются благородный лавр и магнолия. Во многих колхозах среднеазиатских республик началась закладка новых садов.

Теплая погода стоит и в Ставрополье и на Кубани, где колхозы и совхозы начали полевые работы. Используя благоприятную погоду, колхозники и механизаторы ведут подкормку озимых, очистку лесных полос, боронование явби. Сельскохозяйственные артели Ново-Алексеевского района, Ставропольского края, уже бороновали около двух тысяч гектаров явби и посеяли первые сто гектаров ячменя. В степных районах края идет сев многолетних трав. Начались полевые работы также и в Крыму и в Грозненской области.

Колхозы и совхозы делают все возможное, чтобы весенние работы провести нынче на более высоком

агротехническом уровне, чем в прошлые годы. Передовые колхозы и МТС невиданными темпами закрывают влагу, улучшают луга и пастбища. Русская МТС (Ставропольский край), например, в обслуживаемых колхозах имени В. М. Молотова, имени М. И. Калинина, имени А. А. Андреева уже провела значительные работы: механизаторы совместно с колхозниками произвели посев трав на площади в 700 гектаров. Большую заботу в колхозы проявляют о подкормке озимых.

Повышается культура работы. Тысячи тракторных бригад совместно с полеводческими бригадами составили часовые графики для ведения полевых работ. Механизаторы включились в соревнование за получение высокого урожая, за экономию горючего и смазочных, за снижение себестоимости полевых работ. На Кубани механизаторы подхватывают почин бригады депутата Верховного Совета СССР И. Шацкого, обязавшейся добиться снижения себестоимости полевых работ на каждой производственной операции.

Так началась новая весна в стране, весна новых побед.

В ЧЕСТЬ СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Пятого марта в Москве созывается третья сессия Верховного Совета СССР. По сложившейся традиции советские люди к этому знаменательному событию в жизни страны готовят трудовые подарки. В Москве и в Ленинграде, в Донбассе и на Урале, в Прибалтике и на Дальнем Востоке, в Средней Азии и Закавказье миллионы трудящихся несут стахановскую вахту в честь предстоящей сессии высшего органа власти Советского государства.

Новыми производственными достижениями встречают предстоящую сессию москвичи. На автозаводе имени И. В. Сталина ширится движение за экономию металла и электроэнергии на выпуске каждого изделия. Эти дни на предприятии ознаменованы производственными рекордами. На подшипниковом заводе имени Л. М. Кагановича инициаторы соревнования в честь предстоящей сессии Верховного Совета СССР — бригады отличного качества тт. Муравьева, Лебедева, Пашенцева и других — выполняют сменные задания на 230 процентов.

Коллектив шахтеров треста «Сталинуголь» (Донбасс) ко дню открытия сессии решил выдать сверх задания не менее двух тысяч тонн топлива. Свое обязательство горняки успешно выполняют.

(ТАСС).

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

СИЛА КОЛЛЕКТИВА

Комсомольская организация учителей школы № 11 немногочисленна, но она дружная и боеспособная. Учителя с полной ясностью сознают, что им поручена большая и почетная работа: обучение и воспитание подрастающего поколения советских людей — будущих строителей коммунизма.

Комсомольцы-учителя повседневно изучают биографии основоположников большевистской партии и Советского государства — великих вождей В. И. Ленина и И. В. Сталина.

На состоявшемся на днях открытом комсомольском собрании было решено обсудить вопрос «Сила коллектива». С докладом на эту тему выступила учительница Тамара Емельянова Сенченко. На ярких примерах она рассказала о работе дружных коллективов, о том, как в них воспитывают отдельных членов, прививая им чувство, присущее советскому школьнику.

После доклада драматический кружок поставил пьесу Любимова «Письмо в редакцию». В пьесе показывается, как отряд и звено перевоспитывают своего товарища, оторвавшегося от коллектива, как все члены этого отряда (исключая Ваню Орехова) вместе с вожатым живут мыслью помочь этому пионеру. Причем, мальчики и девочки этого класса и отряда работают, как одна дружная семья.

После просмотра пьесы на собрании развернулись оживленные прения. Ученица 6-го класса Пда Перина говорит:

— Из пьесы «Письмо в редакцию» видно, что Ваня Орехов — отличник учебы. Но он проявил себя себялюбием и не хотел оказать товарищеской помощи отстающим в учебе. В нашей школе есть тоже ученики, подобные Ване Орехову. Вот, например, Васин и Рожков. Они имеют хорошую успеваемость, но не всегда придут на помощь товарищу, отстающему в учебе.

— В нашем седьмом классе «в», — говорит К. Пильщикова, — учится 35 человек. Из них 15 являются комсомольцами. Но, к нашему стыду, по поведению и успеваемости класс стоит на низком уровне. Нам нужно заняться перевоспитанием

членов нашего коллектива Силантьева и Цедилкина, которые плохо овладевают знаниями.

От имени учащихся седьмого класса «б» на собрании выступила комсомолка Чувильдина. Она заявила, что коллектив этого класса дружный. Учащиеся поставили перед собой задачу в третьей четверти добиться стопроцентной успеваемости.

— Оказывая друг другу взаимную помощь в учебе, мы этого добьемся, — уверенно заявила Чувильдина.

Ученица седьмого класса Людмила Целовальникова говорит:

— В достижении высокой успеваемости учащихся большую роль играет дружба членов коллектива. У нас каждый болеет за свой коллектив и, наоборот, весь коллектив болеет за каждого из его членов. Приведу такой пример. Учащиеся Демидов и Кормилцев получили плохие оценки. Это встревожило весь класс. Мы решили оказать им товарищескую помощь в учебе. Вскоре успеваемость Демидова и Кормилцева повысилась.

Или другой пример. Римма Галактионова по болезни не посещала школу более месяца. Но она не была в одиночестве. К ней поочередно приходили учащиеся нашего класса, рассказывали Римме о пройденном материале по тому или иному предмету. В результате Римма в учебе не отстала. Большая ученица была окружена заботой и вниманием и со стороны классного руководителя И. П. Домнороса. Несколько раз он был на квартире у своей ученицы, интересовался состоянием ее здоровья, давал советы, оказывал моральную поддержку.

Хорошим было выступление председателя дружины В. Груднистой. Она рассказала о работе руководителей пионерских звеньев.

Открытое комсомольское собрание прошло с большой активностью. Вопрос, поставленный на обсуждение собрания, был частицей жизни нашей пионерской дружины и комсомольской организации.

Только хороший коллектив может воспитать достойных пионеров и комсомольцев.

Т. ЛАПШИНА,
секретарь комсомольской организации школы № 11.

НАКАНУНЕ ДНЯ
СОВЕТСКОЙ АРМИИ

В КЛУБЕ МЕТАЛЛУРГОВ

Коллектив художественной самодеятельности клуба Metallургов готовит концертную программу к вечеру, посвященному 34-й годовщине Советской Армии и Военно-Морского Флота. В программе концерта песни советских композиторов о Советской Армии, стихотворения «Украина» и «Слава Советской Армии». Михаил Крохин прочтет отрывок из поэмы А. Твардовского «Василий Теркин».

НА ДИНАСОВОМ ЗАВОДЕ

К 34-й годовщине Советской Армии и Военно-Морского Флота в цехах и общежитиях Динасового завода проводятся беседы и читаются доклады, посвященные Советской Армии. В клубе Динаса будет прочтен доклад, после которого коллектив художественной самодеятельности выступит с концертом.

В ШКОЛЕ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

Коллектив преподавателей и учащихся школы № 10 готовится отметить 34-ю годовщину Советской Армии. Ученица 10-го класса Зоя Репина прочтет в 9 и 10 классах доклад на тему: «Генеральная стратегия и тактика».

В 7 и 8 классах будут проведены беседы о славном пути героической Советской Армии. Для пионеров 6-го класса будет проведен пионерский сбор на тему: «Пионеры — помощники славной Советской Армии в защите Отечества».

НАРОД ЯПОНИИ БОРЕТСЯ ПРОТИВ
АМЕРИКАНСКИХ ОККУПАНТОВ

С каждым днем усиливается борьба японского народа против сепаратного «мирного» договора, вооружения страны и превращения ее в очаг новой мировой войны. Рабочий класс, идущий в первых рядах борьбы за права японских трудящихся, все решительнее выдвигает требования о повышении заработной платы, протестует против оккупаций страны и перевода промышленности на военные рельсы. Рабочие оружейного завода компании Ниппон Сейко в Токио сорвали выполнение военного заказа американцев.

В результате того, что движение за независимость принимает в Японии все более массовый характер, вице-президент США Боркли, известный поджигатель войны Даллес, специальный представитель Трумэна Ракс и другие, приехавшие в Японию, чтобы окончательно закрепить пребывание американских войск в стране, вынуждены были вернуться в Америку, не добившись полностью всего того, к чему они стремились.

Борясь за мир, хлеб и демократию, японский народ горячо поддерживает программу компартии Японии, которая указывает ему путь к освобождению от империалистического рабства и к созданию независимой, демократической и миролюбивой Японии. **Р. СТРЕЛЬНИКОВ.**

Так создается спектакль

«Художественная самодеятельность знаменует собой огромный подъем всенародного творчества на земле нашей социалистической Родины. Художественная самодеятельность — движение только нашего времени, нашей жизни», — пишет газета «Советское искусство».

Участники творческого коллектива клуба Metallургов — люди разных возрастов, наклонностей и профессий, но они едины в своем желании отдать свой талант служению народа. Вспоминаются слова из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».

«Мы любим жить. Смотри-ка разве не устали те, которые поют там? С восхода по закат работали, взошла луна, и уже — поют! Те, которые не умеют жить, легли бы спать. Те, которым жизнь мила, вот — поют!».

Да, наши люди любят жить вдохновенно. Творческая работа в кружках неотделима от их трудовых подвигов. Участие в самодеятельном коллективе — отдых и наслаждение. Разучивая новые танцы, создавая новые образы и спектакли, они знакомятся с большим искусством советского народа, расширяют свой кругозор, находят в этом радость и удовольствие.

Кружковцы не забывают о непрерывном росте наших зрителей, которые сегодня не удовлетворяются вчерашним, а завтра будут неизмеримо более требовательными, чем сегодня. Давно прошло то время, когда участники самодеятельности были озабочены — «дойдет ли до зрителей?». Сейчас они волнуются о другом — сумеют ли они удовлетворить высокие требования нашего культурного и строгого рабочего зрителя.

Это заставляет кружковцев повседневно работать над важным и почетным делом — повышением исполнительского мастерства. Вся работа творческого коллектива подчинена этому. Ежемесячно в кружках проводятся различные беседы: о методе физических действий К. С. Станиславского, биографии мастеров искусств, композиторов.

В хореографическом кружке обязательно перед каждой репетицией занятие со станком, работа над пластикой рук и ног.

Почти все участники вокального коллектива (руководитель тов. Лерма) знают нотную грамоту, в хоровом кружке также проводятся уроки музыкальной грамоты. Часто организуются встречи с артистами профессиональных театров, обсуждение спектаклей и кинокартин — все это повышает культурный уровень участников самодеятельности.

В настоящее время творческий коллектив клуба готовит к столетнему юбилею смерти великого русского писателя Н. В. Гоголя спектакль «Майская ночь, или утопленница» (режиссер Н. А. Матизен).

В создании спектакля принимают участие все кружки клубной самодеятельности.

Последняя постановка клуба — «Весна в Москве» — показала плодотворность и необходимость работы над спектаклем всего коллектива художественной самодеятельности. В результате общей работы спектакль во многом выиграл — глубже была подчеркнута лирическая тема, музыкальное разрешение которой оживило спектакль, сделало его интересней и богаче.

Такую же роль в «Майской ночи» выполняет хореографический, хоровой, духовой, вокальный кружки. Они создают в пьесе яркий и сочный колорит Украины.

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ
СВЕРДКНИГОТОРГА

В Первоуральский книжный магазин поступили и выдаются подписчикам очередные тома полного собрания Сочинений В. И. Ленина, И. В. Сталина, А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, А. Н. Островского, М. Горького и Большой Советской Энциклопедии.

Гологорскому авторемзаводу ТРЕБУЮТСЯ на постоянную работу: главный бухгалтер и бухгалтер. Обращаться по адресу: г. Первоуральск, Гологорка, Авторемзавод.

Искренним, непринужденным весельем и молодым задором проникнуто каждое движение в украинских народных танцах «Казачек» и «Гопака», который исполняют М. Каменева, П. Курносков, А. Помазкина, Г. Сивков, В. Мочалов. Грациозны и плавны движения «русалок».

В массовой сцене первого акта будут поставлены эти танцы и исполнены хором несколько украинских народных песен.

Постановка «Майской ночи» великого реалиста прошлого приводит участников спектакля к знакомству с крупными, широко очерченными характерами: веселый удалой казак Левко, горячо любящий красавицу Галю, за которой волочится его отец — кривоглазый сельский Голова, заурмаченный собственным величием, подгулявший Каленик, который никак не может найти своей хаты, винокур, свояченица, писарь... Все они — представители свободного, удалого украинского народа. Но в каждом образе есть свои индивидуальные черты, которые нужно подметить и передать зрителю. Это сложная и трудная работа.

Первым разводом на сценической площадке предшествовала большая черновая работа.

Не было текста пьесы. Н. А. Матизен, художественный руководитель клуба и драматического кружка, сама инсценировала повесть.

Перед первой застольной читкой была проведена беседа о Н. В. Гоголе, об исторической эпохе, к которой относится действие. Затем было разобрано и охарактеризовано каждое действующее лицо пьесы и розданы роли: роль Левки получил Ю. Исаевич; А. Ильченко и Г. Ионова работают над образом Гали; роль Головы готовит А. Гапула и В. А. Дунаев; Каленика — А. В. Домбровский; винокура — В. Ляш; Е. Злоказов — писарь; Т. Злоказова — свояченица; Л. Брюхнова — панночка.

С большим желанием работают эти товарищи над созданием спектакля. Подготовка спектакля захватывает их. Они безустали повторяют десятки раз одно слово, сцену, движение, жест. Они ищут более характерного, точного, правильного и красивого выражения образа героя.

Спектакль «Майская ночь» готовится по творческой системе физических действий Станиславского.

— Знакомство и изучение работ Станиславского — необходимая ежедневная работа, — говорит Надежда Андреевна Матизен. Она достает из стола книги, брошюры Станиславского, выписанные цитаты. — Вот, посмотрите. Без них не обойдешься, ведь мы создаем спектакль по его методу.

В кружке ведется систематическая студийная работа: занятия этюдами, художественным словом. С огромным интересом участники самодеятельности изучили статью народного артиста В. Топоркова «О слове».

Сейчас осталась самая трудная и ответственная часть работы над спектаклем: надо все коллективы соединить в один монолитный ансамбль.

Но не только игра артистов решит исход дела — многое зависит от оформления спектакля: декораций, костюмов. Об этом нельзя забывать.

Несмотря на то, что одновременно с этой большой работой ведется подготовка концерта к Дню Советской Армии, к юбилейным годовщинам дням, можно с уверенностью сказать, что коллектив самодеятельности клуба Metallургов с успехом решит эту творческую задачу.

Л. МИХАЙЛОВА.

Редактор В. И. АГИШЕВ.

СУЕТИНА Анна Иосифовна, проживающая в г. Первоуральске, поселок Динас, улица Крылова, дом № 4, квартира № 14, возбуждает судебное дело о расторжении брака с ее мужем СУЕТИНЫМ Иваном Ивановичем, проживающим в г. Первоуральске, поселок Динас, улица Чернышова, дом № 4. Дело будет рассматриваться в Народном суде 1 участка г. Первоуральска.

КОРМИЛЬЦЕВ Виктор Павлович, проживающий в г. Первоуральске, улица Ленина, дом № 120, возбуждает судебное дело о расторжении брака с его женой КОРМИЛЬЦЕВОЙ Галиной Андреевной, проживающей в г. Первоуральске, улица Емлина, дом № 41. Дело будет рассматриваться в Народном суде 3 участка г. Первоуральска.