

# 28 июня—городской фестиваль молодежи Юноши и девушки! Готовьтесь к своему празднику!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

28-й год издания

## ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА  
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 103 (6022)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

24

МАЯ 1959 г.

Газета выходит  
5 раз в неделю

Цена 15 коп.

Этот номер посвящается  
III городскому фестивалю  
молодежи

## НАВСТРЕЧУ ПРАЗДНИКУ ЮНОСТИ

ФЕСТИВАЛИ молодежи стали традиционной формой смотра богатой национальной культуры, талантов народов мира. Перед каждым Всемирным фестивалем молодежь отбирает все лучшее, яркое в искусстве своей страны. С этой целью в нашей стране, как и раньше, Всемирному фестивалю будут предшествовать фестивали республик, областей, городов.

В нашем городе фестиваль-смотр откроется 28 июня. III городской фестиваль молодежи посвящается молодым строителям коммунизма. Он проводится с целью вовлечения широких масс молодежи в культурно-массовую и физкультурную работу, развития самостоятельного искусства, обеспечения успешной подготовки к III областному, к Всесоюзному и, наконец, к V Всемирному фестивалю молодежи.

В этом году состоится седьмой Всемирный фестиваль молодежи и студентов за мир и дружбу. Он будет проводиться в Вене.

Мир и дружба — главные лозунги прошедшего и будущих фестивалей.

Приближающийся праздник должен способствовать еще лучшей организации досуга молодежи, борьбе с нарушителями общественного порядка.

Программа городского фестиваля будет состоять из двух частей: художественной и спортивной. В художественную часть включается проведение смотра художественной самостоятельности, организация выставок, проведение кинофестивалей, лекториев. Закончится фестиваль городским итоговым концертом художественной самостоятельности и городским праздником молодежи.

Центральными темами произведений, исполняемых на фестивале, должны быть: партийное руководство комсомолом, героические подвиги молодежи за 40 лет, ее участие в борьбе за мир, учеба, отдых молодых строителей коммунизма, дружба, любовь.

К празднику юности наша слазная молодежь придет с большими достижениями в художественной самостоятельности, спорте, труде. Сейчас молодые рабочие готовят своему празднику трудовые подарки. Комсомольцы Первоуральска внесли свыше двух миллионов рублей в свою комсомольскую копилку. В городе больше 160 бригад и коллективов, соревнующихся за звание коммунистических,

из которых половина является комсомольско-молодежными. Имеются на ряде предприятий и кандидаты на это высокое звание. Это — коллективы бригад тт. Мякоты, Земцовой, Кураева с Новотрубного завода, Политикова с участка Жилстроя Первоуральского стройуправления.

Но есть в организации этого соревнования и недостатки. На некоторых предприятиях — на Коуровском леспромхозе, на заводах сантехизделий, горного оборудования, термоизоляционных материалов — молодежь не соревнуется за высокое звание коммунистических бригад. Слабо здесь поставлена работа по подведению результатов труда.

Сегодня в городе имеется всего лишь один коллектив — учебная группа ремесленного училища № 6, которому присвоено звание коммунистического. Задача комсомольских организаций города — добиться того, чтобы к празднику появились коммунистические коллективы и на других предприятиях.

Первый тур фестиваля подходит к концу. Он показал, что ряд коллективов предприятий — Старотрубного, Хромпикового, Динасового заводов — делает все для того, чтобы использовать подготовку к фестивалю для оживления художественной самостоятельности. У старотрубников хорошо прошли фестивальные вечера, организована агитбригада в волоочильном цехе. Возглавляет ее комсомольский активист Борис Кормильцев. На заводе работает оргкомитет.

Есть успехи у молодежи узловой станции Кузино. Но нельзя сказать то же самое про ведущий завод в городе — Новотрубный. Комитет ВЛКСМ почти самоустранился от работы по подготовке и проведению фестиваля.

Долго стояла в стороне от этого большого дела и культурная комиссия завода во главе с тов. Родем. В оставшиеся дни комсомольская и профсоюзная организации должны сделать очень многое. Необходимо, в первую очередь, оживить цеховую самостоятельность. Нужно поработать и с молодежью, живущей в общежитиях.

Фестивальный праздник приближается. Задача комсомольских и профсоюзных организаций города — использовать оставшееся время для того, чтобы расширить и укрепить ряды коллективов самостоятельных артистов, подготовить содержательные, интересные концерты.

## Это будет в Вене

Чудесный цветок, расцветавший в 1957 году в Москве красками всех континентов, стал теперь традиционной эмблемой встреч юности земли. Летом этого года он появится на улицах и площадях Вены, куда на свой VII Всемирный фестиваль молодежи и студентов съедутся юноши и девушки разных стран и континентов.

Эта встреча уже имеет небольшую историю. В марте 1958 года на учредительном заседании Международного подготовительного комитета VII фестиваля приняли участие делегаты и наблюдатели от 54 стран, представители 800 различных молодежных и студенческих организаций. Среди членов МКК — видные общественные деятели, известные деятели культуры и спорта разных государств. От Советского Союза были свои представители: Сергей Романовский, Галина Уланова, Дмитрий Шостакович, Виктор Чукарин и другие.

Постоянная комиссия уже утвердила общее число участников фестиваля — 17 тысяч человек.

На заседании Постоянной комиссии была рассмотрена программа веселой встречи молодежи. Как всегда, она будет разнообразной и интересной. Юноши и девушки соберутся на праздник, посвященный миру и дружбе между народами, придут на вечер солидарности с молодежью колониальных стран и

государств, получивших независимость, поспорят и поделаются опытом, во время многочисленных встреч по профессиям. Но, помимо ставших уже традиционными мероприятий, гости австрийской столицы увидят и услышат то, чего не было на прежних фестивалях.

Особое место будет отведено, например, мероприятиям, посвященным национальным и культурным традициям Австрии и ее столицы. Новые пункты в программу добавила не только страна VII фестиваля, но и время. Среди лекций, которые прочитают видные ученые разных стран участникам венских встреч, будет и такая, которая не могла бы состояться в августе 1957 года: «Спутник Земли сегодня и завтра». По просьбе австрийских христиан в программу включены встречи и дискуссии верующей молодежи по вопросам защиты мира.

В рамках фестиваля будут организованы состязания рабочих спортивных команд. Состоятся также дружеские встречи спортсменов с мировым именем по легкой атлетике, футболу, хоккею, фигурному катанию, боксу, гребле и мотоспорту.

Группа участников VII фестиваля из ФРГ собирается показать в Вене программу под девизом «Достоинство человечества в наших руках». В нее входит исполнение произведений класси-

ческого, народного и современного искусства.

Народные болгарские песни и танцы будут показаны в Вене художественной группой делегации болгарской молодежи, которая будет состоять из самостоятельных коллективов.

Молодые футболисты Аргентины после многочисленных соревнований в стране пошлют в Вену команду — победительницу. Эта команда будет представлять Аргентину на футбольных встречах фестиваля.

Каждый день приближает нас к будущему празднику юности. Молодежь уверена, что Венский фестиваль, как и предшествующие всемирные встречи молодежи, внесет большой вклад в дело дружбы и солидарности между молодыми людьми всего мира.

М. КАЛАЧЕВА,

зав. отделом пропаганды  
и агитации ГК ВЛКСМ.

## IV ПЛЕНУМ ГОРКОМА КПСС

22 мая в клубе Старотрубного завода состоялся IV пленум горкома партии. Доклад об усилении коммунистического воспитания комсомольцев и молодежи в свете решений XXI съезда КПСС сделал секретарь ГК КПСС тов. Леонтьев А. И.

В прениях по докладу выступили члены горкома партии тт. Устюжанин, Савельев, Федькин, Елькин, Якименко, горвоенком тов. Калмыков, секретарь комитета ВЛКСМ Новотрубного завода тов. Акиншин, зам. секретаря парткома тов. Ильиних, директор школы № 15 тов. Чопоричев и первый секретарь Свердловского обкома ВЛКСМ тов. Куклинов.

Подробный отчет о пленуме ГК КПСС будет дан в одном из ближайших номеров нашей газеты.

РАБОРОВСКИЙ ПОСТ  
СООБЩАЕТ С «В-4»

## АКТЫ СДАВАТЬ СВОЕВРЕМЕННО!

Сегодня, на сдаваемых объектах цеха «В-4», создалась очень напряженная обстановка, которая вызывает опасение за срыв ввода цеха в действие. Об этом говорит тот факт, что до конца месяца нужно еще сдать 324 акта.

Особенно отстают и сорвали срок сдачи актов участки «Уралэлектромонтаж», которые из 161 сдали всего лишь 29, «Уралсантехмонтаж» из 44 сдал 11, «Монтажхимзащита». Промвентиляция и другие.

За эти дни отстающим участникам нужно приложить все усилия и, немедленно, ускорить сдачу актов уже на смонтированное оборудование.

## Одна из первых

Бригада отдела цеха № 1 Новотрубного завода К. Мякоты первой в городе стала бороться за право называться коммунистической. С начала этого соревнования прошло более пяти месяцев. Свято выполняют члены бригады свои обязательства. По всей отделке они постоянно занимают первое место. Добивается этого молодежь за счет рациональной организации грузопотока, лучшей загрузки станков и оборудования. Почти все молодые рабочие учатся. В. Бочкарев, например, в институте на первом курсе, сам мастер кончает металлургический техникум, А. Артегов — занимается в школе рабочей молодежи.

На снимке (слева направо): К. МЯКОТА и члены бригады А. АРТЕГОВ и В. БОЧКАРЕВ.



Фото А. Ваганова.





# А как вы готовитесь?

**Г. Соминский,**

зам. секретаря бюро ВЛКСМ цеха № 1 Новотрубного завода

В цехе развернулась деятельная подготовка к предстоящему празднику юности. Проходят репетиции хора. Он готовит несколько песен советских композиторов. Намереваемся воскресить мужской вокальный ансамбль, который в свое время успешно выступал на областном смотре художественной самодеятельности.

Горячо взялись за работу певцы, чтецы, танцоры. Сдاتیца труб Аня Кашина решила спеть на городском фестивале несколько песен. Наш чтец — художник Леонид Быстров разучивает к фестивальному концерту новые номера. Танцоры репетируют пляски.

Конечно, нелегко приходится ребятам. Многие учатся. Сейчас они особенно много занимаются — ведь скоро экзамены. Цех работает в четыре смены. Все это, конечно, затрудняет проведение репетиции. Однако активность коллектива не спадает.

Большую помощь нам оказы-

вает правление клуба Металлургов. Оно направило к нам в цех квалифицированных руководителей художественной самодеятельности: хормейстера Валентину Николаевну Некрасову, балетмейстера, баяниста.

Они встречались с нашими «артистами», разработали с ними фестивальный репертуар, присутствовали на репетициях, помогают методическими указаниями.

Помогает нам и партийная организация цеха. Члены партбюро ежедневно интересуются ходом подготовки к фестивалю, борются вместе с нами за массовость. Охотно посещали в прошлом году занятия мужского ансамбля мастера цеха Герман Нивин и Николай Иванович Немытов. Но нынче что-то заупрямились: «Не хочу, и только». Секретарь партийной организации тов. Усов вызвал их к себе, долго с ними говорил и, наконец, убедил. Сейчас оба товарища — активные участники самодеятельности.

**Р. Янно,**

секретарь комсомольской организации  
грубоэлектросварочного цеха Старотрубного завода

Посмотрите на снимок. Вы видите здесь коллектив струнного оркестра. Он уже давно пользуется большим успехом и уважением среди труженников завода. И не только нашего завода. Не раз оркестр этот выступал на различных концертах в городе, а недавно, в марте, он ездил в Свердловск на областной смотр.

И что интересно: все, кого вы видите на снимке, не только любят музыку и играют на инструментах. Все эти ребята — хорошие производственники, люди активные, и все, за исключением одного-двух, учатся: Иван Берсенев и Владимир Горайский, например, нынче кончают десятилетку.

И так, в каждом кружке: хоровом, художественного слова, сольного пения. Участники художественной самодеятельности Галя Бельтюкова, Рита Дунаева, Володя Сидоренко, Камил Халилов, Лида Тонарева горячо любят свое дело. Несмотря на большую загруженность в работе, учебе, они все свои силы отдают любимому делу — искусству. И вот эта добросовестность, любовь к делу и порождает успех, с которым ребята выступают перед зрителями.

Коллектив нашего цеха дружный, работают все хоро-

шо. Цех борется за звание цеха коммунистического труда. Соревнуются за это почетное звание все до одного работника: 6 бригад и одна смена. Коллектив взял обязательства: снизить до предела брак, бороться за высокое качество продукции, за снижение ее себестоимости, повышать свое мастерство, расширять и углублять технические знания, общеобразовательный уровень.

Решили рабочие пересмотреть также свое поведение — на производстве и в быту.

И везде, во всем впереди идет молодежь, комсомольцы.

Сейчас мы обновляем свой репертуар. Наши руководители, общественники бригадир В. И. Груднистый, инженер В. Ф. Морозов, бригадиры В. Н. Стахов и М. М. Овчинников думают о том, как бы и в этом году старотрубникам не отстать от других, дать к фестивальному дню интересные, содержательные концерты. Ближайшие планы: подготовиться к цеховому вечеру, который будет проходить в конце месяца, где мы выступим с концертом; принять активное участие в кустовом смотре художественной самодеятельности; дать хорошие содержательные номера в фестивальные дни: подобрать интересную программу ко Дню металлурга.

С таким вопросом редакция обратилась к руководителям кружков художественной самодеятельности, комсомольским вожакам. Вот что они рассказали о подготовке своих коллективов к III городскому фестивалю.

**Г. Краснова,**

руководитель художественной самодеятельности цеха № 6  
Новотрубного завода

Не сразу полюбили рабочие цеха нашу самодеятельность. На концерты они не ходили, в кружки не записывались. Чуть было самодеятельный коллектив не распался. Но мы не отчаивались. Упорство и желание сделали свое: репертуар концертов стал интереснее, исполнение номеров — мастерским. Это привлекло коллектив на цеховые вечера. А потом охотней стала записываться в кружки молодежь. И не только девушки! Раньше у нас выступали всего двое юношей. А сейчас среди «артистов» — 16 ребят!

Все это, конечно, облегчило подготовку к городскому фестивалю. Ведь сейчас наш коллектив насчитывает 36 человек. Создан хор, два ансамбля — мужской и женский, танцевальная группа, есть и солисты. Мы дали несколько концертов: в апреле — на заводе крупнопанельных и железобетонных изделий, в мае — в школе № 7 для старшеклассников и родителей учащихся. Выступали не раз и в своем цехе.

Учатся у нас участники самодеятельности почти все. И несмотря на то, что: на близость весенних экзаменов, горячую огородную пору, ребята упорно готовятся к фестивалю. Мы подбирали репертуар, наметили программу. Хор будет петь «Фестивальную песню» Дунаевского. «От друзей не отставать» Компанейца. Мужской ансамбль репетирует песню из кинофильма «По ту сторону» — «Песню боевой молодости», Новикова — «Над широкой Обью». Готовится к концертам и женский ансамбль. Разучивают новые номера чтецы. Электросварщик Г. Гори думает прочитать «Рассказ деда Щукаря» из второй книги М. Шолохова «Поднятая целина».

А недавно мы все собрались, чтобы сочинить слова к песне. Музыка к ней написал наш баянист — электрик Николай Рыбосов. И назвали мы свою песню «Песня о невысказанной любви». Приходите на наши концерты, послушайте нашу песню. Интересно, понравится ли она вам?

**А. Лужков,**

член комитета ВЛКСМ Первоуральского стройуправления

Вечер... Солнце уже золотит верхушки деревьев. По тропинке, что пролегает между высоких сосен, бежит цепочкой группа в спортивных костюмах. Она то убыстряет бег, то замедляет его. Это — спортсмены-строители. У них здесь ежедневно проходит тренировка.

Деятельно готовятся молодые строители к празднику юности. В управлении созданы и действуют команды, они укрепили и расширили свои ряды. В легкоатлетической, футбольной и команде тяжелой атлетики сейчас занимается около 60 человек. Команды эти уже опробовали свои силы на открытии летнего спортивного сезона у строителей, в традиционной эстафете на приз городской газеты. Хороших результатов добились многие. И среди них — бензорезчик Дима Переверзев и рабочий КЖИ Михаил Чупровский.

Много хорошего, интересно наметили спортсмены треста сделать при подготовке к фестивалю. Это — организовать встречу с командой тяжелой



**С. Александрович,**

художественный руководитель  
Дворца культуры  
Динасового завода

Как только мы узнали о предстоящем фестивале, сразу же провели общее собрание участников художественной самодеятельности. Наметили план подготовки, репертуар фестивальных концертов.

Что уже сделано? В первом и втором цехах выступили перед рабочими. После каждого концерта (которые прошли, по моему, не без успеха) мы обращались к зрителям: «Приходите к нам в кружки!». Подобный концерт будет сегодня для жильцов общежитий — молодых рабочих. Перед концертом мы расскажем молодежи о предстоящем фестивале, а после — пригласим их в свою дружную семью. Во Дворце культуры будет скоро организован «День открытых дверей». Ребята будут присутствовать на репетициях, побываю в во всех кружках. И, конечно, завтра поступит не одно заявление с просьбой принять его в коллектив художественной самодеятельности.

Все это мы делаем с целью расширить ряды самодеятельных артистов. А пополнение уже есть: в танцевальный коллектив влилось уже больше 10 человек, в хоровой — 15. Есть новички и в цирковом кружке, в ансамбле баянистов.

Через день наша агитбригада едет в подшефный колхоз «Заветы Ильича». Там она даст несколько концертов. Ребята помогут молодым колхозникам оформить наглядную агитацию: с этой целью они везут два стенда и лозунги. И уж, конечно, они окажут помощь колхозным агитбригадам. Мы им повезем фестивальный репертуар, ноты. Ведь и колхозники будут принимать участие в фестивале, а эта сельхозартель — наша подшефная.

атлетики Динаса, соревнования среди общежитий по волейболу и легкой атлетике, спартакиады всех участков управления...

Выявим мы при подготовке к фестивалю и другие таланты молодежи — артистические. Уже в эти дни в кружках художественной самодеятельности кипит работа. Ребята думают о репертуаре, готовят номера. Крановщица КЖИ Тамара Ковайкина разучивает новые песни. Штукатур Надя Косовова, арматурщик Александр Ивченко, электросварщица Зоя Маргунец, крановщица Лида Бельтюкова аккурратно посещают занятия хорового кружка.

Но фестиваль — не только праздник веселья, это и праздник труда. Вот почему молодежь треста решила дать Родине в честь фестиваля свои трудовые подарки. Хорошо, с задором работают ребята. Комсомольско-молодежная бригада штукатуров Павла Кузьмина (участок Промстрой) выполнила апрельский план на 140, а бригада Михаила Тузова — на 176 процентов.

**НОВЫЙ КЛУБ ГОРНЯКОВ**

В начале марта горняки Первоуральского рудоуправления получили замечательный подарок — большой новый клуб. Около четырех миллионов рублей затратило рудоуправление на его постройку. Здесь есть все для проведения досуга труженников. В клубе — около десяти комнат для занятий кружков художественной самодеятельности, хорошо оборудованный спортзал, библиотека, читальный зал, комната отдыха, буфет. Уютен зрительный зал.

Не забыты и дети горняков. Для них здесь открывается детский сектор. Одна комната сектора красочно расписана по мотивам сказов уральского писателя Павла Петровича Бажова.

Все здесь хорошо — и уютные, нарядные комнаты, и роскошь на потолках, и вместительный зал. Сейчас здесь хозяйничают самодеятельные артисты. Они усердно готовятся в эти дни к праздничным фестивальным концертам.

**ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ,  
ЧТО...**

... на VI Всемирный фестиваль молодежи, который проходил летом 1957 года в Москве, от нашего города ездили несколько комсомольцев. Среди них — А. Фотов, Л. Лабутина, Б. Пушкарев, О. Шулин.

... в механическом цехе комсомольской организации Динасового завода (секретарь Г. Рогожников), в механическом (секретарь комсомольской организации С. Соколов) и в волочинском (секретарь комсомольской организации А. Меньщиков) цехах Старотрубного завода в период подготовки к III городскому фестивалю молодежи созданы цеховые коллективы художественной самодеятельности!

... коллектив художественной самодеятельности клуба железнодорожников узла станции Кузино поставил музыкальную комедию Милютина «Трембита», в коллектив учителей Новоуткинской средней школы — пьесу Ю. Мясина «Размолвка»?

... в период подготовки к III городскому фестивалю при клубе имени В. И. Ленина (Хромпика) создан национальный (татарский) коллектив художественной самодеятельности?

... недавно на заводе крупнопанельных и железобетонных изделий открылась новая столовая? Капитально отремонтированное помещение бывшей столовой оборудовано новой техникой. Но самое главное — все без исключения работники столовой, начиная от заведующей и кончая техническими работниками, — комсомольцы и молодежь. 19 мая в новой, комсомольско-молодежной столовой прошло собрание. Молодые работники взяли на себя обязательство: отлично обслуживать посетителей, готовить вкусные, дешевые обеды, быть приветливыми и вежливыми.





ПРОШУ послать меня на целину, на постоянную работу. Хочу быть в передовых рядах Ленинского комсомола, помогать своим скромным трудом в освоении целинных земель. Полина Поваляева.

В марте этого года поступило много подобных заявлений в горком комсомола. Юные патриоты города горячо откликнулись на письмо девушек с целины, напечатанное в «Комсомольской правде», где они приглашали юных патриотов страны на работу в целинные колхозы и совхозы. Желающих поехать было много, а удалось поехать не всем: комсомольскую путевку получили лучшие из лучших. Среди них — Люда Накорякова, Маргарита Мерзлякова, Нина Галат, Надя Куриленкова и некоторые другие.

Люда Накорякова работала крановщицей башенного крана на участке Жилстрой. Трудилась она старательно и этим завоевала уважение своих товарищей. Активно участвовала девушка и в общественной работе. Она редактировала стенную комсомольскую газету, посещала клуб, где занималась в

## Патриотки

кружке художественной самодеятельности. Поехала девушка на целину потому, что знала: там ее молодые руки, ее энергия нужны больше, чем здесь.

Одной из лучших комсомолок города являлась на заводе крупнопанельного домостроения Надежда Куриленкова. Девушка прибыла на завод после окончания техникума. Сначала она трудилась на рабочем месте, а затем была назначена мастером. Уже с первых дней Надежду избрали секретарем комсомольской организации завода. И везде она показывала ребятам пример, везде шла впереди.

...Мелькают за окнами поезда перелески, поля, деревеньки. День за днем мерно стучат колеса вагона. Поезд увозит первоуральцев далеко-далеко от родного города в Казахстан. Подружились девушки в дороге, в дороге и решили: быть всегда вместе, помогать друг другу в труде, жизни.

И вот перед майским праздником на адрес горкома комсомола пришло письмо от деву-

## Дела заводские

На каждом предприятии, в учреждениях, учебных заведениях города идет деятельная подготовка к празднику юности. Комсомольцы решили встретить фестиваль трудовы-

ми успехами — каждый на своем посту. О том, как в эти горячие дни трудятся молодежь трубопрокатного цеха Новотрубного завода, рассказывает наш рабкор И. Важенин.

### ПОСТ — В ДЕЙСТВИИ

Лучшие комсомольцы цеха создали комсомольский пост. В него входит восемь человек. Руководит ими старший контролер ОТК тов. Фридман. Все вместе они ведут деятельную борьбу за качество выпускаемой продукции, выявляют бракоделов. Один — два раза в неделю на доске высвечиваются фамилии рабочих, допустивших брак. Четвертого мая ребята поместили призыв-предупреждение начальнику стана «140» Э. Нодеву: принять строгие меры к устранению брака. Затем предупредили смену мастера Пикалова, допустившую очень низкое качество проката труб: ведь из предъявленных 1395 штук 516 пошли в брак!

В течение трех месяцев этого года комсомольцы провели более 15 рейдов по выявлению резервов производства, брака, состояния чистоты и порядка в цехе.

В цехе создается комсомольская копилка. Молодые рабочие уже накопили большие средства. За три месяца этого года они составили 455.308 рублей. Накопления эти пришли сюда за счет субботников, от подачи рационализаторских предложений. Ребята несколько раз организовывали субботники по наведению чистоты в цехе и возле него, по сбору металлолома. Они заработали более 800 человеко-часов.

Многие комсомольцы цеха — рационализаторы. Они подали в этом году более тридцати предложений, экономический эффект от которых составил 100.239 рублей. Один из активных рационализаторов Анатолий Осетров — электрик. Его предложения дают более 5 тысяч рублей экономического эффекта. Предложения Виктора Ширинкина позволили сэкономить более четырех тысяч рублей.



### ИХ ПОЛЮБИЛ ЗРИТЕЛЬ

ПЕРВЫЙ дебют... Кажется, это было давно-давно! Тогда Нина Гусельникова выступала в праздничном концерте. Она пела о том, как «шла дивчина по малину». С тех пор прошло пять лет.

Но больше песен Нина полюбила танцы. Полюбила за их жизнерадостность, за буйную стремительность и грациозность. Вот они в паре с Верой Ершовой пляшут украинский «Казачок», и зрители видят в этом танце радость жизни, счастья.

И хотя Вера вошла в само-

деятельный коллектив клуба трубопрокатного цеха Старотрубного завода двумя годами позднее Нины, в мастерстве она достойна своей подруги. Больше всего Вера любит стремительные танцы. И зрители горячо встречают этих ровесниц — подруг, любят их не только за хорошее исполнение плясок, но и за их скромность, простоту.

В артели имени VIII съезда Советов подруги трудятся с одинаковым упорством, выполняя задания больше чем на 150 процентов. К работе они относятся добросовестно, с душой, отдают ей все свои знания. Не зря

шек, посланных на целину. «Здравствуйте, наши старшие товарищи!

Тепло поздравляем Вас с праздником 1 Мая, желаем всего хорошего в вашей работе, личной жизни.

Доехали мы благополучно до станции Челгаши. Но в совхоз «Молодежный» нас не направили, потому что туда из-за грязи нельзя было добраться. Поэтому 79 человек, в том числе и нас, первоуральцев, послали на постоянное местожительство в зерносовхоз «Железнодорожный», находящийся в четырех километрах от станции Челгаши.

На второй день после приезда нас распределили по бригадам (всего в совхозе их 13). Все наши девушки попали вместе, в бригаду № 5, расположенную в 35 километрах от совхоза. Некоторым уже присвоили специальности. Одну поставили учетчиком — заправщиком в этой же бригаде, вторую — киномехаником, третью — старшей рабочей, но остальные пока будут сельщицами.

Встретили нас хорошо. Бригадир неплохой товарищ. Живем мы в вагончике. Настроение у всех бодрое, веселое, здоровье хорошее. Весь наш небольшой коллектив благодарит Вас за заботу и чуткое внимание, проявленное при отправке на целинные и залежные земли.

До свидания, дорогие товарищи! Просим передать всем комсомольцам Первоуральска большой привет от молодежи, целинников бригады № 5. Ждем от вас писем.

Наш адрес: Казахская ССР, Октябрьский район, зерносовхоз «Железнодорожный».

Д. ЛОБАНОВА.

Шитье — чисто женский труд.

Как-то уже привычно смотреть на женщину, склонившуюся над шитьем, прострачивающую материал на швейной машине. И как-то тоже привычно слышать, как женщина эта во время работы тихонько напевает. Вот и у нас, на фабрике, давно повелось: выпадет случайная минутка затишья — и какая-нибудь девушка сразу запекает вполголоса песню. Чаще это бывает темноволосая Женя. И сразу же песню подхватывает ее соседка, Люда, а потом и другие работницы. Песня растет, крепнет и несмотря на то, что начинают бурно стрекотать моторы швейных машин, мелодия не угасает. Она прорывается сквозь жужжание моторов, несется куда-то вверх...

Сначала мы пели просто так — для удовольствия, чтобы легче было работать. А потом подумали: почему бы нам не организовать хор? Петь-то любят многие! И вот в конце прошлого года собрались девчата на первую репетицию. Среди них, конечно, были и Женя Кушнир, и Люда Мингалеева, и Маша Заньковская, и Валя Ко-

## Так пришел успех

Пришел к нам руководитель кружка — Юрий Васильевич Белобородов. Опытный руководитель, и, главное, горячо любящий музыку. Он-то и научил нас понимать хорошее искусство. И вот мы начали готовиться к концертам. Надо сказать, что выступать мы стали с успехом. Любят наш хор и на фабрике, и на других предприятиях. Нас стали даже приглашать на концерты. Так мы побывали на вечере учащихся школ рабочей молодежи в Билимбае, в клубах Хромпика, Новотрубного завода, Динаса.

А сейчас мы готовимся к фестивалю концертам. В программе хора — самые разные по характеру песни. Это и бодрые молодежные песни советских композиторов, и протяжные русские народные песни, и бойкие частушки. Особенно девушки любят песни «Ивушка» и «Грушица».

Скоро в городе будет молодежный праздник. Все участники хора швейной фабрики с волнением ждут его, деятельно к нему готовятся.

Г. КАПРАЛОВА.

## Мастерство приходит не сразу

бригада, в которой работает Вера борется за звание коммунистической.

Так же ответственно Нина и Вера относятся к занятиям в клубных кружках. Как бы ни было трудно, как бы ни мало было свободного времени, девушки упорно готовятся к городскому фестивалю. Вместе с Володей Некрасовым и другими участниками танцевального кружка репетируют словацкий и русский танцы.

Г. ПЯТКОВА.

### 32 ГОДА НА КЛУБНОЙ СЦЕНЕ

ТЕАТРАЛЬНОМУ коллективу Дворца культуры Динасового завода в 1959 году исполнилось 25 лет. Репертуар театрального коллектива разнообразен и интересен. Здесь были и миниатюры, и одноактные пьесы, и пьесы широкого полотна. Среди них — «Слава» Гусева, «Пути-дороги» Федорова, «Не было ни гроша да вдруг алтын» Островского, «Вася Железнова» Горького, «Кали-

новая роща» Корнейчука и другие.

Последняя работа театрального коллектива — «Барабанщица» А. Салынского отмечена Почетной грамотой.

Трудный путь пройден театральным коллективом за 25 лет. Состав изменился, пополнился способными, молодыми актерами. Но есть и старые участники, которые до сих пор не бросают сцену. Среди них — А. Четчет, Н. Крылова, В. Коновалова, М. Яценко, Д. Люлинский, П. Баулина, П. Сатановский.

Петр Львович Сатановский сыграл за 32 года более 60 ролей. Свою театральную деятельность он начал с 1927 года. В то время большой популярностью в городе пользовалась агитбригада «Синяя блуза». Петр Львович принимал в ней самое активное участие.

В игре Сатановского никогда нет штампа. Образы создаются им правдиво, искренне. Созна-

тельное, вдумчивое изучение каждой роли, воплощение мелких, но верных деталей, подсказанных жизнью, — вот что характерно для Сатановского. Так он создал образ Душечкина в «Сиреневом саду», Прохора в «Васе Железновой» и многих других.

Петр Львович не забывает и о молодежи. Он помогает ей разобрать роль, подскажет ошибки, расскажет, как их устранить. Молодежь театрального коллектива всегда с благодарностью относится к старейшим участникам коллектива, берет с них пример в творческой работе.

С. ЖЕМЧУЖНЫЙ.

На снимке: старейшие участники драматического коллектива Дворца культуры Динасового завода Н. БАУЛИНА и П. САТАНОВСКИЙ обсуждают макет одной из сцен спектакля «Встреча с молодостью».

Фото А. Тимофеева.

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»  
24 мая 1959 года. 3 стр.





Участники первой эстафеты 1934 года слева направо: Н. Сутунков, Ф. Котов, Н. Терехин, Е. Шустова и Е. Белых.

## Борьба за ленту чемпиона

ЗЕЛЕНое поле стадиона, точно цветами, украсилось голубыми, красными, синими, салатными, сиреневыми, белыми майками. Сотни спортсменов Первоуральска вышли на парад, в честь открытия летнего сезона. 17 мая на стадионе Новотрубного завода состоялась общегородская традиционная эстафета на приз газеты «Под знаменем Ленина». Это спортивное торжество совпало с 25-летием эстафеты и не даром на нее пришли и те, кто первыми боролись за ленту чемпиона города в 1934 году.

Старейшим спортсменам Н. Сутункову, Ф. Котову, Н. Терехину, Е. Шустовой, Е. Белых выпала честь поднять флаг соревнований.

Каждый год растет число участников эстафеты. Нынче в борьбу за первенство вступило 50 команд предприятий города, цехов, учебных заведений трудовых резервов и школ города. Им предстояло пробежать дистанцию 5,560 метров, на которой самый большой этап был 900 метров.

Первыми выступали юноши и девушки — школьники. Они составили 31 команду. Среди молодых спортсменов много новичков, и они заметно волнуются. Но особенное волнение у команды седьмой школы. Удержит ли она свое прошлогоднее первенство? Улучшит ли результат?

... К небу взвизывает ракета стартера. Дан первый забег. Сначала все идет плотной массой, каждый бережет силы. Ведь впереди на этапе — 900 метров. Но

### XXV ГОРОДСКАЯ ЭСТАФЕТА НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»

Вот бегун под № 12 открывает от соперников, метр за метром уходит вперед, он первым передает эстафетную палочку товарищу. Через несколько секунд на этап приходит № 15. Это пред-

Пока на дистанции бежали школьники, к старту готовились команды цехов и училищ трудовых резервов. Среди них есть хорошие бегуны. Команды пополнились новыми силами и трудно было предсказать, какая из них станет лучшей. Нужно отметить, что новотрубники выставили в этом году четыре цеховых команды, которые упорно тренировались, и это сказалось на результатах. Три из них заняли ведущие места: цехи №№ 4, 5, 20.

Самая острая спортивная борьба завязалась после старта команд первой группы, представленной спортсменами Новотрубного, Хромпикового, Динасового, Старотрубного заводов, Гологорки и строителей.

На первом же этапе новотрубники взяли хороший темп. И не удивительно — эстафетка была в руках отличного бегуна Волынки-

на. Он обошел всех соперников, резко оторвался от них и первым передал палочку Антропову, тоже бегуну высокого темпа. Оба они сумели создать большой разрыв с соперниками, и этот разрыв на каждом этапе увеличивался и стал непреодолимым для других. На ди-

станции борьба шла за второе и третье места. Здесь упорно стремились опередить друг друга хромпиковцы и огнеупорщики Динаса. Но после шестого этапа уже было ясно, что химики не сдадут своих позиций.

...На стадион вбегают Шура Сазыкова (НТЗ), она уже коснулась ленточки финиша а бегун Хромпикового завода, с разрывом в 250 метров, только появился на дорожке. Пришлогодние чемпионы — новотрубники — вновь увенчаны лентой победителей. Второе место заняли химики, третье — огнеупорщики.

В конце эстафеты состоялось награждение команд-победительниц кубками и грамотами.

**В. АНАТОЛЬЕВ.**

Снимки **А. Арчажникова.**



Уверенно приходят на этапы новотрубники, и бегун мчится дальше.

### Спортивно-технические результаты команд-участниц XXV эстафеты 1959 года

Организация	Результат	Место
<b>I ГРУППА</b>		
Новотрубный завод	14 мин. 22 сек.	I
Хромпик	15 мин. 16 сек.	II
Динас	15 мин. 46 сек.	III
Старотрубный завод	15 мин. 53 сек.	IV
Уралтяжтрубстрой	16 мин. 03 сек.	V
Гологорка	17 мин. 07 сек.	VI
<b>II ГРУППА</b>		
Новотрубный завод цех № 4	15 мин. 26 сек.	I
Новотрубный завод цех № 20	15 мин. 38 сек.	II
Новотрубный завод цех № 5	15 мин. 46 сек.	III
Хромпик цех № 2	16 мин. 24 сек.	IV
Новотрубный завод цех № 1	16 мин. 25 сек.	V
Динас (механолитейный)	16 мин. 40 сек.	VI
Хромпик	17 мин. 20 сек.	VII
Старотрубный завод (мехцех)	18 мин. 31 сек.	VIII
Участок Промстроя	19 мин. 10 сек.	IX
<b>III ГРУППА</b>		
Ремесленное училище № 6	15 мин. 45 сек.	I
Строительное училище № 19	16 мин. 00 сек.	II
Строительное училище № 19	16 мин. 35 сек.	III
Ремесленное училище № 6	16 мин. 38 сек.	IV
Строительное училище № 19	16 мин. 54 сек.	V
Ремесленное училище № 6	17 мин. 25 сек.	VI
<b>IV ГРУППА</b>		
Школа № 7	15 мин. 31 сек.	I
Школа № 22	15 мин. 51 сек.	II
Школа № 32	15 мин. 57 сек.	III
Школа № 2	16 мин. 03 сек.	IV
Школа № 7	16 мин. 22 сек.	V
Школа № 26	16 мин. 36 сек.	VI
Школа № 11	16 мин. 45 сек.	VII
Школа № 10	16 мин. 49 сек.	VIII
Школа № 7	16 мин. 59 сек.	IX
Школа № 22	17 мин. 04 сек.	X
Школа № 7	17 мин. 08 сек.	XI
Школа № 20	17 мин. 10 сек.	XII
Школа № 2	17 мин. 10 сек.	XIII
Школа № 7	17 мин. 12 сек.	XIV
Школа № 22	17 мин. 13 сек.	XV
Школа № 7	17 мин. 15 сек.	XVI
Школа № 32	17 мин. 15 сек.	XVII
Школа № 12	17 мин. 20 сек.	XVIII
Школа № 32	17 мин. 24 сек.	XIX
Школа № 22	17 мин. 31 сек.	XX
Школа № 20	17 мин. 51 сек.	XXI
Школа № 20	17 мин. 55 сек.	XXII
Школа № 12	17 мин. 58 сек.	XXIII
Школа № 22	18 мин. 04 сек.	XXIV
Школа № 12	18 мин. 12 сек.	XXV
Школа № 12	18 мин. 23 сек.	XXVI
Школа № 12	18 мин. 33 сек.	XXVII
Школа № 2	18 мин. 48 сек.	XXVIII
Школа № 20	18 мин. 50 сек.	XXIX

### ПО МАССОВОСТИ I И II ГРУППЫ

Новотрубный завод	45 мин. 26 сек.	I
<b>ПО ШКОЛАМ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ</b>		
Школа № 7	1 час. 06 мин.	I
Школа № 22	1 час. 7 мин. 39 сек.	II
Школа № 20	1 час. 7 мин. 40 сек.	III

Редактор **Н. А. КОРДЮКОВ.**



Круг победителей. С кубком чемпиона идут спортсмены Новотрубного завода.

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Редакция газеты «Под знаменем Ленина» благодарит судейскую коллегию во главе с главным судьей тов. Кандауровым за четкость в работе, а также всех товарищей, принявших участие в проведении эстафеты.

Баня № 1 ЖКО Новотрубного завода с 26 мая закрывается на капитальный ремонт.

Баня № 2 в Соцгороде с 28 мая работает в две смены с 7 часов утра до 12 часов ночи с перерывом с 3 до 4 часов дня.

### ФУТБОЛ

**В полуфинал вышли новотрубники и огнеупорщики**

Закончились полуфинальные игры в футбол на кубок города. Последними встречались команды Динас — Гологорка и Новотрубный — труболитейный цех СТЗ. В первом матче выиграли огнеупорщики со счетом 5 : 1, во втором — новотрубники, забив в ворота противника 10 мячей, не пропустив в свои ни одного.

Обе команды — победительницы встретятся сегодня в 6 часов на стадионе НТЗ.

\* \* \*

В Свердловске закончились областные соревнования школьных футбольных команд. В финальной встрече играли сборная Свердловска и Первоуральска. Наши футболисты проиграли с минимальным счетом 0:1.