

ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО
КОМИТЕТА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 51 (5.412).

ВОСКРЕСЕНЬЕ

10

МАРТА 1957 г.

Газета выходит
пять раз в неделю

Цена 15 коп.



Фестивальный НОМЕР

СЕЛЬСКАЯ МОЛОДЕЖЬ —
к городскому фестивалю

Через несколько дней начнется городской фестиваль молодежи. Колхозная молодежь принесет сюда свои шуточные частушки, лихие пляски, задорные песни.

Большую программу готовит молодежь колхоза имени Сталина. Хор Починковского клуба под руководством Владимира Галашова разучивает несколько песен советских композиторов. Танцевальный кружок готовит интересную пляску — сценку «Свадьба». В программе есть и басни, частушки. Душа и заводит этого самодельного коллектива — молодой колхозник Анатолий Векшегонов. Он хорошо играет на гармонии, аккомпанирует всем артистам — и солистам, и танцорам, и хору.

С волнением ждет начала фестиваля еланская молодежь. Юноши и девушки покажут пляски, хоровое пение. Но «гвоздем программы» все-таки остается колхозник Пешков. Он мастерски исполняет на мандолине вальс «Амурские волны», фантазию на темы русских народных пе-

сен, песню «Коробейники». Приедет на фестиваль и битимская молодежь. Молодые колхозники и колхозницы под руководством заведующего клубом комсомолец Анатолия Капилевича покажут много интересных, хороших номеров. Идут последние репетиции в клубах Нижне-

го села, Слободы, Старой Треки.

Но есть и другие клубы. Они плохо готовятся к фестивалю, оттягивая со дня на день репетиции. Руководят такими клубами без выдумки, веселья и инициативы. К таким руководителям относится К. С. Артегова из Решотского, Т. В. Аржанникова из Ново-Алексеевского, Р. В. Волегова из Коноваловского клубов. Не лучше дела и в деревне Крылосово. Уже больше двух месяцев драмколлектив клуба с художественным руководителем М. Ф. Яковлевой готовит одноактную пьесу «Новый адрес — Кулунда». Но эту пьесу не увидит никто — ни зрители на городском фестивале, ни даже крылосовцы на клубной сцене.

Не берите с этих пример, молодые колхозники и колхозницы! В эти последние дни сделайте все, чтобы прийти на городскую сцену с веселыми, оригинальными, отработанными номерами!

В. ЛОБАНОВ,
работник отдела культуры
горисполкома.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

...Если сложить весь путь, который проделают делегаты VI фестиваля от тех мест, где они живут, до Москвы и обратно, то он превысит расстояние между Землей и Марсом.

...Во время фестиваля предполагается организовать Международную художественную выставку, документальные выставки международных организаций, художественной фотографии.

...Если каждому участнику фестиваля преподнести букет из пятнадцати цветов, понадобится около 500 тысяч цветов. Их хватило бы на то, чтобы в 55 слоев застелить территорию, равную Красной площади.

...Программа VI Всемирного фестиваля в Москве настолько обширна и многообразна, что если бы один делегат захотел побывать на всех намеченных мероприятиях, ему потребовалось бы для этого почти 100 лет.

...В спортивных соревнованиях примет участие свыше 6 тысяч спортсменов.

...Для обслуживания иностранных делегаций потребуется больше 3 тысяч переводчиков и экскурсоводов.

...На фестиваль придет больше тысячи корреспондентов иностранных агентств, около ста кинооператоров.

...Ежедневно на Московском фестивале будет 350 — 400 различных мероприятий, в том числе около 70 спектаклей и концертов.

...Для любителей филателии будет организована специальная Международная филателистическая выставка и открыты пункты по обмену почтовыми марками.

...В течение всего фестиваля будет работать Международный клуб встреч молодежи, где каждый сможет побеседовать со своими сверстниками по интересующим его вопросам.

...В дни фестиваля преобразятся празднично оформленные улицы и площади Москвы. Садовое кольцо, Бульварное кольцо, площадь Пушкина, площадь Маяковского, улица Горького, Манежная площадь станут гигантскими открытыми эстрадами, концертными залами, площадками для танцев и на две недели будут переименованы в улицу Спорта, аллею Дружбы, улицу Смелых, аллею Лирики, «Сказочников мира», «Охотников и рыболовов».

...О дружбе народов расскажут плакаты и лозунги, картины и транспаранты на улице Горького в дни фестиваля за стеклами четырехсот витрин. На эту тему будут выставки гончарных изделий, ковров, изделий из дерева, камня, ткани.

...Знаменитым женщинам — ученым, артисткам, писательницам посвящается оформление Метростроевской улицы.



Накой же праздник
с песней врозь?
Такого не бывало.
Везде, всегда
желанный гость
Хороший запевала.

НЕ БОЙТЕСЬ МИНУТКУ
ПОТРАТИТЬ НА ЮМОР.
ОТ ДРУЖЕСКОЙ ШУТКИ
НИКТО НЕ УМЕР.



ФЕСТИВАЛЬНАЯ ХРОНИКА

«За мир и дружбу» — под таким лозунгом состоялся весь фестиваль. Концерт молодежи Голоторки.

— «Амурские вояки». Исполняет клубный хор, — объявляет конференсье. И вот звучит мелодия старинного, но вечно молодого любимого вальса.

Большим успехом пользовалась песня «О тебе, страна Советов». Акомпанировал хор автор песни, самодельный композитор тов. Будаков.

Живо и весело танцев Ширес исполнил танцевальную картинку «В уволнении». Луково и задорно звучит песенка «А я вижу» в исполнении Тамары Шатровой (музыка Островского, слова Ошанина).

Коллектив художественной самодеятельности Дворца культуры Динасового завода провел большую работу в день выборов — 3-го марта. На четырех агитпунктах поселка, в деревне Хомутовка, в клубе Строителей, в клубе завода сантехмашей и в подсобном хозяйстве Хромпицкого завода было дано 20 концертов. Участвовали члены мужского хора, танцевального коллектива, духового оркестра, цирковой группы, вокалисты, чтецы. Хорошо поработал над программой художественный руководитель Дворца культуры С. Н. Александрович, баянист Г. Т. Скоморохов, хормейстер З. П. Белозерова и руководитель циркового коллектива тов. Науменко.

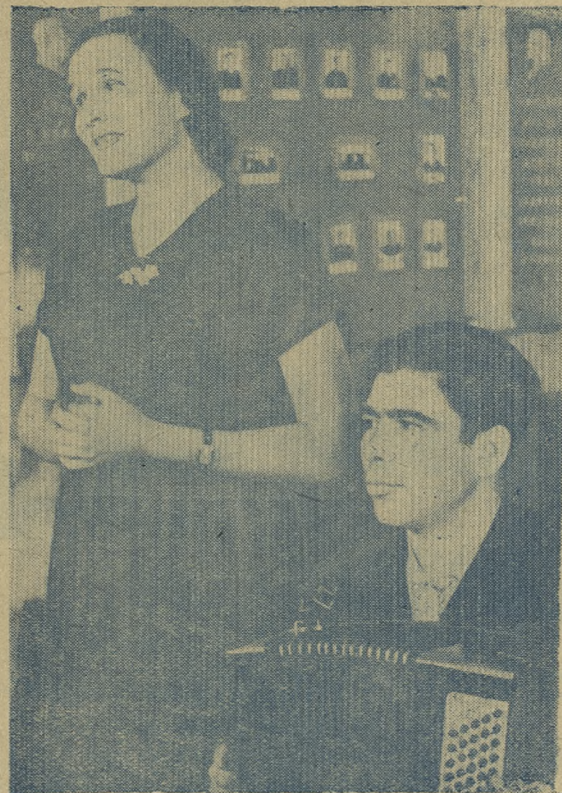
Выступления динасовцев в день выборов явились серьезной репетицией перед городским фестивалем молодежи.

За последнее время улучшилась работа правления клуба железнодорожников станции Кузино. В период подготовки к городскому фестивалю здесь проведены кинолектории — «У карты мира» и «У карты РСФСР». Большой интерес у молодежи вызвали устный литературный вечер, ситцевый бал, вечера отдыха.

Чаще и регулярней стала выпускаться сатирическая газета «Обратите на нас внимание», пользующаяся большим авторитетом у молодежи. Интересно и оригинально были построены вечера «Паровозиков», «Связистов». Несколько раз с большой концертной программой выступал самодельный коллектив клуба, руководимый преподавателями тов. Романовой и работником клуба тов. Фараносовой.

Участники художественной самодеятельности пятого цеха Новотрубного завода — члены агитбригады «Прощивка» — готовятся к гастрольной поездке на целину. Они выступают в колхозах Федоровского района, Кустанайской области, где прошлым летом их товарищи убирали урожай.

Программа, которую написали участники этого коллектива — «Извините за беспокойство», — полностью посвящена сельскому хозяйству.



...Пять минут, пять минут,
Бой часов раздастся вскоре.
Пять минут, пять минут,
Помирится все, кто в ссоре!..

Со сцены звучит мелодичная, лукавая песенка из кинокартины «Карнавальная ночь». Поет ее лаборантка трубнитойного цеха Старотрубного завода Люция Маркина. Люция — секретарь комсомольской организации трубнитойного цеха. Она одна из самых активных участниц художественной самодеятельности. С ее помощью и при ее участии здесь рождалась художественная самодеятельность. Порадовали яркость исполнения, новизну темы частушки о Советской Армии в исполнении работников этого цеха, тт. Протасова и Берсенева. Выразитель-

Под лозунгом „Мир и труд“

Заводской фестиваль массовых мероприятий: новотрубников превратился в массовые, увлекательные праздники. Он разбудил способности многих юношей и девушек, всколыхнул их творческие силы, укрепил дружбу. Организация фестивальных мероприятий, безусловно, должна быть проделана комсомольскими организациями. К сожалению, это не всегда чувствовалось. Однако, несмотря на многие трудности и неполадки, фестиваль прошел хорошо и интересно. Самое главное в нем то, что этот праздник привлек много молодежи, которая раньше ни разу не бывала на сцене.

Были использованы разнообразные формы



но и мелодично звучал аккомпанемент В. И. Груднистого.

Все это можно было увидеть в первый день заводского фестиваля 27 февраля. А на следующий день начался фестиваль клубной художественной самодеятельности.

Начали фестиваль дети. Веселые, улыбающиеся, звонкими голосами они поздравили молодых рабочих, заполнивших зал, с праздником веселья и дружбы. А затем начался концерт самых юных — членов детского сектора клуба Старотрубного завода. Всеобщее восхищение вызвали маленькие конференсье два Володи — Крысин и Трифонов. Понравилась всем инсценировка «Четыре времени года», а также песенка «Знаменитый чемпион», исполненная учениками Демидовой, Махневой и Крысиным. Подарком выступил клубный хор. С помощью девушек исполнили песню «Спасибо партии». Хорошо прозвучала русская народная песня «А я по лугу гуляла». Очень хорошо Мария Портинова прочитала поэму М. Горького «Девушка и смерть».

А затем была показана одноактная пьеса Амушкина «У дальней сторожки». Отлично справились с ролями В. Стахов, В. Стахова, В. Лапшин и М. Портинова. Режиссер спектакля — П. Пино.

На сцене — работница Старотрубного завода Лидия Иванова. Она обладает глубоким, сильным и чистым голосом. Искренне, с чувством она спела в сопровождении инструментального ансамбля мексиканские и испанские песни.

Подготовка к фестивалю намного обогатила юношей и девушек. Радостно видеть, что заводская молодежь растет, становится духовно богаче, что она с готовностью несет эту культуру другим. В этом как раз и заключается одно из основных назначений фестиваля.

Д. СКЛЮЕВА.

На снимке: Люция Маркина исполняет песенку «Пять минут».

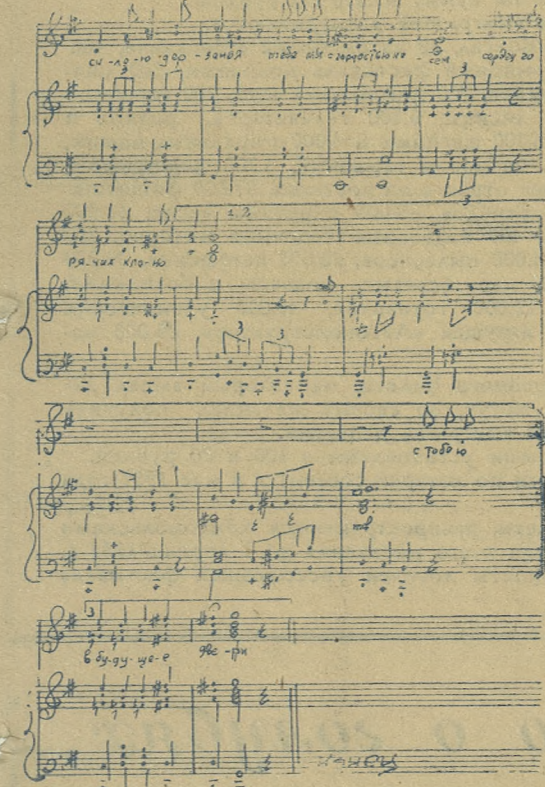
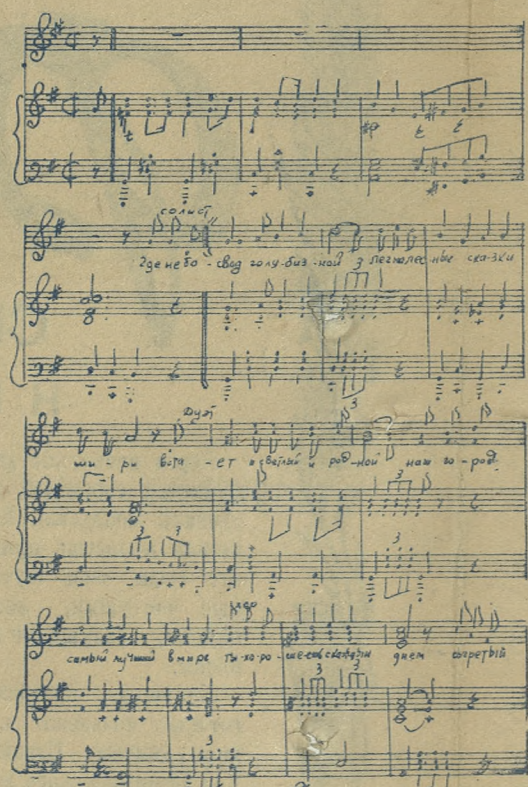
Фото В. Серяпина.



Песня о Первоуральске

Слова В. Доценко

Музыка З. Белозеровой



Где небосвод голубизной
Лег на лесные сказки-шири,
Встает и светлый, и родной
Наш город — самый лучший в мире.

Ты хорошеешь с каждым днем,
Согревший силою держанья,
Тебе мы с гордостью несем
Сердец горячих, джукотанье.

С тобою связаны всегда
Желанья первых испытаний,
И радость первого труда,
И шепот пламенных свиданий.

Виталий Ленченко

Далекой маме

С утра осел на стеклах белый иней,
Снежинки свили бледную вуаль...
Напоминает о любимом сыне
Тебе сегодня голубая даль.

Ты смотришь долго-долго, не мигая,
Упал платок с уставшего плеча...
Ты видишь, как взлетела птичья стая
От брошенного кем-то кирпичика.

А по застывшим придорожным лужам
Ты видишь, что уж осени конец,
И думаешь: «от забайкальской стужи,
Должно быть, мерзнет мой родной птенец».

Он обогрет твоей большой любовью,
О нем не плачь, любимая, не надо,
Когда берешь рубашку ты сыновью,

явим войну и возьмем

В клубе Metallurgov состоялся итоговый фестиваль. Вечер с вручением грамот и подарков лучшим исполнителям, руководителям кружков, художникам, техническому персоналу клуба. Детский сектор клуба — члены кружка «Умелые руки» изготвили к этому дню более двух тысяч цветов, которыми было украшено помещение клуба.

Молодежь Новотрубного завода перешагнула первый фести-

нальный этап. Но успокаиваться нам нельзя. Впереди — дни напряженной, кропотливой, творческой работы, впереди — городской и областной фестивали. И мы, новотрубники, должны и здесь выйти в черные ряды могучей фестивальной колонны.

За мир мы строим единым воем, И дружбу нашу не разорвешь.

Навстречу Всемирному фестивалю Идет новотрубников молодежь!

Н. МАТИЗЕН.

В зеркальной, радужной красе
Искрится пруд, зарей обаятый,
И даже рокот НТЗ
Нам по-особому приятен.

От нежных слов играет кровь,
Прекрасней голубые дали...
Здесь нашу первую любовь
Впервые в жизни повстречали.

Мы силой света и тепла
Свободной жизни счастье мерим,
Нам солнце Партия зажгла,
Открыла в будущее двери.

Что он носил, когда с тобой был рядом.
Твой сын родной, еще совсем безусый,
Шутиль, как прежде, смелый, боевой,
И он, конечно, ни за что не струсит,
Случится если даже сильный бой.

...С утра осел на стеклах белый иней,
Снежинки свили бледную вуаль...
На быстротечной боевой машине
Сын охраняет голубую даль!

Владимир Сумный



Ночи тьму разрывая лучами,
Снова солнце встает над землей.
Как всегда, с заводскими гудками
Пробуждается город родной.

Там, где трубы вздымаются выше,
Подпирают собой небосвод,
Утро раннее свежестью дышит,
Наш родной Новотрубный завод.

Он трудом свое утро встречает,
За работой не ведая сна,
Горделиво на солнце сверкают
Боевые его ордена.

Ордена завожены нами,
Их вручил нам советский народ.
Нашей Родине в битвах с врагами
Помогал Новотрубный завод.

Когда зажглись огни...

Зимний морозно-бодящий вечер
Сумерки развел на посты,
И, расправив могучие плечи,
Обнял площади, скверы, мосты.
Ярко окна домов засветились,
Вспыхнул прожектор на катке,
Подъезды театров и школ
оживились,

Гудки паровозов слышны вдалеке.
И мы, простые советские люди,
В тот вечер работаем, учимся,
любим...

У школьной доски шахтер
на французском
Друзьям рассказал об угле-
погрузке,
Кузнец над вальсами Штрауса
бьется,
Вальцовщику рифма никак
не дается,
А Осип Петрович, старший
рабочий,
Увлечен «Онегиным» до полуночи...

Михаил Стулин

Весенняя оттепель

В роще снег, словно кем-то сброшенный,
С хлопком падает с темных вершин.
Превратили колеса машин.
Через ноль вверх полезли градусы,
Развевалась капель дождем;
Воробей воробью кричит: «Радуйся,
Уж теперь-то переживем!»

Даль лесов, словно грань вороненая
На границе меж двух миров,
Атмосфера стоит, напоенная
Плотным запахом свежих паров.
С гор дорога ползет — перекинутый
Грязно-серый пожарный рукав.
Я иду. На затылок сдвинута
Шапка, уши наверх задрал.
Сразу стала одежда тесною;
Расстегнувшись совсем, вот так,
Я всему улыбаюсь с песнею.
Люди смотрят, наверно: «Чужак!»
Я один полон радостью жаждою?

Разве я один чувствую то?
Почему не все идут нарядные,
По-весеннему, в легком пальто?
Почему столько дерзких санок
Вышло с бабушками гулять?
Самых маленьких граждан, гражданок
Мы сегодня из комнатных рамок
Вывоз первые вёсны встречать.

Владимир Доценко

НЕЖДАНАЯ

Девушка простая, незаметная,
Звонким и приятным голоском
Вкралась в душу, как мечта
заветная,
Трепетным нежданным огоньком.
Взор твой ясен, как вода
озерная

В ярком свете солнечного дня.
А живешь, как птица
непоскорная,
Увлекаешь за собой меня.

Пусть тебя я не слышу
конфетами,
Не бегу безумно по следам,
Но зато большим теплом согретое
Сердце навсегда тебе отдам.

Пусть тебе не рассказав
я многое
О любви, родившейся в груди,
Но одной хорошою дорогою
Нам с тобою радостно идти.

Чей лучше?

Городской комитет комсомола объявил конкурс на лучший значок городского фестиваля молодежи. На конкурс поступили пять значков. Лучшие из них мы сегодня вам показываем. Владимир Сумный, рабочий Новотрубного завода, прислал на конкурс два значка. На первом изображены контуры Хромпицкого завода, а вдали — гора



Волчиха. Второй значок проще, очерчен строгими, скупыми штрихами.



Оригинальный значок нарисовал Леонид Быстров, рабочий цеха № 1 Новотрубного завода. Голубь мира парит над заводом — такова идея значка.



Но выбрать нужно все-таки один из них. Чей значок лучше, дорогие друзья?

Как некоторые готовятся к фестивалю...



Карикатура
М. Скатица.
Цех № 13
Новотрубного завода

ФЕСТИВАЛЬ ЗАВОЕВЫВАЕТ СЕРДЦА МОЛОДЕЖИ

Смотр начался

В Болгарии идет подготовка к VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов. Недавно в Софии был проведен второй смотр художественной самодеятельности. В смотре приняли участие лучшие певцы и музыканты страны.

На снимке: квартет сестер Кушлевых исполняет в сопровождении народных инструментов родопские народные песни.

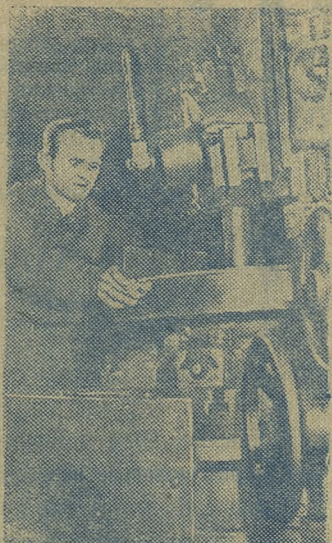


„Московский фестивальный“

Молодые рабочие первого машинного цеха московского завода «Динамо» имени С. М. Кирова в честь VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов решили изготовить своими силами сверхплановый комплект электрического оборудования для экскаватора и отправить его на Уральский машиностроительный завод. Этому сверхплановому экскаватору, сделанному руками молодых динамовцев и уралмашевцев, будет присвоено имя «Московский фестивальный».

На снимке: карусельщик первого машинного цеха Д. М. Сербин изготавливает подшипниковые щиты для мотора экскаватора «Московский фестивальный».

Фотохроника ТАСС.
Фото В. Хухлаева.



НОВЫЕ ТКАНИ

Комбинат «Трехгорная мануфактура» приступил к массовому выпуску оригинальных по расцветке и рисунку тканей. Их смогут приобрести многие участники предстоящего Всесоюзного фестиваля молодежи и студентов в Москве.

Десятки новых рисунков, ото-

бражающих идеи мира и дружбы народов, создали художники «Трехгорки». Запоминается рисунок А. Черток. На розовом фоне, словно в лучах утренней зари, летят белые голуби. Нежные лепестки цветов напоминают эмблему фестиваля.

Этот рисунок, получивший на

художественном совете высшую оценку, поручили печатать на ткани старейшему раклисту П. А. Соломатину.

К лету комбинат выпустит 300 тысяч метров фестивальных тканей и около 700 тысяч платков, косынок и других изделий — сувениров.

Собирайте средства для Всемирного фестиваля

Для чего нужны эти средства?

Тысячи километров отделяют страны Африки, Азии, Южной Америки, где молодежь живет в трудных условиях, от Москвы, города VI фестиваля. Чтобы дать ей возможность принять участие в великом празднике и продемонстрировать свою национальную культуру, МПБ создал Всемирный фонд фестиваля и обратился к молодежи всего мира с призывом собирать средства для этого фонда.

Постоянная комиссия Международного подготовительного комитета VI Всемирного фестиваля на своем заседании, состоявшемся в январе этого года в Москве, решила провести в период с 17 по 24 апреля Неделю Международного фести-

валяного фонда. Помогите и вы, дорогие читатели, успешному проведению этой недели!

...Я приветствую идею создания Международного фонда солидарности, который поможет молодежи колониальных стран принять участие в фестивале, поэтому я охотно отдам для этого свой недельный заработок, — пишет немецкий юноша.

Не забывайте: каждая марка, каждый доллар, каждый франк, каждый фунт, каждый рубль, которые поступают в пользу фонда, — это несколько километров пути молодежи колониальных стран по дороге на фестиваль.



Ты можешь выиграть „Волгу“

Комитет молодежных организаций СССР дополнительно выпустил билеты денежно-вещевой лотереи «Всесоюзный фестиваль молодежи» на сумму 300 миллионов рублей. Количество выигрышей по лотерее увеличено на 100 миллионов рублей. Стоимость лотерейного билета 3 рубля. В лотерее разыгрывается 2.172.000 выигрышей на сумму 200 миллионов рублей, в том числе: 444.480 вещевых выигрышей 46 наименований общей стоимостью 160.649.600 рублей и 1.727.520 денежных выигрышей на сумму 39.350.400 рублей.

В числе вещевых выигрышей разыгрываются: 40 автомобилей «Волга», 40 автомобилей «Москвич», 400 кутевок на VI Всемирный фестиваль молодежи, 200 пианино, 2.600 мотоциклов, 200 цигейковых шуб, 200 горжетов серебристо-черной лисички, 6.400 телевизоров, радиол и радиоприемников, 8.000 швейных и 4.000 стиральных машин, 5.400 аккордеонов, баянов и гармоний, 5.200 холодильников, 2.000 шерстяных отрезков на костюмы, 37.200 фотоаппаратов, 112.000 велосипедов, 48.000 наручных часов, 12.000 охотничьих ружей, 400 подвесных лодочных моторов, 200 резиновых лодок, 4.000 пылесосов, 20.000 патефонов, 36.000 будильников, 20.000 пар беговых коньков с ботинками, 4.000 спиннингов, 12.000 готовален, 40.000 ученических портфелей, 40.000 игрушек «Автоконструктор», 24.000 наборов авторучек.

Владельцы лотерейного билета, на который выпал вещевой выигрыш, могут, по своему желанию, получить стоимость вещевого выигрыша деньгами.

Денежные выигрыши установлены в 100 и 20 рублей. Тираж выигрышей по лотерее состоится в мае 1957 года в Москве.

Лотерейные билеты распространяются комсомольскими организациями среди всего населения до 1 апреля 1957 г. Приобретайте билеты лотереи «Всесоюзный фестиваль молодежи».

Слово о голубях

В августе, после окончания Всемирного фестиваля, его участники — около тысячи юношей и девушек, представителей различных стран, приедут в Свердловск. Будут они и у обелиска на границе Европы и Азии, недалеко от Первоуральска. Сюда, конечно, придем и мы, первоуральцы. С пустыми руками явиться нельзя — у всех должны быть букеты цветов, красочные лозунги, голуби.

Вот о голубях речь и пойдет. Сейчас, в период подготовки фестиваля, в стране началось движение за организацию клубов любителей.

Что можно посоветовать голубеводам?

Создайте свою секцию. Прежде всего, выработайте Устав секции. Что надо предусмотреть в Уставе? Цель создания секции — вовлечение населения в работу по разведению и выращиванию почтовых, спортивно-гонных, декоративных голубей и популяризация голубеводства; создание новых пород; охрана, защита и подкармливание колоний голубей; помощь членам секции в организованном снабжении кормами, мелким инвентарем и чистопородными голубями; организация конкурсов и выставок голубей, обмен опытом между членами секции, знакомство с основами культурного ведения голубеводства; поощрение членов секции, которые отличились.

Для руководства секцией можно пригласить опытного голубевода, — такой человек есть в каждом городе.

Занятия секции ведутся примерно по следующей программе:

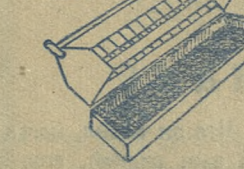
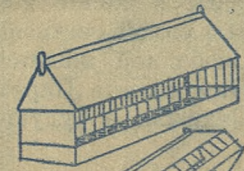
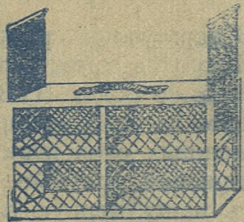
Устройство различных типов голубятен: постоянных, разборных, передвижных. Уход за голубями. Чистка голубятен. Кормление голубей. Составление зернового и минерального кормов. Зеленый корм.

Разведение голубей, Заселение голубятни. Приручение голубей к голубятне. Гон.

Можно рекомендовать членам секций построить общественные голубятни, совместно приобрести, чистопородных голубей.

Советы по голубеводству можно почерпнуть в журналах «Молодой колхозник» и «Вожатый» (седьмые номера 1957 года). Скоро издательство Сельхозгиз выпустит в свет книгу «Голубеводство», в которой даются советы по разведению голубей, уходу за ними, кормлению, лечению, профилактике, тренировке и дрессировке.

Чистопородных голубей можно приобрести в московском товариществе «Кролико-птица» по адресу: Москва, д-47, 2-я Тверская-Ямская ул., 42.



Необходимый инвентарь голубевода: ящик для транспортировки голубей, кормушка прочной и удобной конструкции, поилка. Изготовить поилку надо так: в обыкновенное ведро впаивают две жестяные пластинки, как это показано на рисунке. Благодаря этому простому устройству в поилке постоянно находится чистая вода.

Редактор Н. КОРДЮКОВ.