

большевистского комиссара, и у нас [...] 1 500 испорченных листов» [4, Д. 25. Л. 204].

Сразгемом Колчака Н. В. Устрялов окончательно порывает с либеральным лагерем и провозглашает «идеологию нового пути» — национал-большевизм. Политик Устрялов сменил тактику в 1920 г. (пошел на сотрудничество с большевиками) во имя стратегической цели — преодоления хаоса и сохранения государственности.

- 
1. Башкирская энциклопедия. В 7 т. Т. 3. Уфа, 2007. С. 376.
  2. ГАРФ. Ф. р-952. Оп. 1.
  3. ГАРФ. Ф. р-4626. Оп. 1.
  4. ГАСО. Ф. Р-1956. Оп. 1
  5. Гинс Г. К. Сибирь, союзники и Колчак. В 2 т. Харбин, 1921.
  6. Ленин В. И. Полн. собр. соч. Т. 39.
  7. Милюков П. Н. Россия на переломе. Т. 2. Париж, 1926.
  8. Правительственный вестник. Омск, 1919. 12 февр.
  9. Тезисы ЦК РСДРП(б) в связи с положением на Восточном фронте // КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК. Т. 2. М., 1970.
  10. Юнусова А. Б. Ислам в Башкортостане / А. Б. Юнусова. М., 2007.

***А. А. ГИЛЬМАНОВА***

---

## **Женское образование на Урале на примере Екатеринбургской I женской гимназии**

Краеведение в системе наук занимает исключительное место, так как привносит в жизнь человека высокую духовность. «Мы часто говорим об экологии биологической, но не надо забывать и об экологии культуры» [2, 109], без которой невозможна для человека духовная жизнь — жизнь, воспитывающая в нём нравственность, уважение к прошлому, заботу о будущем.

Чтобы человек не был похож на перекати-поле, гонимое в любую сторону осенним ветром, надо воспитывать в нём любовь к семье, к школе, к своему городу, к своей стране, к своей культуре и языку. Ведь если человек не любит хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, значит, он не любит их. Если человек не любит старые дома, старые улицы, значит, у него нет любви к своему городу. Если

человек равнодушен к памятникам истории своей страны, значит, он равнодушен к своей стране.

Приобщение к культуре прошлого необходимо для духовной жизни человека. Знакомство с прошлым, с историей родного края воспитывает нравственную ответственность перед прошлым и будущим.

Началом для данного проекта послужил необычный подарок. Подарки ведь бывают разными, а этот особенный и даже уникальный. Нам подарили похвальные листы, грамоты и литературные журналы одной из учениц Екатеринбургской I женской гимназии Гали Кудриной. А получили мы всё это богатство от Диевой Эльвиры Николаевны, жены сына Галины Кудриной.

Когда держишь в руках или просто любишь вещиами прошлого столетия, то невольно ощущаешь запахи, вкусы того времени. Невозможно равнодушно отнестись к такому подарку, и чтобы хоть как-то отблагодарить Эльвиру Николаевну, а заодно и самим узнать как можно больше про эту гимназию, мы стали постепенно собирать различную информацию об этом учебном заведении. Так и зародился наш проект...

Здание, возведенное из красного кирпича, всегда было украшением Екатеринбурга в той его части, которая находится между двумя основными городскими улицами — между Главным и Покровским проспектами (ныне пр. Ленина и ул. Малышева). Когда-то здесь находилась 1-я женская гимназия, долгое время бывшая единственным городским средним учебным заведением, где девочки могли получить достойное образование. История же его такова...

Реформы 1860-х гг. дали серьезный толчок делу развития народного образования и способствовали тому, что образовательная система стала более гибко приспосабливаться к насущным потребностям России, а это, в свою очередь, привело к росту числа различных учебных заведений. Середина XIX в. стала поистине знаменательным периодом для женского образования России. Именно в это время в империи было развернуто активное общественное движение, преследовавшее своей целью расширение возможностей получения девочками общего образования, что привело к существенному росту сети женских училищ. С течением времени по развитию среднего женского образования Россия вышла на первое место в Европе. В 1862 г. в стране было 79 женских училищ, а к 1868 г. их насчитывалось уже 125. Правда, в основном они открывались в крупных городах, но это обстоятельство никак не умаляет той роли, которую они были призваны сыграть в деле народного просвещения. Необходимо отметить и тот факт, что правительство оказывало новым учебным заведениям весьма не-

значительную материальную помощь, и основное бремя по их содержанию почти целиком ложилось на городские власти, различные благотворительные общества.

Идея создания женского училища в Екатеринбурге нашла самую горячую поддержку у горожан. Вот что писал по этому поводу Д. Н. Мамин-Сибиряк: «Характеристикой наступивших шестидесятых годов, по нашему мнению, служит то внимание, с каким общество отнеслось... прежде всего к женскому образованию, недостаток которого чувствовался в таком бойком городе, как Екатеринбург, уже давно. История возникновения женской гимназии служит лучшим примером того, что появились новые требования и запросы» [3, с. 52]. Началось же с того, что к главе Екатеринбургской городской думы обратился директор городских училищ Пермской губернии И. Ф. Грацинский, предложивший открыть в городе женское училище. Эта идея была безоговорочно одобрена купцами, мещанами, почетными гражданами, представителями других сословий, которые пожертвовали значительные средства на создание нового учебного заведения, получившего название женского училища второго разряда и торжественно открытого 31 июля 1860 г.

Первоначально период обучения здесь длился четыре года. В 1862 г. училище было преобразовано в перворазрядное, и он составил шесть лет, а 1870 г., когда оно вместе со всеми аналогичными учебными заведениями страны получило статус гимназии, — уже семь. Значительно возросло и число воспитанниц. В 1860 г. их было чуть больше 40, в 1870 г. — 187, а 1890-х гг. — свыше 700. Рост числа ее выпускниц не мог не отразиться и на росте грамотности среди городского населения. Достаточно сказать, что к концу XIX столетия грамотных екатеринбуржцев насчитывалось 50,4 % от общего числа жителей (а это, между прочим, около 70 тыс. человек).

С течением времени Екатеринбургская женская гимназия стала широко известна как за пределами города, так и всей Пермской губернии. Здесь учились не только девочки екатеринбургских мещан, купцов и чиновников. Сюда привозили своих дочерей жители многих сел и городов России, и даже иностранцы.

Учебная программа гимназии была достаточно насыщенной. Воспитанницы изучали математику и историю, географию и физику, естественные науки, чистописание и рисование, русский язык и педагогику, латинский, греческий, немецкий, французский языки и, естественно, закон Божий, причем его преподавание велось православным, католическим и лютеранским священниками.

К началу 1880-х гг. стены помещения, где находилась гимназия, перестали вмещать всех желающих получить образование, и было принято решение поместить ее в комплексе, специально построенном для этой цели по проекту известных архитекторов В. И. Ревнера и Ю. И. Дютеля. Средства на его сооружение были собраны жителями Екатеринбурга; сюда вошли также сборы от проведения благотворительных спектаклей и концертов, субсидии уездного казначейства и уездного земства. В состав комплекса (ныне он значится по адресу: ул. К. Либкнехта, 9/ул. Толмачева, 8) вошли двухэтажный учебный корпус, пансион и церковь Св. Магдалины, а 5 сентября 1882 г. состоялось торжественное освящение и открытие «рассадника женского образования в крае», как с гордостью именовали это учебное заведение горожане. Его внушительным размером и созданными в нем условиями для обеспечения образовательного процесса мог в то время позавидовать любой губернский город России. Необходимо особо подчеркнуть, что значительная часть поступавших в гимназию средств направлялась для помощи воспитанницам из малообеспеченных семей. Ежегодно 20–25 % девочек обучалось здесь бесплатно.

Непременным атрибутом учебного заведения было место отправления религиозных обрядов. При женской гимназии им стала церковь, сооруженная в честь Св. Мироносицы и Равноапостольной Марии Магдалины в 1893 г. Вот какие сведения о ней можно отыскать в источниках: «...храм сей соединен с зданием и с пансионом при ней теплым ходом. С целью предоставления возможности всем учащимся в женской гимназии торжественно праздновать храмовой праздник с благословения Преосвященного Симеона, Епископа Екатеринбургского и Ирбитского, и с разрешения Г. Министра Народного Просвещения, храмовой праздник совершается не 22 июля, а 17 сентября в день памяти Св. муч. Веры, Надежды и Любви и матери их Софии. Церковь устроена была при единовременном пособии от Екатеринбургского земства в 5 000 руб., на пожертвования частных лиц, из коих самым первым жертвователем явился чиновник К. А. Вандышев, пожертвовавший 200 000 кирпичей и 20 куб. саж. бутового камня, а самым щедрым жертвователем и деятельным и энергичным строителем его стал Председатель Попечительного Совета Екатеринбургской женской гимназии, почетный гражданин Алексей Никитич Казанцев; он же был до 1897 г. и первым церковным старостой при сем храме; инициатива же св. дела — устройства храма при гимназии принадлежит Начальнице гимназии С.А. Тиме. С 13 марта 1897 г. ... церковным старостой при сем храме состоит

Екатеринбургский купец М. И. Иванов, на средства которого в 1898 г. был произведен ремонт внутренних стен и пола храма на сумму около 800 рублей. Богослужение совершает законоучитель гимназии» [3, с. 45].

Многолетняя история этого учебного заведения свидетельствует о постоянном внимании, которое оказывали ему городские власти, земство и другие ведомства. Попечительский совет в разное время возглавляли такие известные и уважаемые в Екатеринбурге личности, как городские головы Владимир Александрович Грамматчиков и Михаил Ананьевич Нуров, потомственный почетный гражданин Алексей Никитич Казанцев и председатель уездной земской управы Алексей Максимович Симанов...

Известностью и высочайшим авторитетом заведения с образцово поставленным учебным процессом Екатеринбургская женская гимназия в огромной степени обязана своим первым двум начальницам — Елене Ивановне Кук и Софье Августовне Тиме. Вот как отзывались о них современники. «Своим личным примером она поощряла к труду, бережливости, вежливости и всему тому, что должно лечь в основу истинно гуманного воспитания. Многие из ее воспитанниц продолжили потом учение на высших педагогических или медицинских курсах, где с честью окончили курс; другие, закончив учение в стенах гимназии... так же, как и первые, приносили пользу обществу своими трудами и знаниями», — так восторженно писали о Е. И. Кук (уроженке туманного Альбиона, молодой девушкой приехавшей в Россию и связавшей с этой страной всю свою жизнь) екатеринбургские журналисты [1, с. 118]. За свой многолетний и самоотверженный труд эта «уважаемая и почтенная женщина, воспитавшая несколько поколений», а именно так характеризовал ее Д. Н. Мамин-Сибиряк, была награждена Императрицей Марией Федоровной, попечительницей всех учебных заведений России, золотой брошью с бриллиантами.

Ее преемница С. А. Тиме, дочь известного уральского врача, медицинского инспектора Екатеринбургской городской управы, действительного статского советника доктора Августа Тиме, достойно продолжила благородное дело. Выступая на торжестве, посвященном 25-летию деятельности С. А. Тиме на этом поприще, председатель Попечительского совета гимназии Николай Андреевич Клепинин выразил ей сердечную признательность и отметил «многополезную деятельность, как в деле воспитания, так и в деле благоустройства заведения, которое росло и крепло под ее заботливою и попечительною рукою, и все улучшения которого и важные перемены на пользу воспитания происходили при живейшем участии Софии Августовны и большею частию по ее инициативе...» [1, с. 145].

Что же касается зданий бывшей Екатеринбургской I женской гимназии, то и в настоящее время они продолжают служить высокому делу народного просвещения: в них размещаются учебные аудитории двух факультетов Уральского государственного педагогического университета.

В ходе своей работы мы взяли интервью у Эльвиры Николаевны Диевой, которая рассказала о том, как проводила время Галина Кудрина в гимназии. Также мы провели социологические опросы среди учащихся 7-ых, 8-ых и 11-ых классов, для того чтобы проверить, знает ли современная молодёжь о первом женском образовательном учреждении в Екатеринбурге. В целом результаты оказались положительными, и это радует, ведь молодое поколение должно знать о памятниках культуры своего города.

Человека воспитывает история, прошлое. Ненавязчиво и ненастойчиво овладевают впечатления прошлого духовным миром человека, и человек с открытой душой входит в прошлое. Он учится уважению к предкам и помнит о том, что в свою очередь нужно будет для его потомков. Прошлое и будущее становятся своими для человека. Он начинает учиться ответственности — нравственной ответственности перед людьми прошлого и одновременно перед людьми будущего, которым прошлое будет не менее важным, чем нам, а может быть, с общим подъёмом культуры и умножением духовных запросов, даже и важнее. Память о прошлом есть одновременно и забота о будущем...

---

1. Екатеринбург: энциклопедия. Екатеринбург, 2002.

2. Лихачев Д. С. Мысли о жизни, истории, культуре / Д. С. Лихачев. М., 2006.

3. Симанов И. И. Город Екатеринбург / И. И. Симанов. Екатеринбург, 1998.

**О. А. БУХАРКИНА**

---

## **Краеведческое исследование периодической печати на примере составления уральской хроники событий начала Великой Отечественной войны (22 июня — 22 июля 1941 года)**

Великая Отечественная война явилась огромным испытанием для экономических и духовных сил всего советского народа. Достойный вклад в достижение исторической победы над фашизмом внесли уральцы. Располагая базами черной и цветной металлургии, имея крупные машино-