

# ФАКЕЛ

УРОЖАЙ-90

## МОЛОДЕЖЬ НА ПОЛЕ

Некогда бывшие «молодежные» звенья ныне распались. Но от этого молодых на полях совхоза меньше не стало. Наоборот их число в ряде хозяйств растет. Меньше стало только, пожалуй, показухи.

Сегодня в комитете комсомола совхоза «Глинский» не могут назвать ни одного чисто молодежного звена. Хотя кое-кто из специалистов по старой привычке упорно старается приписать слово «молодежное» к звену по выращиванию картофеля в Голендухино, но можно ли его назвать таковым?

— Основной костяк звена картофелеводов — это, действительно, молодые парни, которые пришли к нам после службы в армии, — поясняет секретарь комитета комсомола Люба Кочнева. — Мы у себя не называем его молодежным. Ведь там много и немолодых.

Не в пример другим хозяйствам, в Глинке молодежи на поле хватает. Рядом с опытными механизаторами работают и днем, и ночью. И показатели работы неплохие, а некоторые и вовсе в работе не уступают опытным механизаторам.

Нынче больше всего молодежи работает в кормоцехе. Здесь молодой тракторист С. Токарев впереди всех на бороновании — 330 гектаров пашни. Отличаются в работе и агрегаты С. Голева, А. Чепчугова, А. Чеплашкина. А севачи: прошлогодние выпускники школы, А. Хохлов и А. Сохарев больше всех засеяли однолетних трав — 235 гектаров.

ПРЕСС-ГРУППА ПОСЕВНОЙ.

## НАШ «СИРИУС»

Группа ребят из астрономического кружка клуба «Умелец» Сириус-86 заняла второе место в проходившем в Харькове Всесоюзном соревновании астрономов. Сейчас эти ребята собираются в международную экспедицию в Карелию, где они вместе с астрономами всего мира будут наблюдать солнечное затмение.

Журнал Академии Наук СССР «Земля и Вселенная» опубликовал о режевских астрономах материал, который называется «Сириус смотрит на нас».

## АПОФИГЕЙ

В ЧЕМ ЖЕ СУТЬ ПРОШЕДШЕГО XXI СЪЕЗДА ВЛКСМ? Свердловские делегаты предлагали начать с главного — ответить на вопрос: ВЛКСМ — самостоятельная общественно-политическая организация, сотрудничающая с одной из партий или же это Союз федеративных молодежных организаций. Для начала нужно было обсудить модель организации, но съезд, к сожалению, пошел по другому пути и маленько запутался в компромиссах. Когда комсомольцы республики Прибалтики заявили, что они хотят оставаться в ВЛКСМ, но завтра у них объявят коммунистические организации вне закона... И тогда был заново проголосован вопрос о федерациях. Теперь ВЛКСМ яв-

ляется добровольной самостоятельной общественно-политической организацией советской молодежи, построенной на федеративных принципах. То есть в ВЛКСМ теперь могут быть социал-демократы, другие политические молодежные организации, стоящие на принципах социалистического направления.

Неправда ли, забавно звучит сочетание — коммунистические анархо-синдикаты...

Вопрос не главный, но важнейший. О собственности. Именно о ней и сейчас ведутся дебаты. Украинская делегация предложила разделить собственность ЦК ВЛКСМ по количеству членов ВЛКСМ, а свердловчане по-иному — по количеству уплаченных взносов.

о прошедшем пленуме горкома комсомола, из разговоров с первым секретарем обкома ВЛКСМ Андреем Королевым и не только с ним

Тут мы в выигрыше. Но ни предложение украинцев, ни уральцев не прошли.

В собственности ЦК ВЛКСМ сосредоточено около 800 миллионов рублей. В Московском горкоме ВЛКСМ около 80 миллионов.

Неправда ли, мощная организация?

Надо реально посмотреть на жизнь тем, кто собрался уходить и создавать свою организацию. Деньги-то где взять!

Только потому, что Союз наш называется коммунистическим, центральное телевидение не взыскало с ЦК ВЛКСМ 3 миллиона рублей за трансляцию. Где проводился наш пленум? В конференц-зале ГК КПСС. В Зеленограде комсо-

мол выгнали из зданий Советов.

Так что, прежде, чем жить самостоятельно, надо проверить свою состоятельность.

Многие комсомольские организации в области отказываются перечислять взносы в вышестоящие организации и видят в этом залог своей самостоятельности и благополучия. Допустим, организация в сто человек откажется перечислять 90 процентов взносов в вышестоящую организацию. Пусть это будет сумма в 240 рублей. Куда можно потратить эти деньги? Хватит только на коллективное чаепитие... Вложить эти деньги выгоднее, да мало кто их станет вкладывать.

Взносов, которые собираются в Реже, едва хватает, чтобы

## ЧТО МОЖЕТ ПЕРВИЧКА после XXI съезда ВЛКСМ

Первичная комсомольская организация, состоящая как минимум из трех человек, может как угодно называться (лишь бы это не противоречило принципам демократического социализма). Например, комсомольская организация по интересам «Творческая студия» может вполне называться социал-демократической в рамках ВЛКСМ. Комсомольская организация может создаваться по интересам, по производственному и территориальному признаку. Может иметь свой счет в банке, свой штат; заниматься издательской деятельностью. Может часть взносов оставить у себя. Что еще может? Легче сказать, чего не может. Было бы желание.

Кроме «Творческой студии», родилась еще одна комсомольская организация по интересам, которая объединит ребят, увлеченных туризмом. Туда вошли студенты техникума и учащиеся школ. В планах комсомольской туристической первички велосипедное турне по Крымскому полуострову. Остальное пока в секрете. Заинтересованные могут обращаться к ее вожаку в ГК ВЛКСМ, к Андрею Жигилеву. Тел. 2-17-48.

Надо больше объединяться. Надо больше решать вместе. По любому поводу можно придумать что-то интересное. Например, разве плохо посоветоваться: как проводить День пограничника? Именно для этого в горкоме на днях собрались: секретари ГК ВЛКСМ Дорошенко и Жигилев, председатель горкома ДОСААФ Грашина, инструктор горкома КПСС Струков! Только вот приглашенные пограничники С. Кондратьев, Е. Соколов, С. Лебедев не пришли. А надо бы вместе посоветоваться, ведь прошли те времена, когда один аппаратный комсомол был клоуном-затейником. Кстати, и воины запаса могут создать свою первичку.

ТВОИ ЛЮДИ, КОМСОМОЛ?  
Фото А. ЖИГИЛЕВА.



[Окончание на 2 стр.]



ДЕЛЕГАТ XXVIII СЪЕЗДА КПСС ТАТЬЯНА МЕРЗЛЯКОВА

## ВОТ ЧТО БЕСПОКОИТ...

Кто видел последний «Взгляд», согласится, что партия коммунистов сегодня объединяет под общей крышей идейных противников. Смотрите: два авторитетных ученых, бывший редактор журнала «Коммунист» Косолапов и профессор высшей партшколы Шостаковский являлись настоящими политическими бой. Не трудно представить, что не просто в одной партии Ельцину и Лигачеву, и примеров можно привести бесчисленное множество. Но если в одном Политбюро сегодня с одной стороны — Яковлев и Шеварнадзе, а с другой — Зайков, Разумовский, то значит и за ними огромное число сторонников.

Прежде, чем психовать на Съезд, я бы хотела узнать мнение режествен: коммунистов и беспартийных, каким путем идти, какие цели ставить партии перед собой, чтобы авторитет ее был тем цементирующим началом, которое движет общество. Что хотела бы сказать? Я убеждена, что речь на съезде не должна идти о том, сколько взносов — 30 или 50 процентов — оставлять в неовичках, где и как содержать аппарат. Можно так далеко зайти в споре за цифры и проценты, что окончательно утратить партийное доверие. Важно выяснить главное: к какой цели будет

стремиться партия, чьи интересы выражать, какие задачи перед собой ставит в этот сверхсложный период безверья.

Что касается всего остального, то для этого надо выбрать авторитетный работающий Центральный Комитет, который и соберет воедино наши мысли. Сегодня партия держится на авторитетах, в ее рядах сильнейшие личности страны, на всех уровнях выборов в Советы партийцы получили поддержку. Авторитетны коммунисты, но этого не скажешь о партии в целом. Надо быть слепцом, чтобы не видеть: уходят из рядов те, кто занимает демократические позиции. Уходят, вместо того чтоб бороться. Давайте будем откровенны: другой-то силы сегодня в обществе нет.

При всем уважении к Н. Травкину, уверена, что его партия не скоро станет на ноги. А сегодня мы уже потеряли общество, все растеряли, существующая партия оказалась неготовой к той огромной работе — народом, которую потребовала перест-

ройка. Налицо поголовная бездуховность. Так нельзя. Во имя обновления общества мы должны бороться за партию, объединяющую авторитеты. За словом «многопартийность» еще нет силы. Возможно поднимутся и в нашем обществе партии сильнее, чем коммунистическая, но это произойдет не раньше, чем лет через 10, это доказывает весь мировой опыт. А сегодня много работы у коммунистов.

Что же беспокоит еще? И в ядрах существующей партии резкий раскол. Несколько платформ отражают взгляды определенных групп коммунистов, мне ближе демократическая, я верю, что она в состоянии внести обновление в партию и самое главное — в глазах беспартийных поднять ее авторитет.

Жаль, но не опубликована платформа российской компартии. И как точно выразился профессор Шостаковский, этим ей сделан подарок. Творец этой платформы Ричард Косолапов и вся его компания прикрываются рабочими. Да, какой коммунист откажется

от того, что нужна россиянам своя организация, а не пресловутое бюро при ЦК КПСС. Какой рабочий откажется, если говорят о защите его интересов. Но когда выкинешь вглубь этой программы, то ничего за лозунгами и фразами нового нет — это та самая платформа эпохи застоя, которая погубила партию. Разве, объединяясь, российские коммунисты настроены: «КПСС — на свалку истории», — а именно этот лозунг висел над зданием в Ленинграде, где собирался учредительный съезд. Ну и совсем уж непонятно, как можно пригласить в качестве почетного гостя на этот съезд такой «авторитет», как Нина Андреева. Горько, за рабочих обидно. Им-то обещали, что будет их интерес выше всего, а в итоге только заигрывание с рабочим классом, которому сегодня и без того несладко.

А что же КПСС? Находящийся перед этим в Ленинграде Вадим Медведев, секретарь ЦК КПСС, не пожелал остаться на этом съезде. А

ведь разговор нужен был, очень нужен. Ехали то на учредительный съезд многие несведущие люди. И в этом слабость сегодняшнего ЦК. Здесь не стремятся к диалогу. Что еще? Сила той платформы — в живом, образном, доступном языке. А платформа ЦК? Обидно, но казеннее трудно что-либо придумать. Стоит вспомнить язык ленинских статей: партийность для него всегда стояла рядом с народностью. Высушили досуха партийную печать. В итоге она утратила авторитет. И еще много-много других мелочей, из-за которых сегодня люди перестали верить в будущее партии коммунистов. Что бы ни было — надо работать, а не выкладывать партбилеты.

Многое накануне съезда волнует меня, как еще сравнительно молодого коммуниста. И прежде всего, самое главное — чтобы мы в своей городской парторганизации сумели понять друг друга.

Искренне благодарна за поддержку на выборах.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ: РЕЖ—МОСКВА  
МЫ ОБЯЗАНЫ ПОМОЧЬ

— Шлю искренний депутатский привет режевским избирателям и считаю необходимым сделать очередной краткий отчет о работе первого Съезда народных депутатов России за 21 и 22 мая, — таким вступлением начал народный депутат РСФСР С. Югов прямую линию Режа с Москвой.

В понедельник заседание началось с предложения депутата Витебского от имени уральской делегации послать приветственные телеграммы участникам первых сессий Верховных Советов Украины и Белоруссии. В обеденный перерыв возложили цветы на могилу академика Сахарова. Затем нам показали документальный фильм Говорухина «Так жить нельзя». Удручающее впечатление оставила эта лента. Кстати, аппаратчики на этот фильм не пошли.

Эта информация из разряда сопутствующих мероприятий, что касается самого Съезда, то он идет по непроторенной

дороге.

Очень сильное впечатление оставило выступление генерал-полковника Волкогонова. От военного ученого мы ожидали и соответствующей темы, но он говорил о сугубо гражданских делах и высказал сожаление, что сегодня в России нет сильного правительства, нет достаточно ярких личностей, способных его возглавить. «Только сильная Россия может спасти страну, социализм. Нужна четкая программа вывода республики и страны из кризиса», — подчеркнул он.

С подобной программой, по мнению многих депутатов, выступил во вторник Борис Ельцин. Его декларация по суверенитету России встречена одобрительно. «Только суверенитет может спасти Союз от раскола», — заявил Ельцин.

Не буду комментировать его выступление, вы его прочтете в стенографическом отчете в «Советской России» или посмотрите по телевидению. Об интересе к его выступлению

говорит тот факт, что в зале не было привычного гула. Стояла тишина. А после речи Ельцина треть депутатов встала.

— Сергей Иванович, а как отнесся Съезд к докладу Воронникова?

— Сдержанно. По сути дела в докладе мы, я имею в виду большинство своих товарищей по делегации, в нем чего-то значительного, перестроенного не нашли. Об этом говорили и многие другие депутаты.

— Видимо, уже определяются лидеры на пост председателя Верховного Совета РСФСР.

— Разговоры идут в основном вокруг трех кандидатур — Власова, Ельцина и Полозова. На мой взгляд, наиболее вероятны Полозов и Ельцин, но Съезд покажет.

— А мнение делегации нашей области? Оно единое?

— Нет. В нашей делегации тоже две позиции. На одной группа Власова и Манюхина. И вторая, наша, более демо-

кратичного настроения и в некотором большинстве.

— А какое настроение у людей «за воротами» Съезда?

— Разное. Рано утром при выходе из гостиницы депутатов встречают группы людей с плакатами разного содержания. И такими — «Голосуйте за Ельцина», «Ельцину — нет!» Вчера подходит к нам женщина и говорит: «Я простая рабочая, от имени простых людей прошу вас, депутаты, помогите, сделайте что-нибудь. Нам надоело ждать».

Очень много беженцев, все просят помощи. Разные, конечно, бывают беженцы. Но вчера всем съездом решили внести каждым депутатом по 50 рублей в фонд помощи беженцам.

Здесь особенно остро ощущается серьезность нашего экономического и социального положения, а поэтому хочется работать еще усерднее, чтобы действительно что-нибудь сделать для народа. Вел беседу И. ДАНИЛОВИЧ.

## Поздравляем!

— дорогих маму и папу, бабушку и дедушку Елизавету Ивановну и Павла Егоровича Тюриных с золотой свадьбой! Желаем Вам крепкого здоровья на долгие годы.

Сын, сноха, внуки.

— дорогих Дубровиных Александру Васильевичу и Василию Тихоновичу с серебряной свадьбой. Желаем семейного счастья, здоровья, долгих лет жизни.

Дети, внуки.

— Марию Фюгеновну Овчинникову с 60-летием! Желаем крепкого здоровья и долгих лет жизни.

Дети и внуки.

Стадион «Металлург» — 26 мая ПЕРВЕНСТВО ОБЛАСТИ ПО ФУТБОЛУ. Игроут команды: «Металлург» (г. Реж) — «Кадр» (г. Свердловск). Начало в 16 часов.

## АПОФИГЕЙ

[Окончание. Нач. на 1 стр.]

А обком комсомола начинал с чего? Скупал светлые головы, идеи поначалу. Теперь с ним считаются в областных, да и центральных органах власти.

Эта организация была разработчиком движения МЖК в стране. Теперь партийные органы, особенно перед разработкой своих теоретических постулатов, обращаются в комсомол. Ведь то, что сейчас происходит в партии, в комсомоле, это уже было.

А без наших взносов обком вполне обойдется. Только от своей фирмы, которая выпускает керамические изделия, за 1990 год Королев и его люди имеют 600 тысяч рублей. А таких фирм не одна и не пять.

И ЦК обойдется без взносов. Проживает на дивиденды от банковских вкладов.

Из-за чего все-таки сырбор? Если комсомол и вымрет, возникнет новая молодежная организация, потому как государство самостоятельно никак не желает поворачиваться к молодежи лицом. Руководители-то все старые.

Что будет, когда рыночная экономика начнет набирать обороты? Большое число молодежи вышвырнут на улицу. Будет безработица. Свердловский обком ВЛКСМ через своих депутатов в областном Совете шаг за шагом отстаивает программу «Молодежь». И ведь получается.

Например, предлагается не брать налог за трудовые ресурсы с молодых трудящихся.

Так что теперь будет выгодно руководителям предприятий иметь дело с молодежью.

Надо теперь четко определиться. Если ты за демократический социализм — оставайся в ВЛКСМ. Состояние в комсомоле на нынешнем этапе — сплошная апофигей. Сверху донизу. Все надоело... Нужно четко знать, для чего нужна конкретная комсомольская организация. И что ей нужно от вышестоящей организации. Своего рода договор. С чем и обратились участники пленума к комсомольским организациям города.

— Надо начинать грамотно грубить, — сказал Андрей Королев.

В том году студенты Свердловска отказались работать в совхозах. После долгих дебатов обком ВЛКСМ выдвинул 24 требования облисполкому для улучшения положения студентов, после чего студенты выехали на поля. Но облиспол-

ком в течение года не выполнил ни одно требование, а в этом году студентов снова обязали выезжать на поля. И резюме — ответственный Андрей Королев.

— Нет, мужики, возьмите эти требования и выполняйте, — сказал руководящим и направляющим он.

— Когда студенты придут и вам с вилами, я не буду их угovarивать, а встану в их ряды.

Газета «На смену!» выходит тиражом 250 тысяч экземпляров. Областные руководители начинают ее читать первой. Председатель областного Совета товарищ Власов ждет про себя обещанный комсомольцами фельетон (не только поэтому, конечно). С газетой считаются.

Словом, свердловский комсомол — это все-таки сила, его побаиваются и поэтому уважают. И даже любят его начальники.

Грамотно грубить — значит принимать политические решения.

Пленум горкома ВЛКСМ принял политическое решение. Он выступил против строительства рынка в центре города, мотивируя это тем, что центр нужен для более благих целей и от рынка будет много мусора. Автор этих строк при голосовании «воздержался», потому как поезд-то уже ушел далеко. Все равно отрадно, у ГК ВЛКСМ теперь появятся враги, а значит, и друзья.

Как-то уж очень тихонько прозвучало предложение членом горкома отказаться от талонов на водку и вино, а за это потребовать кофе. И еще одно: поддержать демократическую платформу в КПСС. Какие замечательные политические воззвания убеждали!

Андрей ШАНГИН.



У нас в гостях Владимир Молчанов — политический обозреватель Гостелерадио СССР, автор и ведущий программы «До и после полуночи».

—Владимир, чем, по-твоему, объясняется столь острый интерес к радио-теле-и газетной публицистике сегодня? Ведь если подсчитать твой рейтинг популярности, думаю, он будет не ниже, чем у многих политических деятелей, самых активных депутатов Верховного Совета...

—Раньше публицистами никто не интересовался, потому что все наперед знали, что они скажут. А сейчас многие из тех, кто говорит с народом с экрана, избавились от своего второго «я», стали говорить то, что думают.

—Не хочешь ли ты сказать, что в период застоя тоже был человек с «двойным дном»?

—Как и многие мои сверстники, я воспитывался системой совершенно безответственным человеком. Хотя числился комментатором АПН, никто никогда не просил меня ничего комментировать. От меня требовалось лишь правильно излагать установки, те, что глубокомысленно изрекал наш тогдашний генсек и его свита. Словом, как журналист, я был абсолютным продуктом брежневской эпохи.

Помог случай. В 1976-77 годах я занимался поиском свидетелей преступлений нацистских преступников на территории нашей страны. Удалось напасть на след голландского мультимиллионера Питера Ментена, который в годы войны участвовал в расстрелах людей Львовщины. Тогда и написал свой первый очерк, который приобрел широкую огласку. Разразился международный скандал. Ментена арестовали, судили, правда, позже он бежал.

Тема розыска нацистских преступников стала моей, я получил доступ в главные архивы страны. Потом написал свою первую книгу «Возмездие должно свершиться», в которую вошло около 20 очерков о нацистских преступниках, живших в разных странах мира.

На этом моя активная журналистская карьера снова дала осечку. Работал собкором АПН в Голландии. Жил сытно, но безумно скучно. Все, что писал, никому не было нужно. —Выходит, было и еще одно рождение? Иначе не было бы того Молчанова, которого мы все видим в «До и после полуночи». Что же произошло?

—1986 год. 28 апреля самолет, в котором летели люди, представлявшие информационно в СССР (это был заводом печати МИДа Владимир Ломейко, по западным стандартам — спикер Кремля, наш лучший политический обозреватель Александр Бовин, тогдашний руководитель телевидения Леонид Кравченко и я), приземлился в Нью-Йорке. Через полчаса мы узнали о Чернобыле. Американские журналисты толпами ринулись к нам. А мы ничего не знали. Надо было видеть лицо Бовина. Те дни в Америке переработали наши мозги. На обратном пути в самолете Леонид Кравченко подсел ко мне и сказал: «Если мы сейчас не изменим телевидение, мы уже не изменим ничего...». Он пригласил меня работать на ТВ, делать утреннюю программу по типу супер-шоу «Доброе утро, Америка!». Правда

не учли, что в Штатах эту программу смотрят только домохозяйки. У нас же трудно представить женщину, в половине седьмого утра сидящую у телевизора. И тем не менее мы с Майей Сидоровой релетировали. Потом из ЦК пришло указание: дескать у нас другой образ жизни, и нужна ночная программа...

—Но первые выпуски «До и после полуночи» все-таки были явно развлекательными...

—Передача и возникла как шоу. И это очень правильно. Людям нужны отдых, развле-

—И все-таки, несмотря на строгое око руководства, в твоей программе проходят «колючие» сюжеты. Как это удается?

—У меня есть свои маленькие хитрости в борьбе с цензурой. Я никогда не показываю в варианте программы для системы «Орбита» (которая транслируется раньше) то, что особенно дорого, что могут снять по политическим или иным принципам. Все это выходит в прямом эфире ночью. А, учитывая, что программа делается за четыре дня, всег-

да, становится не по себе от сознания, что врач за свой адский труд получает в три раза меньше. Это великая несправедливость. Поэтому с одной стороны — я за справедливую, а не уравнилительную оплату труда, с другой — не даю забыть о себе миллионы наших малоимущих сограждан.

—Твое мнение о неформалах, народных фронтах?

—Совсем недавно в Риге услышал такую историю. Там живет самый уважаемый мною церковный деятель — митрополит Рижский и Латышский Леонид. Он — самый старый митрополит в стране, человек, который не участвует ни в каких церковных интригах и слушает только Богу. Так вот, пришел к нему за советом молодой священник, в какой фронт вступать — народный или Интер... «Я вошел на 1 и 2 Белорусском фронтах, ничего хорошего не нашел нигде. Война она везде война, живи своим умом», — ответил митрополит.

—29 декабря прошлого года, как известно, был снят с экрана выпуск «Взгляда». Пресса сообщила: якобы по причинам эстетики. А на самом деле?

—Тот «Взгляд» сняли из-за интервью Галины Брежневой, которая полутрезвой сидела в студии и рассказывала о стоимости кольца, которое ей подарил кто-то из ныне имущих...

—Как ты относишься к Лигачеву?

—Как к человеку очень консервативному. Рад, что он больше не руководит идеологией. Мне приходилось не раз с ним сталкиваться и выслушивать такие прописные истины, которые считались ветхими еще в 70-е годы.

—А к Ельцину?

—Голосовал за него во время выборов народных депутатов СССР. Преклоняюсь перед его политическим мужеством во время безобразной кампании травли и улюлюканья. Но сегодня, если бы представилась возможность голосовать за Ельцина как за президента России, не стал бы этого делать. На мой взгляд, есть более достойные кандидаты, например, Собчак.

—Что думаешь по поводу шумихи Гудяна и Иванова?

—Я знаком с тем, что они делали, со слов их коллеги Бориса Свидерского, который работает сейчас в Узбекистане над адыловским делом. Считаю, Гудян и Иванов вступили в борьбу с мафией, по масштабу превосходящую итальянскую «каморру» и американскую «мазаностра». Они надели в себе мужество вступить в борьбу, хотя знали, с какими силами. И для того, чтобы взять с полицией несколько мафиози, арестовали честных людей. Они сделали много и вместе с тем много раз нарушали закон.

—У тебя есть друзья?

—Четверо. Один эмигрировал. Другой — начальник уголовного розыска одного из районов Москвы, третий — рабочий в Подмоскowie, четвертый — врач.

—Что ты думаешь по поводу происходящего в стране, где, по-твоему, выход из кризиса?

—История свидетельствует,

что кризис рано или поздно кончается. Я только боюсь, что мы выйдем из него не просто. Ибо поэт сказал: «Не дай бог увидеть русский бунт, бессмысленный и кровавый».

—Ты имеешь в виду рост шовинистических настроений, возникновение ультраправых организаций типа «Памяти»?

—Она появилась как организация с хорошими намерениями. У ее истоков стоял академик Лихачев. Целью было спасти культурное, духовное наследие страны. Но, как у нас часто водится, хорошее дело быстро обросло невероятным количеством жуликов и проходивцев. Сегодня «Память» — это уже семь разных направлений. Но ядро организации, ее фюрер — Васильев. Его организация идентична той, что родилась в 33-м году в Германии. Я изучал документы «Памяти», брал интервью у Васильева. Это страшная организация. Ее лозунг: «Бей жидов — спасай Россию». Нечестный лозунг, потому что и в «Памяти» есть евреи. Заметим, что в нашей истории подобной всегда обобщалось избиванием интеллигенции независимо от национальной принадлежности.

—Сейчас многие журналисты дружно печатают и хвалят Солженицына. Идет речь о его возвращении на Родину. Есть ли твой голос в этом хоре?

—Я читал его произведения больше других. В рукописях, еще здесь, в Союзе. За границей, когда об их публикации на Родине не могло быть и речи. Очень уважаю его за литературу. Но приходилось читать и много публицистики Солженицына, слушать его публичные выступления за рубежом. Он очень изменился, взгляды его на происходящее в стране патриархальны, даже реакционны. Думаю, что если бы Солженицын вернулся, он мог бы стать духовным отцом «Памяти» или другой ультраправой организации.

—Вершишь ли в демократию без границ?

—Это глупо. Я долго жил и работал за границей, и мне кажется, что мы боимся демократии, потому что никогда не жили при ней. А митинги и демонстрации — это еще далеко не демократия.

—Ты веришь в идеалы «социализма»?

—В идеалы — да. На при социализме не жил. То, что мы построили, трудно назвать этим словом. А в идеалы верю.

—Что, по-твоему, изменится в стране с введением института президента?

—В сегодняшней ситуации, к сожалению, третьего не дано. Либо военный переворот, либо президент.

—В таком случае, чему ты радуешься сегодня, что дает таким журналистам, как ты, Щекочиных, парни из «Взгляда», силы работать? Ради чего ты все это делаешь?

—Я рад тому, что прошел страх и могу сказать правду. Впервые за двадцать лет моей журналистской карьеры. А занимаюсь своим делом потому, что хочу хоть что-то успеть в жизни...

—Спасибо тебе и желаю удачи!

Беседовал Владимир КОТОВ.



## ХОЧУ ХОТЬ ЧТО-ТО УСПЕТЬ

да есть аргумент — не успел к «Орбите». Я пользуюсь этим постоянно и буду пользоваться, пока мне не запретят работать.

—А могут?

—Безусловно. У руководства — власть. И обою пользует, вызывая отрицательное отношение к себе творческого персонала, зрителей. Сейчас чиновники Гостелерадио вынуждены считаться с мнением зрителей, общественности. Так было со мной в ноябре прошлого года, когда после очередной передачи, в которой принял участие редактор «Аргументов и фактов» Владислав Старков, в понедельник на летучке в присутствии 180 человек меня «устно» уволили. В защиту выступили десятки людей, депутаты, коллеги-газетчики, даже западные журналисты. И руководство отступило, объявив мне строгий выговор.

—Кому вы адресуете программу?

—Такому же человеку, как и я сам, с образованием, похожими вкусами, предпочитающему музыку 60-70 годов сегодняшнему «металлу». Короче, которым интересно то, что и мне.

—Прости за нескромный вопрос, сколько ты зарабатываешь?

—От 900 до 1000 рублей в месяц. Но именно зарабатываю, а не получаю. И тем не

### СООБЩЕНИЕ

Городская избирательная комиссия сообщает, что кандидатами в народные депутаты городского Совета зарегистрированы: по 64 округу — Амельченков Юрий Михайлович, главный инженер химического завода, 1946 года рождения, член КПСС; по 106 округу — Пчелинцев Андрей Николаевич, военнослужащий 1966 года рождения, член ВЛКСМ.

### ПОМОГИТЕ АЛЕКСАНДРУ ЮЖАНИНУ,

воину-интернационалисту, потерявшему зрение и получившему контузию в боевых действиях в Афганистане. Шведская фирма согласна сделать операцию, но нужно 25 тысяч долларов (или же 300 тысяч рублей). Коллектив работников санатория-профилактория никелевого завода внес свой посильный вклад и призывает всех последовать их примеру.





В июле на реке Волге пройдет Всероссийский Грушинский фестиваль авторской песни, на котором смогут участвовать и режевские ребята.

## ЗРЯ

Один гражданин понял, что люди совсем обнаглели и ведут себя не по-человечески. В качестве протеста он решил повеситься, ну, чтоб этим, которые обнаглели, стыдно стало и чтоб они исправились. А повеситься он решил не где-нибудь, а на нижнем роге ме-

сяца, не календарного, тот безрогий, а того, который иногда луной бывает. Ну, чтоб всем видно было. И вы знаете — сумел, повесился, прямо, значит, на месяце, и сейчас висит. Только просчитался тот гражданин — никому его не видать, далеко больно. А мужик был хороший, жалко.

Сергей ФРОЛОВНИН.

# Пусть ругают — лишь бы заметили

Хочу дать рецензию на подборку, опубликованную в переломном номере.

«Не последние» В. Гилева — хоть в семи первых строках ничего нет, кроме рифмованных лозунгов, стих «живет» за счет восьмой, дающей ему жизнь строки: «Мы — не последние!».

«На заре» О. Остаповой. Юношеская поэзия порой грешит описанием старости. Сама так писала когда-то, уже от этого отошла. Но, отбросив возрастное несоответствие (это право автора) — о стихе. Олеса, вероятно, девушка очень начитанная, знающая настоящую «старую» поэзию, если можно так сказать о стихах, живущих и дышащих вне времени, вне моды, суесть. Это прекрасно, но начитанность порой мешает писать своим почерком. Надо отступить от созданного, на время заткнуть уши, чтобы слышать только голос своей души.

Есть у Олеси свои строки — «И туманится змейкой расцвет», (Потому что у дома на- против лепестки хоть метлой подметай...) — уровень Ахматовой!!! Но строка «Я теперь никогда не против» совершенно непонятна и вставлена ради рифмы, кстати, не очень хорошей. «Не против» — чего? «Все молчало, лишь лира цвела». Лирика как может цвести? Ведь никто не скажет, что «балалайка цвела», «пианино цвело». К тому же эта строка провоцирует сбой ритма.

Может, Олеса «переболеет» поэзией, а может, у нее появится и окрепнет свой поэтический голос, и тогда она подарит нам стихи, написан-

ные в лучших традициях русской поэзии, но без заимствованных у «великих» образов и речевых штампов.

«И я верю» И. Пястолова. Сразу же обращает на себя внимание рубленый, четкий ритм, отрывистый, словно, слова человека, действительно, идущего в мороз и ветер по скрипучему снегу. Правда, метафора «света и тьмы» — ох, как не нова. Прекрасны строки «Жизненный путь, как «пляска Витта» (для непосвященных: «пляска Витта» называли болезнь, сопровождающуюся характерными судорогами, похожими на некую безумную пляску) — наше судорожное и суетное время все в этих словах. У беспокойных людей не бывает спокойной размеренной жизни. «Можешь идти — значит, ты дышишь», «Только одна нам дорога, слышишь!» — в этих строках чувствуется сила характера героя (или автора), сила голоса.

«Весна» Олега Жукова. Это стихотворение читать было мне неприятно. Такое ощущение, словно ребенок пытается сыграть на игрушечном пианино «Лунную сонату» и убеждает всех нас, что это он сочинил эту музыку, и что она хороша. Судите сами: первые четыре строки уж чересчур напоминают очень уж известное — Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»: Дождь накатал и прошел, Солнце в целом свете. Это очень хорошо и большим, и детям.

В восемь-то лет еще обычно говорят своими словами, по-детски, непосредственно,

что замечательно. А детский возраст сам по себе не повод для того, чтобы под твоей фамилией в городской газете печатали заимствованные у «великих» строчки.

В конце концов, непедагогично. Этот мальчик теперь будет считать, что написал хорошее стихотворение.

«Разве можно» Н. Градова. В целом хороший стих, но бросаются в глаза бедные рифмы. И строки «Коль по- жухла во поле трава, Та, которая с тобою возрастала» — выглядят сомнительно — за долгую жизнь человека прелетит не один десяток жизней травы: одна пожухнет, так другая пробьется. Но главное в этом стихотворении — чудесная жизнелюбивость автора, с умением и любовью написавшего портрет старика — не брюзги и зануды, как бывает, а человека, которому «ничто человеческое не чуждо», и любовь, конечно, тоже.

Вот, вроде, и все. Может, моя рецензия кое-где слишком резка, но о поэзии можно и нужно судить лишь по большому счету. Либо это поэзия, либо не поэзия.

Светлана ШАНГИНА.

## ЧЕРНЫЙ ЮМОР. ПРОФИЛАКТИКА СПИДА

Я хочу сообщить о только что открытом учеными еще одним пути заражения СПИДОМ. Страшный вирус обнаружен в некоторых пищевых продуктах. К ним относятся: французский коньяк, балык, некоторые виды лососевых рыб и их икра. Твердокопченые колбасы, окорока, сосиски, шоколад, шоколадное масло и конфеты, кофе, многие фрукты и овощи. Длительное употребление мяса, вареной колбасы, густенного молока и тушения ослабляет организм и делает его восприимчивым к различным инфекциям, в т. ч. СПИД.

В целях борьбы с распространением СПИДА наша пищевая промышленность, общепит и торговля получили указание от Минздрава СССР и МЗ союзных республик всемерно содействовать численному уменьшению группы риска.

А. ВОЛОДИН.

## На экранах

К/Т «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

24-25 мая — «Стеклянный лабиринт». Начало в 11 часов.  
24-25 мая — «Нечистая сила». Две серии. Начало в 18, 20.30 час.  
26 мая — в гостях Свердловский киноцентр. «Фантомас». Начало в 11, 13.30, 15.30 час.  
26 мая — «Нечистая сила». Начало в 18, 20.40 час.  
27 мая — «Нечистая сила». Две серии. Начало в 15.30 час.  
27-28 мая — «Влюбленный мужчина». Начало в 11, 18, 20 ч.  
Для детей 24-25 мая — «Веселая карусель». Начало в 14 часов.  
26 мая — «Веселая карусель». Начало в 10 часов.  
26-28 мая — «Зимнее утро». Начало в 14 часов.  
ДОМ КУЛЬТУРЫ  
26-27 мая — «Стеклянный лабиринт». Начало в 16, 18 час.  
Для детей 27 мая — «Дикая собака Динго». Начало в 14 ч.  
КЛУБ СПТУ-107  
28-29 мая — «Ошибки юности». Начало в 19 часов.

# Выступление Валерия Ройляна на Дне печати

## (СТЕНОГРАФИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ)

С чего начать? Или с чего начинать? В конце концов не важно с чего. Начинайте, а мы подхватим.

Как славно, что у нас все-таки есть этот День. Можешь высказывать круглый год свои соображения в адрес перестройки и что ты думаешь о первом президенте. А потом напечатать все это в газете, допустить..... (число, месяц). А вдруг пронесет. И в надежде, что читатель не заметит, а ты получишь гонорар, переступаешь порог редакции.

—Товарищ, что у вас? Ах, заметочка! Дай-ка сюда!

После недолгой паузы первого секретаря отдела писем, начинаешь соображать — а какого черта я сюда... Сидел бы дома, собирал бы факты в папку, чтобы к пенсии набралось полное собрание сочинений — досье на своих сограждан, вплоть до седьмого поколения.

—А вы слышали, президент, говорят, у нас был. И даже проехал где-то тут рядом! А Раиса Максимовна, так та вообще... Но хорошо, что президент уехал вовремя. А-то ведь пойдут дожди, и уже отсюда не выбраться. С нашими рейсовыми маршрутами № 2 и всеми остальными, вплоть до 527-го. Я не против наших рейсовых автобусов. Я против графиков. То их нет, то они есть. Набираешь номер телефона и пытаешься выяснить,

где он, этот интересный автобус с табличкой «До Стриганово». А диспетчер тебе говорит: «На линии».

Или вот идет работник с разбухшей сумкой, или еще лучше представитель торговли.

—Эй, гражданин! Постой-ка! Чего в сумке тащишь? Покажи! Ответственный товарищ зеленеет, краснеет, бледнеет и с криком убегает. Популярность народа в глазах нарпота, продавца и аппаратчика растет прямо на глазах.

Бросить все и уехать куда-нибудь. Забыться. Приехать обратно, а здесь уже все хорошо... Нет, а Багамы не хочи? Мне бы поближе, на Гавайи, допустим. Или Сан-Франциско. Чудный город. Какой ужас, вы там были? И уже успокоившись, добавляете:

—Я тоже. А вы слышали, что Япония осталась один шаг до коммунизма? У них там все есть.

—Ну и что. У меня самого чего только нет. Квартиры — нет, машины, денег — нет. Все

остальное есть. Оптимизм нас выстраивает в очереди. Далеко светлое слепит нам мозги. Дальше — больше. Чего больше и куда дальше? Откуда все это? С очередями в магазине уже начинают бороться не ассортиментом, а сокращением площадей самого магазина. Теперь там в очереди только пять человек, а зайдет шестой — давка.

В нашей повседневности видны только мелочи. Кому-то забыли дать квартиру. Кто-то перевел стрелки на часах не в ту сторону и опоздал на работу. Впервые за свои 74 года. Стрелочник пропустил самую малость, и два поезда состыковались на полном ходу, да так шархнуло — воронка на полгорода. И колесо от поезда нашли за 60-й параллелью. Осталось только стрелочника найти.

Кажется, что никогда такого не было. Это только сейчас. Да, нет, было. Просто мы с вами стали забывать, что, кроме слухов, есть еще и пресса.

ДК «Металлург» — ГАСТРОЛИ ТАТАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ДРАМЫ И КОМЕДИИ г. КАЗАНЬ.

1 июня — «Мы парни деревенские». Г. Миннуллин.

12 июня — «Белое платье матери». Ш. Хусамов.

Начало спектаклей в 19 часов, цена билетов 3 рубля;

Дом культуры механического завода приглашает по субботам на НОЧНЫЕ ДИСКОТЕКИ с 22 до 01 часа.

Факел

Молодежная газета в газете «Правда коммунизма».

Редакционная коллегия: Андрей Аникин, Наталья Дорохина, Андрей Жиглев, Елена Пентюхова, Валерий Ройлян, Владимир Сухарев, Андрей Шангин (за редактора).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 623730. г. Реж, ул. Красноармейская, 22. Телефоны: 2-15-85 и 2-17-48. Индекс: 53827. Высокая печать. Объем 1 печатный лист. Тир. 14917. Зак. 2803. Режевская типография Упрполиграфиздата Свердловского облисполкома. 623730, г. Реж, ул. Красноармейская, 22.

Зам. редактора И. Н. ДАНИЛОВИЧ