

1935 г. в школе было 345 учащихся, занятия велись систематически, без срывов. На сессиях сельского Совета обсуждались вопросы ликвидации неграмотности.

С 1940 г. школа реорганизована в среднюю. В военное время, по решению Облсовета от 10 января 1941 г., за отказ от посещения детьми школы, родители платили штраф до 100 рублей. Освобождались от занятий только больные дети. В 1941—1943 гг. выпусков средней школы в селе не было, так как все юноши, учителя, мужчины ушли на фронт. Важнейшей задачей школы в военные годы была забота о здоровье детей — было организовано специальное питание детей фронтовиков и эвакуированных. Школа занималась в две смены. Учителя и ученики помогали фронту в тылу, работая в колхозе, помогая семьям фронтовиков, отправляя на фронт посылки с собранными ими вещами и продуктами.

И. В. Темникова,

Государственный архив Свердловской области (Екатеринбург)

Из истории органов управления печатью и полиграфией в Свердловской области

По документам Государственного архива Свердловской области

В 1920 годы на Урале существовало несколько учреждений, которые руководили издательским делом и полиграфией.

Еще в 1919 г. на территории Екатеринбургской губернии открыло свои операции Екатеринбургское губернское агентство Центрального агентства по распространению печати “Центропечать”. В июне 1920 г. оно было переименовано в Уральское областное агентство Центрального агентства по распространению печати. Его деятельность распространялась не только на территорию Екатеринбургской губернии, но и всего Урала. Агентство состояло из отделов: советской пропаганды, информационного, главной бухгалтерии, секретариата, книжного, издательского (издание газеты “Уральский рабочий”, брошюр, книг и плакатов), экспедиционного¹.

15 мая 1920 г. в Екатеринбурге было создано Уральское областное отделение государственного издательства “Уралгосиздат”. Оно имело

следующую структуру: управление, редакции газет “Уральский рабочий”, “Серп и молот”, “Трудовой фронт”, типография, бухгалтерия. В феврале 1922 г. экспедиция газеты “Уральский рабочий” также была передана Уралгосиздату. Там же должна была быть организована подписка на местные и центральные газеты и их розничная продажа. В том же году издание газеты “Уральский рабочий” передано “УралРОСТА”. Уралгосиздат был ликвидирован в 1923 г.²

Уральское областное отделение Российского телеграфного агентства существовало в Екатеринбурге с 1919 г. Со времени передачи в его ведение издания газет “Уральский рабочий” и “Уральская новь” оно стало называться Уральским областным управлением периодической печати, а с 1 июня 1922 г. переименовано в Управление газетным издательством в Екатеринбурге. Его структура: управление газетным издательством, контора издательства, бухгалтерия, редакции газет “Уральский рабочий” и “Уральская новь”. Управление газетным издательством ликвидировано 19 июня 1923 г., его функции и имущество переданы акционерному обществу “Уралкнига”³.

Для управления полиграфической промышленностью 7 февраля 1922 г. было создано Екатеринбургское губернское правление полиграфического куста “Полиграфкуст”, в состав которого вошли: типография “Гранит” (основана в 1921 г.), магазин “Печатник” (основан в 1918 г.), обойная фабрика (основана в 1921 г.), литография, Шадринская, Ирбитская, Нижнетагильская, Алапаевская, Каменская (основана в 1919 г.), Камышловская, Невьянская типографии⁴.

Кроме того, в 1925—1927 гг. в Свердловске действовало Уральское представительство Центрального управления промышленной пропаганды и печати. Через него велось распространение и подписка на центральные газеты, другие периодические и непериодические издания различных издательств, в том числе и ведомственных⁵.

Акционерное общество по изданию и распространению печатных произведений на Урале “Уралкнига” начало свою деятельность 16 июня 1923 г. В его состав вошли: издательство “Уральский рабочий”, Уральское отделение Госиздата, предприятия “Полиграфкуста”.

“Уралкнига” являлась издательским органом Уральского обкома ВКП(б). Построенное по принципу акционерного общества, оно имело представительство в Москве, отделения в Кунгуре, Нижнем

Тагиле, Златоусте, Надеждинске. В Свердловске находились книжный магазин, магазин канцелярских принадлежностей и писчебумажных товаров, типография “Гранит”, переплетная, хромолитография и цинкография.

Основная задача “Уралкниги” — издательская деятельность. Издавались следующие периодические издания: “Уральский рабочий” — ежедневная газета с платным приложением к ней двухнедельного иллюстрированного журнала “Товарищ Терентий”, “Труд и знание”, “Красный галстук”, “Уральский рабкор”, “Юношеская газета”, газета “Коммунист” на татарском языке. “Уралкнига” имела следующую структуру: газетный отдел, издательский, управление делами, статистический, торговый, юридический, главная бухгалтерия. В июне 1924 г. экспедирование газет было передано Наркомату связи. Общество было ликвидировано 27 июля 1927 г.⁶

Уральский областной комитет по делам печати организован на основании постановления Уралоблисполкома от 12 мая 1926 г. Комитет создан для регулирования хозяйственно-коммерческой деятельности по изданию, торговле и распространению произведений печати. Временное положение комитета утверждено Уралоблисполкомом 3 июня 1926 г.⁷

1 июня 1926 г. был организован трест “Уралполиграф”. В его состав вошли: типография “Гранит” с переплетным отделением, хромолитография, типография “Основа”, типография № 4 и типография школы фабрично-заводского ученичества. Трест подчинялся Уральскому областному совету народного хозяйства. В функции треста входило: производство типографских, хромолитографских и других полиграфических работ, производство и сбыт переплетно-картонажных, обойпокулечных и других подобных изделий.

Решением малого президиума Уральского облисполкома от 13 апреля 1930 г. с 1 мая 1930 г. в ведение треста “Уралполиграф” были переданы следующие предприятия полиграфической промышленности: “Пермпполиграф”, “Челябполиграф”, Нижне-Тагильская, Кунгурская, Тюменская, Златоустовская, Троицкая, Шадринская и Курганская типографии.

Постановлением президиума Свердловского облисполкома № 1234 от 17 июля 1938 г. с 1 августа трест “Полиграфический” был ликвидирован. Предприятия, входящие в его состав, были переданы

в ведение областного отдела местной промышленности⁸. Решением малого президиума Уралоблисполкома от 5 июля 1926 г. было организовано газетно-книжное издательство “Уральский рабочий”, которому подчинялись периодические издания: газеты “Уральский рабочий”, “На смену!”, “Крестьянская газета” и журнал “Шапи-Агай” (на татарском языке); а через год такие: “Сабан эм Чукеч” (на татарском языке) и журнал “Рабселькор Урала”.

Решением малого президиума Уралоблисполкома от 9 января 1929 г. издательство “Известий облисполкома” было слито с газетным издательством облисполкома.

Постановлением № 3438 малого президиума Уралоблисполкома от 7 октября 1932 г. было организовано издательство “Уральский рабочий”, куда вошли газеты “Уральский рабочий”, “Колхозный путь”, “На смену!”, “Социализм-юлы”, “Молодой колхозник”, “Всходы коммуны”, “Техника смене”, “За Магнитострой литературы”, “Рабселькоровская газета”, “Социалистическая техника” и журналы “Известия облисполкома”, “Опыт стройки”, “Большевистская печать”, а также фабрика “Совштамп”. Издательство подчинялось президиуму облисполкома. Руководил издательством ответственный редактор газеты “Уральский рабочий”. Издательству была передана типография “Гранит”.

Постановлением № 808 президиума Свердловского облисполкома от 10 апреля 1935 г. газетно-журнальное издательство облисполкома “Уральский рабочий” было реорганизовано в партийное издательство и ему было присвоено название — газетно-журнальное издательство Свердловского обкома ВКП(б) “Уральский рабочий”⁹.

В конце 1930-х г. сложилась ситуация, когда в Свердловской области отсутствовал орган руководством работой издательств и типографий. Постановлением № 984 президиума Свердловского облисполкома от 25 мая 1939 г. было решено просить Верховный Совет РСФСР разрешить организовать при Свердловском облисполкоме управление по делам газет и издательств со следующими функциями:

- а) организационно-хозяйственное и оперативное руководство редакциями, типографиями и издательствами;
- б) снабжение полиграфическим оборудованием и бумагой;
- в) планирование и организация строительства новых полиграфических предприятий;
- г) подготовка кадров для полиграфической промышленности¹⁰.

Решением Свердловского облисполкома № 2541 от 20 декабря 1940 г. с 1 января 1941 г. при облисполкоме было организовано хозрасчетное управление издательств и полиграфии. В ведение вновь организованного управления передавались типографии и издательства всех районных и городских газет области, а также хромолитография, типография ОГИЗа, типография облоно и штемпельная мастерская местпрома. Начальником управления был утвержден В. М. Добаткин.

Издательство “Уральский рабочий” продолжало существовать самостоятельно, не подчиняясь новому управлению.

Решения Свердловского облисполкома № 5 и 6 от 3 января 1941 г. было утверждено штатное расписание управления полиграфии и издательств в количестве 20 чел. и временное положение управления полиграфии и издательств¹¹.

После многочисленных переименований, происшедших за 60 лет его существования, управление с 1990 г. стало называться управлением печати и массовой информации.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. ГАСО. Ф. р-59. Историческая справка к фонду.
2. Ф. р-57. Историческая справка к фонду.
3. Ф. р-60. Историческая справка к фонду.
4. Ф. р-336. Оп. 1. Д. 6. Л. 1.
5. Ф. р-90. Историческая справка к фонду.
5. Ф. р-60. Историческая справка к фонду. Оп. 1. Д. 23. Л. 137.
6. Ф. р-255. Оп. 1. Д. 720. Л. 3.
7. Ф. р-88. Оп. 1. Д. 2382. Л. 34; Д. 4558а. Л. 13.
8. Ф. р-88. Оп. 1. Д. 1287. Л. 123, 125, 33; Д. 1195. Л. 6; Д. 4085. Л. 5.
9. Ф. р-88. Оп. 1. Д. 4686. Л. 35.
10. Ф. р-88. Оп. 1. Д. 4862. Л. 73; Д. 4972. Л. 7, 9.

Л. К. Шабалина,

Уральская государственная консерватория (Екатеринбург)

Верх-Исетский народный театр (1900—1929)

Деревянный Народный Дом-Театр находился в Екатеринбурге на пересечении улицы Московской с началом Главного проспекта,