

ПРАВДА КОММУНИЗМА

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана
17 апреля 1930 г.

№ 94 (6690)

СУББОТА, 6 АВГУСТА 1988 г.

Цена 3 коп.

К продовольственному достатку!

ПРЕБЫВАНИЕ В. П. НИКОНОВА
В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Интенсификация сельскохозяйственного производства — вот путь решения жизненно важного вопроса об обеспечении продовольственного достатка населения. Именно это было в центре внимания во время встречи члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС В. П. Никонина, состоявшейся в совхозах «Орджоникидзевский» и «Верхнепышминский», а также в подсобном хозяйстве комбината «Уралэлектромедь».

Весь вопрос в том, как поднять эффективность каждого квадратного метра земли, как сделать, чтобы агропромышленные комплексы ежегодно наращивали производство продукции полей и ферм, увеличивая количество мяса, молока, овощей на душу населения.

В тепличном комбинате совхоза «Орджоникидзевский» В. П. Никонин познакомился с выращиванием овощей по малогрунтовому методу, на который хозяйство перешло два года назад.

В. П. Никонин посетил культурно-спортивный комплекс и экспериментальный поселок Балтым. Беседавал с теми, кто живет и работает на землях совхоза «Верхнепышминский», интересовался их нуждами и заботами.

Вопрос об интенсификации производства продовольствия поднимался во всех хозяйствах, где побывал В. П. Никонин. Вывод напрашивается один: в индустриальном крае должно быть и интенсивное, индустриальное сельское хозяйство.

Все решает подход к делу, подчеркивал всякий раз В. П. Никонин, и приводил такой фрагмент из посещения рыбноводческого хозяйства Верх-Исетского металлургического завода. Завод обеспечивает себя свежей рыбой, отработана

технология ее получения. Ну и почему бы не поставить дело таким образом, чтобы сделать предприятие головным в этой области, а остальным войти в кооперацию с ним. Тогда и весь Свердловск можно обеспечить этим деликатесным продуктом.

Причины низкой продуктивности животноводства следует искать прежде всего в кормах. Эта мысль звучала многократно. Уровень развития животноводства напрямую связан с формированием кормовой базы. Ситуация складывается таким образом, что сегодня на Свердловском мясом, работает полностью кую область, обеспечивая такой край, как Краснодарский.

Да, земли, пригодной к сельскохозяйственному производству, на Среднем Урале немного, но интенсивность использования каждого гектара должна быть предельной.

В. П. Никонин посетил Уралмашзавод, Свердловский мясокомбинат, где ознакомился с новым оборудованием колбасного цеха и цеха переработки птицы. Осмотрел выставку машин и оборудования, изготовляемых на промышленных предприятиях области для агропромышленного комплекса.

Вечером того же дня член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС В. П. Никонин познакомился с организацией научного обеспечения агропрома в УралНИИСХозе, с работой ОПХ «Исток» по научно-производственной системе «Картофель», безотходной технологией уборки семян многолетних трав.

В поездке В. П. Никонина сопровождали первый секретарь обкома партии Л. Ф. Бобыкин, председатель облисполкома В. М. Власов, секретарь обкома партии В. Н. Романов, члены бюро обкома КПСС.

ПОДВИЖНИКИ ПЕРЕСТРОЙКИ



Каждый уголок оставшейся земли хорошо знает Владислав Георгиевич Колмаков. Но на этот раз снимок сделан на фирсовских полях, куда оставшиеся приехали на помощь. А на своих полях Владислав Георгиевич уже успел скопить зерновые на 142 гектарах.
Фото А. ШАНГИНА.

КОРМ ПРЯМО С ПОЛЯ

Как и все фермы, Черемисскую № 2 не обошли трудности июля, когда надолго стала падать. Район потерял по 900 граммов в день. Но Черемисский коллектив сумел спасти положение.

— Дали свежих концентратов, соломы, зеленой подкормки, — рассказывает бригадир фермы В. Махне-

ва. — И надо же восстановили. Хотя пасты тоже негде выбираем в лесочках, неудобных подходящих местах, вернулись на старые пастбища, каждую травинку приходится подбирать.

Сегодня от каждой из тысячи коров получают здесь по 9,8 килограмма молока, это на 200 граммов больше прошлогоднего и на 900 выше, чем в среднем по району.

А. РЫБИН
первый заместитель
председателя РАПО.

Вошли в ритм

Сводка о ходе уборки зерновых на 5 августа.

Первая графа — скошено, вторая — обмолочено (в процентах).

Глинский	18	14
им. Чапаева	20	12
«Клевакинский»	16	15
«Режевской»	25	20
им. Ворошилова	16	14
«Прогресс»	12	12
По району	19	15

Два последних дня уборка шла быстрее. На обмолоте неплохо прибавили совхозы им. Чапаева, «Клевакинский» и «Режевской». Средний урожай по району — 14,7 центнера с гектара.

ДОСКА ПОЧЕТА

«ПРАВДЫ КОММУНИЗМА»

ПОБЕДИТЕЛИ СОРЕВНОВАНИЯ НА УБОРКЕ ЗЕРНОХ И ЗАГОТОВКЕ КОРМОВ КОМБАЙНЕРЫ НА ОБМОЛОТЕ

С. И. Глуховских (совхоз «Режевской») — 1597 центнеров.
Н. И. Ясашных («Режевской») — 1552 центнера зерна.
В. В. Маньков («Режевской») — 1522 центнера зерна.
М. И. Панов (им. Ворошилова) — 1041 центнера зерна.

ШОФЕРЫ НА ВЫВОЗКЕ ЗЕРНА

П. Ю. Ярославцев («Режевской») — 361 т.
Ю. К. Яков («Режевской») — 317 т.

ТРАКТОРИСТЫ НА ВЫВОЗКЕ ЗЕРНА

В. Я. Чусовитин («Режевской») — 105 т.

НА ВСПАШКЕ ЗЯБИ

А. П. Жуйков («Клевакинский») — 173 га.

А. П. Колмаков («Режевской») — 150 га.

И. П. Ясашных (им. Ворошилова) — 124 га.

НА КОСОВИЦЕ ТРАВ

Ю. И. Сохарев («Клевакинский») — 564 га.

НА ОТВОЗКЕ КОРМОВ

В. Демидов («Клевакинский») — 1006 т.

В. Клевакин — («Клевакинский») — 908 т.

НА ЗАГОТОВКЕ СЕНА

Звено В. В. Терентьева («Глинский»), выполнившее план по заготовке сена на естественных угодьях.

СОВЕТУЮ ГОРОПИТЬСЯ

Издан Приказ Министра связи СССР о подписке на газеты и журналы на 1989 год. Многие центральные газеты уже прокомментировали тот instructивный документ, пояснили особенности нынешней подписки.

Однако, в редакцию газеты «Правда коммунизма», агентство «Союзпечать», к общественным распространителям поступает много вопросов и претензий от подписчиков.

Редакция попросила ответить на ряд вопросов на чальника городского агентства «Союзпечать» А. Н. Сохареву.

— Антонина Николаевна, до недавнего времени общественные распространители вели подписку без ограничения только на партийные издания..

— Не на все. Не ограничена лишь подписка на газеты «Правда», «Известия» и журналы «Коммунист», «Агитатор», «Партийная жизнь», «Политическое образование», «Советы народных депутатов». На все остальные подписка или сокращена, или оставлена на уровне нынешнего года. — Значит, опять лимиты?

Приказом Министра под номером 315 многое изменено в условиях подписки на 1989 год. Это обусловлено ограничениями бумажных ресурсов и мощностей полиграфической базы издательств. Тиражи сокращены более, чем у 50 наименований газет и журналов, на остальные ограничены уровнями прошлых лет. Так, тираж «Литературной газеты» снижается на 16 процентов, «Огонька» — на 14. Тираж популярного журнала «Моделист-конструктор» уменьшается на 34 процента. «Москва» остается на уровне, а «Новый мир» сокращается на шесть процентов, «Искатель» — в два раза.

— А когда открывается подписка на все издания?

Она уже открыта. Ведомственная подписка в нынешнем году начнется с 15 августа и продлится до 15 сентября. Здесь тоже есть изменения. Принимая во внимание Закон СССР о государственном предприятии и учитывая просьбы трудовых коллективов, в этом году ведомственная подписка будет проводиться без ограничения для предприятий, перешедших на хозрасчет и самофинансирование. Для остальных — в пределах тиражей 1988 года.

— Как обстоит дело с подпиской на местные издания?

Областная и местная печать, в том числе «Уральский рабочий» и «Правда коммунизма», тоже ограничены уровнем, который был на начало этого года.

Например, на 1 января 1988 года тираж «Правды коммунизма» составлял 13430 экземпляров, а на 1 августа он стал 13916 экземпляров, то есть, за это время режевляне выписали еще 486 газет. В будущем такой возможности дополнительной подписки не предвидится. Поэтому я бы советовала общественным распространителям и подписчикам не затягивать подписку по последним срокам, потому что к тому времени можно остаться без нужных изданий.

Интервью вел
И. НЕМАНОВ.

УЧИМСЯ ДЕМОКРАТИИ

ДИРЕКТОРА — НЕ ВЫБРАЛИ

Подробности уже пересказаны не по одному разу. Механический завод не выбрал директора. Объяснений тому много. С одной стороны — торжество демократии. Не захотели люди ни полуправды, ни неизвестности, ни половинчатых решений. А с другой — завод сно-

ва, как выразился и. о. директора В. А. Кобелев, принимая Знамя за победу в городском социалистическом соревновании, в «подвешенном состоянии». Вельня для кого не секрет, что на провале июльского плана тоже сказались эмоции предвыборной подготовки.

ИВОТ настал этот вечер. Когда председательствующий на конференции председатель профкома Л. А. Гаряев в самом начале дал слово представителю ОМА, тот предложил от имени своего коллектива перенести конференцию. Доходы этого коллектива: в программах претендентов много общих слов, нет конкретности, в каком направлении развиваться заводу. Программы общие и схожи. Подготовка к выборам велась непродуманно, неорганизованно. Коллектив ОМА встретился только с одним кандидатом — В. Ф. Анисимовым.

Оказалось, что в ОМА — на то он и мозговой центр — ситуацию предвидели заранее.

Выступивший затем председатель конкурсной комиссии по выборам директора, заместитель директора по кадрам В. Д. Лукин самокритично признал, что в ходе большой, в общем-то, работы было допущено несколько ошибок.

КСОЖАЛЕНИЮ, они оказались роковыми. Первая — это недостаточная гласность. Да, заводская многотиражка не жалела места на рубрику «Выбираем директора». Попытались здесь применить и интересные формы типа «прямой линии», каким должен быть директор, на которую почти никто не звонил. Но газеты мало: она выходит раз в неделю. И ей не хватило возможности оперативно изложить информацию, особенно самую важную — последней недели. А кандидаты в директора были представлены все вместе за неделю до выборов. Думаю, будь еще неделя, хоть одна лишняя неделя, можно было провести «прямую линию» со всеми тремя кандидатами, вот тогда бы звонил телефон.

Во-вторых, конференция, большинство ее делегатов не были знакомы с самим процессом выборов. Да, все это впервые. И все же. Простят пусть меня руководители механического завода, но конкурсная комиссия своего рода «Прогресс», который тоже выбрал директора, оказалась сильнее. Люди, идя на конференцию, знали права и обязанности. Эмоции тоже лились через край, но они объяснимы — всех волнует судьба коллектива, — но, все-таки, все вставало на свои места, потому что шло в рамках всем представленного порядка выборов. А здесь началась реплика типа: «За нас все решили». «Почему совет трудового коллектива решил за нас?» А кстати, что решил совет? Люди шли на конференцию и знали информацию со слухов. Не знали делегаты, что мнения у совета, парткома, профкома, комитета комсомола должны быть. Но делегаты вправе иметь свое

мнение. Кстати, когда выбрали начальника Липовского карьера никелевого завода, мнения некоторых общественных организаций, о которых было доложено людям на конференции, и итоги выборов не совпали. Здесь же люди удивлялись, что партком решает этот вопрос. Голосование-то, в конечном итоге, тайное. Ходили слухи еще до конференции про то, что «итээровцев» будет больше. Их ведь тоже надо было развешивать раньше: с опозданием пришлось сказать людям, что специалистов почти в два раза меньше, чем рабочих.

Ну и третье. О том, что было. Бездоказательный «ушат грязи», вылитый на В. Ф. Анисимова (так он сам выразился на конференции). Давление, игра в демократию, групповщина — как оценил обстановку Н. А. Соколов. Оба кандидата сочли эту атмосферу недопустимой для выборов, и только поэтому сняли свои кандидатуры. Одни оценивают это как мужество, другие — как отступление. Моя точка зрения на этот счет вторая. Еще можно как-то понять В. Ф. Анисимова, нового человека на заводе. Но никак не секретаря парткома Н. А. Соколова. Ведь после их отказов шло форменное сватовство, самое натуральное уговаривание: вы уж, пожалуйста, согласитесь. (может, на это и был расчет). А чьи-то заговоры против, о которых слышал секретарь парткома и кандидат в директора, которые, по его мнению, могли превратить конференцию в игру, — надо было поправить парткому. Ну и сам Николай Артемьевич услышал о них не за час до выборов, зачем же надо было снимать кандидатуру уже на выборах? Неужели кандидаты не могли поставить конкурсную комиссию в известность заранее? И не пришлось бы людям терять пять часов — а в конечном счете куда больше. Да, они имели право, но ведь они же коммунисты, секретари парткомов; а у Николая Артемьевича кроме всего прочего за спиной — родной коллектив завода.

НО и полезный урок конференция тоже преподнесла. Яркий урок того, что при демократии сегодня не сходит с рук ничего. Удивляет, что до конца выборов ни на одном уровне были даны характеристики на кандидатов в директора. Сейчас, в ходе просмотра боевистов, они объективны, требовательны и по-настоящему разбираются, кто есть кто, особенно это касается секретаря парткома Серовского механического завода, которого толком люди не знали.

И второй урок — многие руководители вдруг впервые увидели, что стоят на раз-

ных берегах с рабочими. И река, что их объединяет, катастрофически мелеет. Доходило до истерик, что само по себе тоже некрасиво: рабочие вбуроражены до предела. В чем причины? Не только в том, как ведут себя на разбавке специалисты, как пытались объяснить рабочие. Ее, разбавку, по сути и быть не должно. Многие, с кем пришлось говорить потом, как с одного, так с другого берега, видят общую причину в том, что в период перехода завода на новые условия хозяйствования, в период смены всего механизма на заводе, руководители, которым тоже пришлось поработать дай боже, вдруг стали реже ходить в цеха.

Мало гласности, демократичности, элементарной разъяснительной работы было проведено в эти дни. Никто не смог убедить рабочих, за что повышен оклад ИТР, какие деньги будут получать они, рабочие. Причем особо почувствовалась оторванность заводоуправления и цехов.

Вот почему очень многие рабочие решили голосовать за кандидата со стороны.

И сам Владимир Федорович хорошо понимает, что не столько именно за него голосовали бы люди, потому что для завода по вине конкурсной комиссии он так и остался «котом в мешке», но за директора со стороны, способного создать мост между двумя берегами. Руководители удивляются: завод ведь неплохо работает, почему нам нужны резкие перемены. Но посмотрите, как истосковались люди по обычному «здравствуйте», которое говорил им при встрече В. Ф. Анисимов.

Кстати, почему на такие крупные, важные выборы не пригласили ученых, специалистов по психологии, социологов? Почему не были использованы широко описанные «опросники», которыми пользовались, выбирая директора РАФА?

Почему-то устранились от подготовки выборов работники аппарата горкома и Министерства. Не надо влиять, но помогать надо. Руководящий специалист по кадрам Министерства лишь в самом конце доложил, что в резерве на директора завода стояли Н. А. Соколов и В. А. Кобелев, а В. Ф. Анисимов на своем заводе в резерве на заместителя директора по кадрам. Но, как выяснилось, все наши резервы треснули по швам. Так почему бы не создать наконец-то не бумажный список резерва, а настоящий банк кадров, обсужденный на заводской конференции заранее, а не за месяц до выборов?

Т. МЕРЗЛЯКОВА.

ЗАВТРА — ДЕНЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА

Галина Прозорова пришла на железную дорогу после окончания железнодорожного техникума и уже десять лет работает на Режевской дистанции пути. Должность ее — дежурная по станции — как и всюду на железной дороге, требует к себе повышен-

ной требовательности, и внимательности.

Галина четко исполняет свои обязанности. Товарищи по работе, а среди них немало опытных, всегда уверены, что она не подведет.

Фото А. Шангина.



ЗАСЛОН ПРОСТОЯМ

Цену простоя вагонов на станции Реж хорошо знают. Поэтому стараются довести их до минимума. За полугодие они были сокращены относительно допустимых нормативов на пять часов. Правда, в целом по предприятиям цифры неутешительные, на отдельных есть даже рост простоя (например, у быстринцев), что безусловно отражается на показателях железнодорожников. Но они всеми силами стараются их сократить.

Ответственность за порученное дело, сознание того, что где-то ждут груз, способствуют коллективу станции добиться хороших показателей. Так, за полгода было погружено на 484 вагона больше, чем предусмотрено планом. Были также разгружены сотни сверхплановых вагонов.

Неплохо работали и в прошлом месяце. Удалось перекрыть план погрузки более, чем на пять тысяч тонн, больше разгрузить вагонов. При всем этом удалось постигнуть высокой статистической нагрузки на вагон, сократить простои на три часа относительно нормативов.

Свой профессиональный праздник железнодорожники встречают достойно, значит с хорошим настроением.

Д. КОНАКОВ.

НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ ДОРОГА НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Поезд, последний раз проревев протяжным гудком, сбросил скорость и начал притормаживать. Выхваченные из темноты мощным светом лобового прожектора, мимо поплыли все больше и больше. Впереди была станция. Вот и появились одинокие фигурки людей в оранжевых дорожных тужурках. В столь поздний час они выглядели несколько непривычно. Но эти люди были на работе. Такая уж она у составителей поездов.

Петр Степанович Егоров, узнав, кому какие предназначены вагоны, начал расформировывать прибывший состав. Грамотно и оперативно проделывал он эту нелегкую работу. Цистерны с топливом сразу же отгонялись к нефтебазе на слия, уходили на другие пути вагоны для другого завода, механического, на базу мелиорации.

— Скоро мы с вами встретимся опять, — приговаривал напоследок. Петр Степанович.

Действительно, после разгрузки, они вновь придут сюда. Может, пустые, они пойдут отправителю, а может и нагруженные, которые продолжат свой путь к заказчику. Тогда П. Егоров начнет формировать их в составы или просто подсоединять отдельные вагоны к проходящим мимо поездам.

Наверное, уже не сосчитать, сколько прошло через него самых разных составов. Вельня за смену принимает он со своими товарищами по работе от 20

до 100 поездов. Всякое бывает. За длинных 12 часов — рабочий день составителей — это уже стало чуть ли не нормой. Правда, тяжело, но справляются. И всегда успевают, найдя даже на стыке смен — первой и второй — не оставить своим сменщикам нерасформированный или, наоборот, несформированный состав. Серьезно относятся к этому. Того требуют не только профессиональный долг, но и большой практический навык, рабочая гордость не позволяющая оставить свое место, не завершив до конца начатое дело.

— Коллектив у нас сложившийся, — говорит Петр Степанович. — Поэтому зачастую, когда бывает нехватка людей в той или другой смене, всегда приходим на помощь друг другу. Остаемся на сверхурочные, не считаясь с выходящими днями или свободным временем отдыха. И главное, могут подменить друг друга на любом участке. Будь то на путях или в маневренном тепловозе, который растаскивает по местам вагоны.

Безусловно, во всем помогает опыт, а также близость товарищей, которые в совершенстве освоили все тонкости, связанные с этой работой. Таким является и Петр Степанович. Более сорока лет трудится он на железной дороге. В далеком 1946 году пришел в Егоршинское отделение на должность контролера. Три года колесил по Свердловской железной дороге, после чего стал старшим контролером. А в пя-

тидесятю, когда открылась в Реже станция, перешел работать сюда составителем поездов. Все же, поближе к дому.

Были и расставания с железной дорогой. Уходил на кирпичный завод. Но дорога постоянно манила. Трудно сказать, почему. То ли от того, что столько лет уже отдал ей, то ли из-за размахов ее и величия. Ведь каждый состав, каждый вагон нес в себе жизнь в разные концы нашей страны. В их своевременную доставку тем, кому они были необходимы, вносил свою лепту и П. Егоров.

Не одну смену воспитал опытный наставник. Те, кого в свое время обучал Петр Степанович азам своего ремесла, давно уже стали настоящими мастерами этого дела. А кто-то и в рост пошел, выучившись, руководящие посты заняли в системе железнодорожного транспорта. Но первого своего учителя не забывают...

Считанные месяцы остались до пенсии у Петра Степановича. Но об отдыхе составитель поездов еще не думает.

— Пока здоровье есть, можно и здесь потрудиться, рассуждает П. Егоров. — А коли что, так хотя бы кочегаром в нашу котельную пойду, лишь бы без дела не сидеть, людям помогать. С кадрами-то сейчас худо...

Не может Петр Степанович без дела. А может быть — без дороги, зовущей вперед, к движению, к развитию.

Д. СКОРНЯКОВ.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО ПОЧИТАЮ

—Вам упаковать посылку?—женщина даже растерялась, удивленно посмотрев на приемщицу. Такого ей никогда и нигде не предлагали.

—А то ваша бумажная упаковка может при транспортировке промокнуть,—продолжала оператор, прижимавшая посылку.—А мы ее в целлофан обернем и запаяем.

Такие услуги мало где предлагают, хотя они входят

в обязанности операторов. Все зависит от человека. Но Анна Александровна Ложкина как раз является таковой. Ее знают, наверное, все режевляне. По крайней мере, эту добрую, пожилую женщину видели не раз в отделе приема и выдачи посылок. Всю жизнь отдала она почте.

—Я не представляю себя на другом месте,—говорит Анна Александровна.— То

дело, которым я занята—мое дело.

Не потому ли добросовестно справляется она с ним. Каждый посетитель уходит отсюда довольным, получив или сдав посылку. Какое-то незначительное, на первый взгляд, слово, сказанное А. Ложкиной, оставит теплоту в душе. А она умеет дарить это самое тепло людям.

Л. ДЗЮИНА,
ветеран труда.

Культура — это здоровье

У СТОЛОВОЙ ЗАПАХ НЕ СТОЛОВОЙ

Во дворе нашего дома по ул. Ленина, 72/2 стоит контейнер, пользуется которым столовая «Уралочка». Чего только не выливают в него работники столовой, чего только не бросают. А страдаем от всего этого мы, жильцы. Окна невозможно открыть из-за ужасного запаха, да и от мух отбоя нет.

Раньше хоть трактор ездил, убирал все своевременно, а теперь только обещают приехать...

Жильцы дома: АКУЛИНИНА, КОРКИНА, МИРОНОВА, СЫРОПЯТОВА, ЕЛСУКОВА, ВОРОНОВА и другие.

ВОТ ТАК УДРУЖИЛИ...

Около села Остиано в логу, весной вывалили большое количество гнилой картошки. Она не зарыта, и сейчас разлагается, загрязняя воздух. С дождями все, что осталось от нее попадет в речку.

Это совсем не вяжется с принципами охраны природы и здоровья людей. Наш фельдшер В. Алферьева сейчас в декретном отпуске и некому бить тревогу.

З. АЛФЕРЬЕВА,
персональный пенсионер республиканского значения.

НАДО ПОУЧИТЬСЯ У ХОЗЯЕВ

Как часто наши совхозы преступно отравляют реки. Пора уже не только бить тревогу по этому поводу, но и всерьез наводить порядок. Ведь можно из этих вредных отходов извлечь пользу: те сбросы, что идут в речку, пустить в дело. Видел, как по-хозяйски поступают с отходами на фермах в передовых хозяйствах с высокой культурой. Думаю, и нам можно также. Для этого необходимо сделать бетонные накопители навозной жижи. От каждого помещения, где находится скот, провести бетонированные желобки, по которым бы навозная жижа поступала в накопители. А из них систематически вывозилась на поля.

У нас, к сожалению, совершенно противоположное явление, которое можно охарактеризовать как преступление против природы и людей.

М. ВЯТКИН, пенсионер.

САМИ СЕБЕ ВРЕДИМ

Постоянно благоустривают и озеленяют свой микрорайон металлурги. Аккуратно подстрижены деревья, покрашены скамейки. В хорошем состоянии детские игровые площадки, а также агитплощадки. Очищен близлежащий лес, благоустроена дорога к новому детскому комбинату. Словом, много сделано никелевым заводом для жителей своего микрорайона, много затрачено на все это средств. Не зря же микрорайон занял первое место в городском социалистическом соревновании по благоустройству, озеленению и чистоте.

Но, к сожалению, мы не умеем ценить труд людей. Все ломаем, бьем, выворачиваем, оскверняем...

К примеру, ежедневно ходит машина для сбора мусора. Так нет, нам лень его вынести своевременно и поэтому или тащим его в лес, или бросаем где-нибудь на территории микрорайона. А ведь машина приходит два раза в день—утром и вечером. И всегда вовремя.

Не блещут чистотой наши подъезды домов. График дежурств нарушаются, не моют и не метут по двести недели. Зачастую уборка проводится некачественно. Редко кто смахнет пыль с потолка, протрет окна и двери. Надо взять пример с кооперативных домов: в подъездах у них идеальная чистота.

Наш дом № 10 по ул. Космонавтов пятнадцать лет был домом «Образцового быта». Но недавно нас «разжаловали», вывеску сняли. Думаю, что законно. Не стало у нас чистоты и порядка, старшие по подъездам и санитарная комиссия ослабили работу с жильцами. Мало уделяют этому внимания коменданты ЖКО, редко проводят собрания.

Многое мы могли бы сделать сами, но не всегда идем на это. Так, наш житель В. Пономарев устанав ливад качели, но никто не вышел помогать. Болтается дверь—пусть болтается, отпала рейка у скамейки—тоже никому нет дела.

Давайте же сами следить за порядком, за чистотой, благоустривать территорию, не засорять ее.

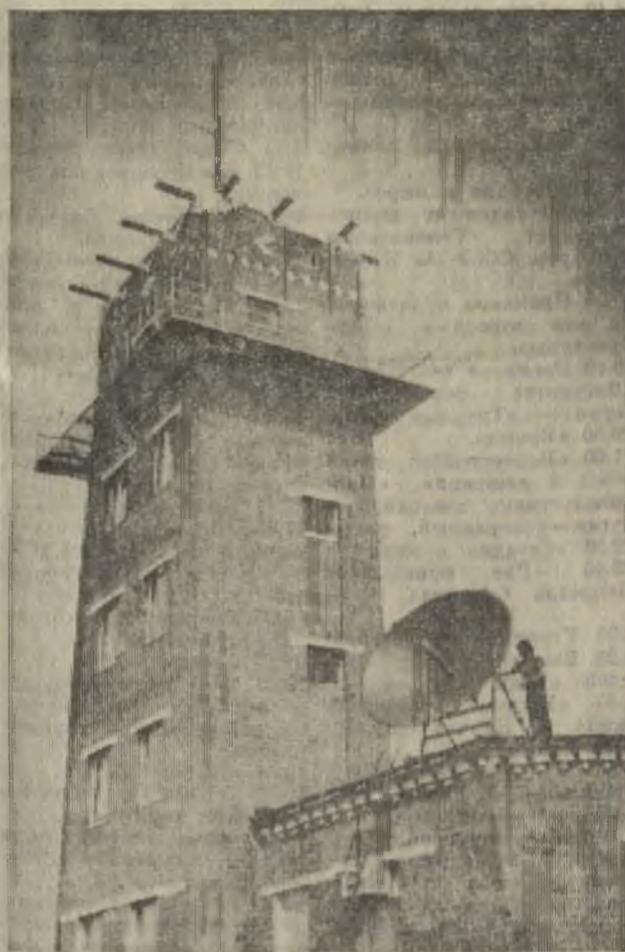
Л. ЕЖОВА, житель Гавани.

Фотоинформация

Две программы телевизионных передач и сейчас смотрят жители Клевакино, других сел района. Но на каждый приемник установлено по две телеантенны. Одна направлена, а вернее, принимает сигнал из Зайково, другая... Впрочем, зона неуверенного приема.

Совместными усилиями районного узла связи и руководством совхоза «Клевакинский» приобретено оборудование для приема телевизионных передач из Москвы через космический спутник связи.

—Телевизионные ретрансляторы «Москва» в нашей



МОСКВА—КОСМОС—КЛЕВАКИНО

области установлены всего в нескольких населенных пунктах в зонах неуверенного приема. Действуют они очень хорошо. Вот и сейчас мы ведем настройку оборудования,—говорит инженер Свердловского радиотелевизионного центра В. И. Лапаев.

—Недавно настраивались на спутник. Связь отличная,—подтверждает его colega, старший электромеханик С. В. Доможиров.

Заканчиваются последние работы, отладка оборудования, и далекое уральское село Клевакино получит космическую связь со столицей нашей Родины, а пе-

редающая аппаратура будет передавать телесигналы по всему району. И ярче станут голубые и цветные экраны телевизоров, а зона приема—уверенной.

НА СНИМКЕ юнкор А. ИСАКОВА: ведется монтаж ретранслятора в селе Клевакино.

Благоустройство — забота общая

ВЕЧЕРОВ НЕ ЖАЛЕЛИ

После того, как в нашей деревне Голендухино по улице Советской проложили водопровод, появилась непролазная грязь, а бывший тротуар окончательно разрушен. Ходить по грязи любому человеку неприятно.

Наш депутат Владимир Смирнов обратился в Глинский сельский Совет по вопросу нашего тротуара. В сельском Совете сказали, что материала и денег на строительство нет. Владимир обратился в совхоз «Глинский», там ему с большим трудом выделили обрезные доски и брусевы, а также гвоздей длиной 125 мм.

Володя пригласил всех нас, жителей улицы Советской и объяснил, что строительный материал и гвозди имеются, но строить некому. Все без исключения с нашей улицы каждый вечер после работы стали выходить на народную стройку. Было приятно смотреть, как все от старого до малого активно включились в эту работу. Так продолжалось пять вечеров. Особенно активное участие принимал и наш депутат Владимир Смирнов. Он и организатор, непосредственный ру-

ководитель, и в работе у всех впереди.

Геннадий Шербаков, Евгений Кондратьев, Сергей Голендухин и многие другие работали от души. Но всей нашей радости пришел печальный конец. Проложили тротуар примерно на 75 процентов до намеченного пункта. Досок и брусев нет. Совхоз конкретно не отказывает в материалах, и не дает. Как видите, любое хорошее дело можно запросто заморозить. О нашем тротуаре идет разговор не первый год. На встрече, организованной экспедицией редакции «Малая деревня», нам обещали помочь. Хотелось верить.

В нашем Голендухино под руководством нашего депутата Владимира Смирнова построена хоть и небольшая плотина, но своими силами наших избирателей.

У многих домов, где имеются транспортные средства, подсыпана щебенка для удобства выезда. У многих домов отремонтированы и покрашены палисадники, что конечно придает приятный вид.

И. ЛЕБЕДЕВ,
пенсионер,
житель д. Голендухино.

...А объезда нет

Улица Калинина почти на всем протяжении закрыта для грузовых автомашин. Это может и правильно: на этом участке много пешеходов. Да и водители нарушают требования дорожного знака «Ограничение скорости».

В последнее время улица стала чистой, покрыта асфальтом. Но... Участок улицы закрыли, а не подумали об объезде. Нам, шоферам, кажется, прежде, чем закрыть, надо подготовить объездную дорогу. Над этим не думает ни госавтоинспекция, ни те, кто ведет ремонт или строительство дороги. А грузовой транспорт очень нужен строительным организациям города.

Н. МАМОНТОВ,
водитель самосвала
автоколонны № 4.

ТАЛОНЫ НА ПАМЯТЬ

Сколько раз пришлось заходить в магазин за сахаром в конце июня, сахара в наличии не было. Пришла в понедельник 11 июля—и меня не отоварили сахаром за май.

Директор магазина № 30 на Гавани заявила: талоны у вас недействительны. Я ей объяснила, что сколько раз приходила в конце июня в магазин, в продаже сахара не было. Директор сказала, что у них в магазине сахара не было всего четыре дня.

Хотя письмо
не опубликовано

ПОКУПАТЕЛЬ ПРАВ

В письме жителей пос. Озерной говорилось о фактах нарушения торговли колбасой по талонам, грубости продавцов с покупателями.

Начальник ОРСа леспромпхоза объединения «Свердхимлес» В. Н. ТРЕТЬЯКОВ сообщил в реакции о принятых мерах по письму.

«В магазине № 2, что в пос. Озерной, проведено собрание, на которое были приглашены авторы письма, покупатель т. т. Михайлова, Олькова, Титова. Выяснилось, что в июне не все жители отоварили талоны на колбасу, но А по положению можно отоваривать талоны прошедшего месяца в течение первых 10 дней следующего месяца. 6 июня названные покупатели отоварили июньские и июльские талоны. Установлено также, что работники магазина допускали нарушения правил торговли, грубость.

Приказом по ОРСу от 21 июля заведующей магазином № 2 Т. А. Гладких объявлен строгий выговор продавцам С. Чернявевой и Л. Исаковой объявлены выговоры».

ПОД КОНТРОЛЕМ БРИГАДЫ

Пассажиры 103 маршрута в своем письме в редакцию рассказали о безответственном отношении некоторых водителей к правильному взиманию платы за проезд с пассажиров и выдаче им билетов. Приведены факты.

Письмо было направлено для рассмотрения руководству АТП. Заместитель начальника предприятия А. А. ШИШМАКОВ и бригадир С. В. УСТИНОВ прислали ответ. В нем говорится:

«Письмо обсуждено на собрании бригады, обслуживающей пригородные, междугородные маршруты. По факту нарушения финансовой дисциплины 26 июня на маршруте Реж-Леневка (рейс в 15 часов) водитель признал свою вину. Он лишен премий за месяц.

Бригада водителей обязалась не нарушать финансовую дисциплину».

ТВ

Понедельник

8 АВГУСТА

6.00 «120 минут»
8.05 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 6-я серия. «Синьора Верди» (Италия).
9.20 «Футбольное обозрение».
9.50 «Родники».
10.20 Новости.
15.00 Новости.
15.15 «Прожектор перестройки».
15.25 Премьера док. фильмов «Требуются единомышленники». «Когда власть в руках...».
16.05 «Песня-88».
16.25 «Знакомьтесь: Сингапур» Киноочерк.
16.50 «Объектив».
17.25 «Экспедиция в XXI век».
18.25 «Ермаковский сплав»
18.55 Мультфильмы.
19.10 «Минуты поэзии».
19.15 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Джузеппе Верди». 6-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Семеро смелых». О новороссийском сборе инициативной группы молодых воинов запаса.
22.30 «Футбольное обозрение».
23.00 «Сегодня в мире».
23.10 Концерт артистов балета.

II

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Выступление фольклорно-этнографического ансамбля «Калина».
8.50 «Оборвавшийся вальс». Научно-популярный фильм о творчестве А. С. Грибоедова.
9.10 Мультфильмы: «Лесные путешественники», «Чудесный сад».
10.20 Фильм-детям. «Шапка Маномоха».
11.25 «Взрослые и дети». Документальные фильмы: «Счастливый миг не уходит...», «Свети», «Огонек».
12.05 «Уникум». Художественный фильм.
13.30 Новости.
13.40 Музыкальная программа для юношества.
18.00 Свердловск. «Вечерний телетайп».
18.05 «Телеанонс».
18.20 Концерт. Поэт Т. Бобровицкая.
18.45 МОСКВА. «Если хочешь быть здоров». «Туризм». Передача 1-я.
19.00 Свердловск. Реклама.
19.10 «7-й канал».
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Международная панорама».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Пять минут страха». Худ. фильм.
22.40 Новости.
22.45 «Утренняя почта» (повторение). По окончании — Свердловск. Новости.

Вторник

9 АВГУСТА

6.00 «120 минут»
8.05 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 6-я серия — «Синьора Верди». 7-я серия — «Трудные годы». В перерыве —

Новости. По окончании — Свердловск. «Школа животноводов».
15.00 Новости.
15.10 «Веселые старты».
15.50 «Пятилетка: дела и люди». Премьера док. телефильма «История одной сделки».
16.10 «Танцевальные композиции (Индия)».
16.50 «Минуты поэзии».
16.55 Фильм — детям. «Беспокойная семейка» (ВНР).
18.00 Шахматы. На чемпионате СССР.
18.15 «Сегодня в мире».
18.35 «Человек и закон». Участвует Генеральный прокурор СССР А. Я. Сухарев.
19.05 Премьера мультфильма для взрослых «Парк культуры».
19.10 Премьера телефильма «Джузеппе Верди». 7-я серия — «Трудные годы».
20.30 «Время».
21.00 «Перестройка: проблемы и решения». «Продовольствию, товарам, услугам — ускоренный рост».
22.30 «Сегодня в мире».
22.40 «Вас приглашает Людмила Сечнева».

II

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Выступает хор русской песни.
8.40 «Евгений Баратынский». Научно-популярный фильм.
9.30 Мультфильмы: «Лиса Патрикеевна», «Мой друг зонтик», «Бедокур».
10.00 «В мастерской художника». Е. Романова.
10.20 «Города и годы». Док. телефильмы: «Ташкент», «Кисловодск. Февраль», «Пятигорск».
11.20 Фильм — детям. «Макар-следопыт». 1-я серия.
12.55 Новости.
13.05 «Огненные дороги». Худ. телефильм. 9-я серия.
17.35 Новости.
17.45 «Музыкальный киоск».
18.15 «Что сильнее». Мультфильм.
18.25 Свердловск. «Вечерний телетайп».
18.30 Реклама.
18.35 «Календарь садовода и огородника».
19.05 «7-й канал».
19.25 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.40 Свердловск. «Турнир поэтов».
20.30 «Время».
21.05 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — «Жальгирис». По окончании — Свердловск. Новости.

Среда

10 АВГУСТА

6.00 «120 минут»
8.05 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 7-я серия — «Трудные годы». 8-я серия — «Небесная Аида». В перерыве — Новости.
10.45 Свердловск. «Отпы». Телевизионный спектакль.
15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».
15.20 «Здравствуй, музыка!». Выступление ансамбля «Насып».
16.10 Программа Тюменской студии телевидения.
17.05 Встреча участников сбора в «Артеке».
17.50 Премьера док. фильма «Стартует «Энергия»».
18.10 «Сегодня в мире».
18.30 «Наш сад».
19.00 «Курсом XIX партконференции».
19.15 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 8-я серия — «Небес-

ная Аида».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Фестивали, конкурсы, концерты».
22.35 «Сегодня в мире».
22.45 «Действующие лица».

II

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Концерт ансамбля «Забайкальские узоры».
9.00 «Лермонтов». Научно-популярный фильм.
9.55 «Цирк, цирк, цирк...».
10.45 «За безопасность движения».
10.50 «Советский балет на горьковской сцене».
11.15 Фильм — детям. «Макар-следопыт». 2-я серия.
12.50 «В согласии с природой». Документальные телефильмы: «Дубрава», «Дерево из легенды».
13.35 Новости.
13.45 «Дневной сеанс повторного телефильма». «Огненные дороги». Худ. телефильм. 10-я серия.
17.35 Новости.
17.45 «Лауреаты Международного конкурса им. П. И. Чайковского». Народный артист СССР В. Пьяко.
18.30 Свердловск. «Вечерний телетайп».
18.35 Реклама.
18.40 «На путях экономической реформы». Хозрасчет на Северском трубном заводе.
19.10 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Если хочешь быть здоров». «Туризм». Передача 2-я.
20.00 «Для всех и для каждого». «Мы, неподписавшиеся...». О приписках в жилищном строительстве (г. Ярославль).
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Живая планета». Двенадцатисерийный документальный фильм. 3-я серия — «Северные леса» (Великобритания).
22.10 Новости.
22.15 Волейбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная Болгарии. По окончании — Свердловск. Новости.

Четверг

11 АВГУСТА

6.00 «120 минут»
8.05 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 8-я серия — «Небесная Аида». 9-я серия — «Старый волшебник». В перерыве — Новости.
10.40 «Действующие лица» (повтор от 10 августа).
15.00 Новости.
15.15 «Прожектор перестройки».
15.25 Премьера док. фильма «Солдаты на пенсии», Иван Никулин».
16.15 Мультфильмы: «Дедушка Мазай и зайцы», «Песня о летучих мышах».
16.35 «Музыкальная сокровищница». Концерт произведений П. Чайковского, А. Скрябина, Дж. Россини.
17.20 «...До 16-ти и старше».
18.20 «Сегодня в мире».
18.35 «Советуюсь с вами...».
«Новое о госзаказе».
19.20 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 9-я серия — «Старый волшебник».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Экран друзей». О кинематографе Польши.
22.15 «Сегодня в мире».
22.25 На международных фестивалях эстрады.

II

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Сибирская свадьба».
8.55 «Рисунки Достоевского».
9.45 «Архитектор Шехгель»
10.20 Премьера док. телефильма «Дары осени».
10.40 Мультфильмы: «Чучело-мяучило», «Приключения на плоту», «Как буд-то».
11.10 Фильм — детям. «Макар-следопыт». 3-я серия.
12.45 «Пять минут страха». Худ. фильм.
14.10 Новости.
14.20 «Огненные дороги». Художественный телефильм. 11-я серия.
17.30 Свердловск. «Вечерний телетайп».
17.35 Реклама.
17.40 «На полях области». «Жатву ведет подрядное звено».
17.50 «Кино — крупным планом». Встреча с народным артистом РСФСР О. Янковским.
18.40 «Курсом XIX Всесоюзной партконференции». «К реальному народовластию».
19.10 «7-й канал».
19.30 Москва. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Поэзия». Марина Цветаева.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Выставка». Худ. телефильм. 1-я серия.
22.20 Волейбол. Мужчины. Сборная США — сборная Франции. По окончании — Свердловск. Новости.

Пятница

12 АВГУСТА

6.00 «120 минут»
8.05 Премьера худ. телефильма «Джузеппе Верди». 9-я серия — «Старый волшебник».
9.15 «Живи, Земля».
10.45 Новости.
15.00 Новости.
15.15 «Прожектор перестройки».
15.25 Программа Орловской студии телевидения.
16.35 «Народное творчество». Телеобозрение.
17.05 «Движение без опасности».
17.55 «Однажды летом». Мультфильм.
18.10 «Сегодня в мире».
18.30 «Курсом XIX партконференции».
18.55 «Семейный экран». Худ. фильм «Никудышная»
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Народный артист СССР Ю. Соломин».
22.30 «Ваш выход, артист!» Игруют И. Бриль, Л. Пташко.
23.00 «Взгляд».

II

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Концерт вокального дуэта Воронежской филармонии профсоюз.
8.40 «Федор Тютчев». Научно-популярный фильм.
9.00 Мультфильмы: «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Дождь».
9.50 «Двойник приходит на помощь». Худ. фильм.
11.40 Фильм — детям. «Ребячий патруль».
12.45 «Далекое — близкое». Док. телефильмы. «Вдохновение», «Вятские кружева», «Киргизские мотивы».
13.20 Новости.
13.30 «Огненные дороги». Худ. телефильм. 12-я серия.
17.35 Новости.
17.45 Выступает ансамбль народного танца «Свитанок».
18.00 Свердловск. «Вечерний телетайп».

18.05 Реклама.
18.15 «День на Чусовой».
18.30 «Досуг — дело серьезное». «О музыке и не только о музыке».
19.10 «7-й канал».
19.30 Москва. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Конный спорт. Всесоюзные соревнования.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Выставка». Худ. телефильм 2-я серия.
22.25 Новости.
22.30 Волейбол. Международный турнир. Мужчины. Сборная Японии — сборная СССР. По окончании — Свердловск. Новости.

Суббота

13 АВГУСТА

6.00 «120 минут»
8.00 «Отчего и почему».
8.30 «Королев». Док. фильм из цикла «Они были первыми». 1-я серия.
9.25 «Народные мелодии».
9.40 «Эти обаятельные провинциалы». О выпускниках высших сценарных курсов.
10.35 «Домашняя академия». Тележурнал.
11.35 «Для всех и для каждого». «Мы, неподписавшиеся...». О приписках в жилищном строительстве.
12.05 «Международный фестиваль фольклора».
15.35 «Сегодня в мире».
15.55 «В мире животных».
16.55 Премьера док. телефильма «Невозможный Бесков».
18.00 «Международная программа». «Политический портрет: Раджив Ганди; «Мир в реальных фактах...» Отвечаем телезрителям.
19.00 К 70-летию ВЛКСМ. Худ. фильм «Конец императора тайги».
20.30 «Время».
21.00 «Прожектор перестройки».
21.10 Мультфильмы для взрослых: «Пер Гюнт», «Тень и дорога».
21.45 «Песня-88».
22.40 Новости.

II

7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 Научно-популярные фильмы: «Симметрия...», «По образу и подобию».
8.20 «Коротко о разном». Иллюстрации детской книги.
8.30 «Телевизионный театральный абонемент». Виктор Розов и его герои.
9.30 «Коротко о разном».
10.30 «Времена года». Август.
11.30 «Коротко о разном».
11.35 «Перестройка и право».
11.50 «Коротко о разном».
12.00 «Советская поэзия». Янка Купала.
12.50 «Коротко о разном».
13.00 «Религия и общество». О праздновании в нашей стране 1000-летия крещения Руси.
13.25 «Очевидное — невероятное».
13.25 Премьера док. телефильма «Москвин против Москвиной». О семье ленинградских тренеров по фигурному катанию.
14.55 «Стадион шиворот-навыорот». Мультфильм.
15.05 «Калина красная». Худ. фильм с субтитрами.
16.50 «Музыкальный портрет». «Браво, Анджей Хельский».
17.25 Мультфильмы.
17.50 «Показывает творческое объединение «Экран». Док. телефильм «Старатель из Кичеры».
18.25 Концерт народной артистки СССР И. Богачевой.

19.25 Свердловск. Новости.
19.35 Москва. «Спокойной ночи, малыши!».
19.50 «Взятка». Об исследовании причин коррупции в системе автосервиса Казахстана ССР.
20.20 «Прожектор перестройки».
20.30 «Время».
21.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
21.45 «Экран зарубежного фильма «Ритм-1934». По окончании — Свердловск. «7-й канал».

Воскресенье

14 АВГУСТА

7.30 Новости.
7.45 Ритм. гимнастика.
8.30 «Руки создающие». Док. телефильм.
8.50 Тираж «Спортлото».
9.00 «Будильник».
9.30 «Служу Советскому Союзу!»
10.30 «Утренняя почта».
11.00 «Клуб путешественников».
12.00 «Музыкальный киоск».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Здоровье».
14.15 В.-А. Моцарт. Соната для фагота и виолончели.
14.35 «Курсом XIX партконференции». «Строитель».
15.20 «Песенные встречи в Омске».
16.30 «Минуты поэзии».
16.35 Премьера док. фильма «Живая планета». 5-я серия — «Моря трав» (Великобритания).
17.30 «Международная панорама».
18.15 Премьера худ. телефильма «Гражданский иск» 1 и 2-я серии.
20.30 «Время».
21.05 «Наше наследие». «Сотбит в Москве». О международном аукционе советской живописи.
21.45 «Все симфонии П. И. Чайковского». Спмф. № 6.
22.45 Новости.

II

7.30 «На зарядку становись!»
7.45 «Аристотель из Болоньи». Научно-поп. фильм
8.00 «Портреты».
8.55 «Эрудит». Научно-популярные фильмы: «Муза фотографии», «Взгляд».
9.40 «Домашняя академия».
10.10 Мир почвы».
10.30 «Русская речь». «Цена слова».
11.00 «Клуб путешественников».
12.00 «Наука: теория, эксперимент, практика».
12.30 «Философские беседы».
13.30 «Фильм — детям». «Лялька — Руслан и его друг Санька».
14.40 «За безопасность движения».
14.45 П. Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Фильм-спектакль Московского академического театра сатиры.
17.40 «Телевизионный музыкальный абонемент». «Об исполнительском искусстве».
16.25 В. Астафьев. «Затесис». Читает автор.
18.50 Концерт народной артистки РСФСР Н. Шаховской (виолончель).
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Встречи на БАМе».
20.20 Мультфильм для взрослых «Долг каждого».
20.30 «Время».
21.05 «Слезы капали». Художественный фильм.
22.30 Волейбол. Международный турнир памяти В. П. Саввина. Мужчины.
23.15 Московский международный марафон мира.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ: Адрес редакции 623730 г. Реж, ул. Красноармейская, 22. Телефоны: редактор 2-20-18, заместитель редактора, отдел партийной жизни 2-24-68, ответственный секретарь 2-13-71, зав. экономическим отделом 2-15-85, корреспондент от дела 2-12-96, зав. отд. писем 2-13-32, корреспондент отдела 2-28-00, бухгалтерия 2-16-89.

Индекс 53827. Высокая печать. Объем 1 печ. л. Тираж 13916. Заказ 3128. Режевская типография упрполиграф издана Свердловского облисполкома, 623730 г. Реж, ул. Красноармейская, 22.