

# ПРАВДА

## Коммунизма

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАР ОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана  
17 апреля 1930 г.

№ 49 (6454)

ВТОРНИК, 22 АПРЕЛЯ 1986 г.

Цена 3 коп.

### ПЛЕНУМ ГОРКОМА КПСС

В пятницу состоялся третий пленум городского комитета партии, на котором с докладом «Об итогах работы XXVII съезда КПСС и задачах городской партийной организации, вытекающих из его решений» выступил первый секретарь горкома партии Е. М. Серков.

В прениях до доклада выступили секретарь парткома никелевого завода Л. И. Мельников, член исполкома горсовета В. С. Бондаренко, председатель комитета народного контроля Л. Ф. Шумков, директор совхоза «Клевакинский» Л. М. Субботин, начальник строящегося цеха механического завода В. Т. Виноградов, швей-мотористка швейной фабрики З. В. Давыдкина, управля-

ющий трестом «Режтяжстрой» А. Л. Оборовских, прокурор города А. А. Баранов, секретарь партбюро ПАТО Г. В. Кудрявцев, первый секретарь горкома ВЛКСМ Г. Н. Чепурной.

В постановлении пленума намечено: довести до каждого человека суть и дух решений партийного съезда, разъяснить его принципиальные положения, добиваясь воплощения их в жизнь. Постановление предусматривает меры по ускорению научно-технического прогресса, перестройке хозяйственного механизма, повышению фондоотдачи, эффективности использования сырья и материалов. Пленум также предусмотрел меры по усилению идеологической работы, активному у-

тверждению социалистического образа жизни, шире использовать Закон о трудовых коллективах, прогрессивные формы организации труда, способствующие искоренению нарушений дисциплины, норм социалистической ответственности, развивать критику и самокритику, высокую требовательность и сознательность.

Пленум утвердил составы четырех комиссий горкома партии: по организационно-партийной, идеологической работе, экономической комиссии, по промышленности, транспорту, строительству и связи, по сельскому хозяйству.

(Материалы пленума читайте в следующем номере).

22 апреля — 116-я годовщина  
со дня рождения В. И. Ленина



Москва. В. И. Ленин. 1 мая 1920 года.  
Фотохроника ТАСС.

### УДАРНЫМ ТРУДОМ НА КОММУНИСТИЧЕСКОМ СУББОТНИКЕ ОТМЕТИЛИ РЕЖЕВЛЯНЕ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

Да, именно новый подход к развитию экономики под-казал нам новые пути для решения больших задач. В праздничной обстановке, в день коммунистического субботника мы приступили к своей малой реконструкции. Дело в чем? Перспективы у нашего завода «Реммелиормаш» большие. Но пока в очень стесненных, можно сказать, несовместимых условиях в одном цехе оказались участки нестандартного оборудования и тракторный. Объемы выпуска нестандартки выросли и площади стали тесными. А рядом был экскаваторный участок и чтобы вести там работы высокопроизводительно и с учетом его дальнейшего развития, необходи-

### НОВЫЙ ПОДХОД

мы дополнительные станки, прессы и т. д. Решили тракторы и экскаваторы сосредоточить в одном цехе, тем более, что при их ремонте много общей работы. А участок нестандартного оборудования станет самостоятельным цехом, и 19 апреля такое помещение было подготовлено. Все работы будут выполнены в сжатые сроки.

На заводе субботник прошел с хорошим настроением. Участвовали все, даже отпускник вышел на работу. Выпустили товарной продукции на 2230 рублей, сделали многое по благо-

устройству, повышению культуры производства. Директор завода М. А. Беляев в рабочей спецовке грузил металлолом (кстати, мы в этот день выполнили задание второго квартала по отгрузке лома).

На своих рабочих местах наивысшую в этом году производительность показали слесарь-ремонтник на реставрации гусениц А. М. Ложкин, бригадир слесарей-сборщиков тракторной бригады Б. И. Бороздин, токарь высшей квалификации Б. П. Фадеев, десятки других товарищей. Бригада экскаваторного участка, которую возглавляет А. И. Голенду-

хин, выполнила свои обязательства в честь 116-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина и начала работать в счет мая.

По заводскому радио звучала музыка, передавалась информация о ходе субботника. За торжественное оформление праздника ответственной была слесарь О. А. Сыролятова, и она прекрасно справилась с этими обязанностями. И, конечно, нельзя не сказать сегодня о коллективе столовой во главе с заведующей Т. А. Брикман. Для участников субботника был приготовлен праздничный обед.

В. АЛЕКСЕЕВ,  
слесарь-инструментальщик,  
зам. секретаря  
парторганизации завода.

### СМЕНИЛИ ПРОФЕССИЮ

Большой фронт работ предстоял в день коммунистического субботника медицинским работникам. И потому большинство медиков сменили в этот день профессию. 35 человек мыли окна, палаты, готовили к пуску новое родильное отделение.

Другой коллектив готовил к новоселью грязле-чебницу. В микрорайоне машиностроителей дружно кипела работа по подготовке к пуску филиала поликлиники. Здесь работали сотрудники детской поликлиники, гинекологического отделения, работники учреждений из Останино. Благоустройство территории, посадка кустарников, обновление уже заселенных корпусов — работы хватило всем медицинским работникам. А в больницах и поликлиниках шла обычная смена.

Л. ЕЖОВА,  
внештатный корр.

В. БЫКОВА,  
нормировщик цеха № 4  
механического завода.

### ЗА РАБОТУ «ОТЛИЧНО»

С торжественной линейки начался праздник труда в СПТУ № 26. 227 учащихся вышли в этот день вместе со всей страной, чтобы поработать в фонд пятилетки.

42 человека вышли на работу в цеха механического завода, 37 — в коллективы «Сельхозхимии» и участка «Электромонтаж». Остальные работали на оборудовании мастерских и классов. Под торжественную музыку дружно шла работа на благоустройстве.

Вместе с ребятами трудились преподаватели и мастера. Принял участие в субботнике и ветеран войны и труда мастер И. В. Макурин.

К 12 часам в группах уже появились «Молнии», сообщавшие о том, что сделано за день.

Г. СТРУКОВА,  
секретарь комитета  
комсомола СПТУ № 26.

### Включили в строй

Первыми вышли на Всесоюзный Ленинский коммунистический субботник в пос. Быстринский служащие пожарной охраны. Задолго до намеченного штабом субботника времени приступили к уборке территории Равиль Габдиев, Алексей Кустышев, Нина Кочетова и ряд других.

Многие на поселке Быстринский трудились на своих рабочих местах. Так, первым, за два с половиной часа, на 140 процен-

тов выполнил сменное задание токарь высокой квалификации П. П. Голубев. Его «лишние» проценты в счет включенных в состав участников субботника т. т. Косыгина и Покрышкина. (Решение включить в состав работающих Косыгина и Покрышкина поддержало большинство принявших участие в субботнике).

С. ИЛЬИН,  
внештатный корр.



С высоким трудовым настроем работала на коммунистическом субботнике известная в городе бригада штукатуров-маляров, возглавляемая В. Ф. Юрьевой (на снимке в первом ряду вторая справа).

Этот день для передовой в СУ № 2 треста «Режтяжстрой» бригады стал днем наивысшей производительности труда и значительно приблизил радость будущих новоселов.

Фото А. ЛЕГОСТАЕВА.



# ПРОПАГАНДИСТЫ ЛЕНИНСКИХ ИДЕЙ

НА КОНКУРС: ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Искусство всякого пропагандиста и всякого агитатора в том и состоит, чтобы наилучшим образом повлиять на данную аудиторию, делая для нее известную истину возможно более убедительной, возможно легче осваиваемой, возможно нагляднее и тверже запечатлеваемой.

В. И. Ленин.

## Искусство убеждать

— Большое всегда видится на расстоянии. И каждому из нас предстоит еще не раз оценить значение исторических решений XXVII съезда КПСС, осмыслить принятые им документы. И не только оценить, но и приложить все силы, умение, знания, чтобы намеченное партией сделать реальностью, — говорит пропагандист Т. А. Амельченкова.

Очень права Татьяна Александровна. Великая роль в достижении этой цели пропагандиста — проводника идей партии в массы.

Главная цель, которую ставит Татьяна Александровна в своей работе — это научить слушателей последовательно изучать материал, пользоваться литературой, работать с первоисточниками, увязывать прочитанное с производственной и общественной деятельностью коллектива, добиваться неразрывного единства идейно-политического, нравственного и трудового воспитания.

Татьяна Александровна преподносит материал слушателям доходчиво, просто и в то же время глубоко раскрывая тему. Формы проведения занятий используются самые разнообразные: лекции, самоотчеты слушателей о выполнении личных творческих планов и обязательств, диспуты, собеседования. Несколько раз слушатели в полном составе слушали публичные лекции.

На занятиях часто используются технические средства, наглядные пособия: схемы, диаграммы. Главная цель в этом — связать изучаемый материал с практической деятельностью.

Свою пропагандистскую работу Татьяна Александровна строит на основе личного творческого плана, в котором предусматривает повышение своего пропагандистского мастерства, проведение бесед, лекций, докладов, коллективных просмотров и обсуждение кинофильмов, телепередач, книг, посещение семинаров пропагандистов. Разрабатывая личный творческий план, Т. А. Амельченкова стремится отразить в нем не только

### ТВОИ БОЙЦЫ, ПАРТИЯ

вопросы совершенствования знаний слушателей, но и вопросы повышения их трудовой и общественной активности.

Все слушатели школы — ударники коммунистического труда, все имеют личные творческие планы и обязательства. И каждый отчитывается о их выполнении. Слушатели активны не только на занятиях. Они — ядро коллектива, это люди, которые занимают в жизни активную позицию и ведут за собой других, воспитывают их личным примером, убежденностью, ответственностью.

Так, слушатель Г. Д. Курарева подала семь рацпредложений с экономическим эффектом 13,6 тыс. руб., Г. М. Власова — 10 предложений с эффектом 2255 руб. За 1985 год внедрено шесть мероприятий по плану внедрения новой техники, получен экономический эффект более пяти тысяч рублей.

Активно участвуют слушатели и в работе по научной организации труда. За прошедший год внедрено восемь мероприятий по НОТ, позволивших сэкономить 11 тысяч рублей.

Слушатели школы активно участвуют в лекционной пропаганде. И здесь пример подает сам пропагандист.

На занятиях Татьяна Александровна будит мысль своих слушателей, старается чаще давать практические задания, при выполнении которых требуется, чтобы слушатели не ограничивались пересказом пройденного материала, а анализировали различные стороны деятельности коллектива, высказывали предложения по устранению недостатков.

Сейчас пропагандист Т. А. Амельченкова и ее слушатели изучают материалы XXVII съезда КПСС, а это значит: впереди новая интересная работа по творчеству в жизнь исторических решений всенародного форума коммунистов.

Л. КОЛМАКОВ,  
внештатный корр.

КОРР. Валентина Павлова, а когда этому было начало?

МИРОНОВА. Еще в университете. Произведения Владимира Ильича Ленина следовало изучать по программе. И уже при первом знакомстве с работами Ленина меня восхитила глубина мысли, умение предвидеть развитие событий и страстная вера в светлое будущее. Эта вера и сделала меня пропагандистом, а произведения Владимира Ильича для меня стали самым дорогим наследием. Знаете, когда я вновь перечитываю его статьи, работы — всегда нахожу что-то новое. Вот почему заветы Ленина так актуальны и дороги нам сегодня.

КОРР. И эту любовь к произведениям Ленина Вы призываете своим ученикам?

МИРОНОВА. Любовь, пожалуй, не то слово. Любить можно роман, писателя, его творчество. Произведения Ленина надо знать, ценить, по ним жить. Это, наверное, главное. Да, я всегда стараюсь помочь моим ученикам — и молодым, и взрослым — заглянуть в глубину ленинской мысли, понять ее суть. Впрочем, как это удается, не мне судить.

КОРР. Валентина Павлова, Вы преподаете в сельскохозяйственном техникуме историю. Видимо, в своей педагогической практике вы постоянно руководствуетесь трудами Ленина.

МИРОНОВА. Его труды — это сама история. Самая живая и очевидная. Сейчас мы в техникуме оформляем, а вернее — создаем



Коммунист Владимир Александрович Бабушкин работает наладчиком оборудования в отделе главного технолога механического завода. При его непосредственном участии внедряется наиболее сложное оборудование. Как человек технически грамотный, он вносит большой вклад в его совершенствование. На его счету немало ценных рационализаторских предложений. Только за одиннадцатую пятилетку их экономический эффект составил более 12 тысяч рублей.



## ДОРОГОЕ НАСЛЕДИЕ

Валентина Павловна Миронова закончила Дальневосточный университет, много лет работала преподавателем истории, а больше — руководителем школы. И всю трудовую жизнь — пропагандистом марксизма-ленинизма.

## САМОЕ

ленинскую комнату. В ней мы будем проводить ленинские чтения, которые у нас стали традиционными, прием в члены ленинского комсомола. Словом, это будет маленький ленинский музей.

КОРР. Ваш техникум, видимо, давно готовился к 116-ой годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина?

МИРОНОВА. Я не люблю это слово — готовиться. К годовщине Ленина оно и вовсе не приемлемо. К таким датам нельзя готовиться. Идеями Ленина мы живем ежедневно и ежечасно. А 116-ой годовщине Ильича мы посвящаем выпуски стенных газет, лекции, беседы, как я уже говорила, ленинские чтения. Важное место в этом большом разговоре отводим материалам XXVII съезда партии, которые особенно проникнуты ленинизмом.

КОРР. Как опытный пропагандист ленинских идей, что бы Вы пожелали своим молодым коллегам?

МИРОНОВА. Пропагандиста я считаю идейным учителем, руководителем. А по этому хочу ответить на вопрос словами Ленина «Нельзя быть идейным руководителем без... теоретической работы, как нельзя быть им без того, чтобы направлять эту работу по запросам дела, без того, чтобы пропагандировать результаты этой теории...» А результаты этой теории — наша жизнь.

Интервью вел  
И. ДАНИЛОВИЧ.



## ЛЕНИНА ОРДЕН

Орден, названный именем великого гения человечества, основателя Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства В. И. Ленина, является высшей наградой в СССР. Учрежден Президиумом ЦИК 6 апреля 1930 года.

Орденом Ленина награждаются отдельные граждане, коллективы, учреждения, предприятия и общественные организации Союза ССР за особые заслуги в социалистическом строительстве, за деятельность, результатом которой явились выдающиеся количественные и качественные показатели.

За заслуги в развитии производства В. А. Бабушкин удостоен высшей награды СССР — ордена Ленина. Ему присвоено также высокое звание — Почетный гражданин города.

Орденом Ленина награждены более десяти человек — тружеников нашего города и района. Среди них свинарка совхоза «Глинский» А. Н. Манькова, доярка совхоза им. Чапаева Р. Г. Костылева, механизатор этого же совхоза В. В.

Черных, машинист никелевого завода Ф. А. Чушев, токарь механического завода В. А. Данилов и другие. Некоторые кавалеры ордена Ленина уже находятся на заслуженном отдыхе, но вносят посильный вклад в дела родного коллектива. Сотни режествен с гордостью носят юбилейную медаль «За доблестный труд». В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Этой почетной награды удостоена

учительница начальных классов средней школы № 3 Р. К. Манькова, чей портрет решено занести на городскую Доску почета. Руфина Кузьминична занимается педагогической деятельностью 29 лет. Отличник народного образования, она в совершенстве владеет методикой преподавания, систематически занимается самообразованием, следит за опытом лучших учителей, умело применяет технические средства обучения.

Руфина Кузьминична требовательна к себе и к детям. С первого дня занятий в школе она на каждом уроке прививает учащимся умение научной организации труда. Знания ее воспитанников по всем предметам отвечают самым высоким требованиям, они успешно продолжают обучение в средних и старших классах. Учительница умело совмещает учебный процесс с внеклассной работой, широко привлекает к ней родителей и шефов. В ее классе не бывает будничного затишья, дети всегда участвуют в каком-то интересном полезном деле, поэтому ее выпускники отличаются высокой общественной активностью. Высока честь носить награду с именем дорогого всем нам Ленина.

А. СТАРОВ,  
секретарь горкома  
КПСС

ЧИТАЛ  
ЭТУ КНИГУ  
ИЛЬИЧ

В музее «Квартира и кабинет В. И. Ленина в Кремле» мне показали книгу управителя делами Сысертского горного округа А. Е. Гузеева «Сысертские горные заводы, их прошлое, настоящее и летопись событий (1702-1896 г. г.)», изданную в Перми в 1896 году. Материалы, опубликованные в ней, использовал Владимир Ильич, когда писал свою знаменитую работу «Развитие капитализма в России». Книга была куплена родственниками В. И. Ленина и послана в отделение сибирское село Шушенское, где с 1897 года по 1900 год он отбывал ссылку. Затем книга вернулась в Петербург, переехала с владельцами в Москву, а сейчас находится в Кремлевской библиотеке Ленина.

Шушенский дом-музей В. И. Ленина просит уральских краеведов и книголюбов сообщить, у кого такая же редкая книга имеется, что известно о приобретении «ленинской» книги родственниками Владимира Ильича, о деталях путешествия этого малочисленного издания. Такие материалы нужны для опубликования в трудах мемориального ленинского музея в Шушенском.

Пусть старожилы Режа, увековечивающие прошлое родных мест, поищут такую же уральскую книгу, как вошедшая в личную библиотеку В. И. Ленина.

В. СИНЦОВ,  
краевед.



## ◆ СМОТР ЭФФЕКТИВНОСТИ: ОТ ТЕХНИКИ — ПОЛНУЮ ОТДАЧУ

## ГОТОВЫ!

Красиво выставили свою технику на весенний смотр останинцы. Многие жители села специально приехали взглянуть на такую картину. Все тракторы покрашены в голубой цвет, промыты, прочищены их двигатели, покрашены в красный цвет. Районная комиссия разбилась на несколько бригад.

Вот одна из них проверяет колесные тракторы:

—Первое впечатление хорошее,—говорит М. В. Бурмакин.—Прошли без замечаний техосмотр тракторы В. В. Панова, В. В. Козлова, А. Б. Перина. Тракториста Н. В. Путилова просили показать чистоту фильтров. Никаких нареканий.

Во второй бригаде особенно требователен к приему тракторов заведующий Ленинской мастерской Н. Г.

Чепчугов. Вот он просит В. А. Притчина показать воз духочистители. Никаких претензий. К другим трактористам просьбы показать топливные насосы, аккумуляторы. Неизменна требовательность и к креплению гусениц, бугелям.

Тракторист В. А. Притчин объясняет:

—Бугеля для нас много значат. Если на туго затянуты, то в посевную можно долго простоять из-за поломки, к ним ведь крепятся все почвообрабатывающие орудия. А на нашей то земле их нелегко вести за собой. Вот и держатся прицепные орудия с помощью бугелей. Вроде бы все ясно. И все же этой весной в других хозяйствах по бугелям немало замечаний было.

А бригада, которую возглавляет заместитель председателя РАПО Г. М. Антонов, обнаружила немало недостатков в техническом состоянии трех тракторов,

которые обслуживают ферму. Да, они работают без передышки, без выходных. Но и им нужен техход, им необходимо ежедневное (хотя бы в несколько минут) внимание.

Кстати, в Останино как раз и работают трактора подолгу. Вот трактор С. М. Загородных служит земледельцам семь лет, по нормативам ему определен еще год службы, но по мнению заместителя управляющего Артемовской сельхозтехники А. И. Коваленкова, трактор у Сергея Михайловича в прекрасном состоянии и может прослужить дольше. Кстати, старенький бульдозер давно пора в металлолом, если судить по возрасту, но он тоже еще в строю.

Тридцать тракторов из тридцати трех выставили останинцы на линейку готовности. И лишь по трем высказаны серьезные замечания.

—Что мне понравилось в Останино,—заметил начальник инспекции госсельтехнадзора М. В. Бурмакин,—так это то, что они критически отнеслись к замечаниям прошлого техосмотра. Помню, тогда были высказаны большие претензии по состоянию тракторных тележек. Нынче тележки отделения можно хоть на выставку везти.

Возвращается с полей агрономическая комиссия, которая тщательно проверила сельхозмашины.

Замечаний нет. Откровенно говоря не часто приходилось слышать такую оценку от агронома Л. Н. Вишнякова.

Начальник госселемспекции М. Я. Голендухина отметила, что половина семян к севу готовы. Нужно интенсивно подрабатывать остальные.

Работа идет. Отделение со всей ответственностью готовится к выходу в поле...

Т. МЕРЗЛЯКОВА.

## ПРОДЛИТЬ МАШИНАМ ЖИЗНЬ

С 10 марта в районе проходит техосмотр автомобилей. Хорошо подготовились к нему совхозы района. Однако на многих предприятиях перед членами комиссии предстала неприятная картина. Так, сельхозтехникум просил перенести время техосмотра на более поздний период. Его просьбу выполнили, но все равно стопарк здесь плохо под-

готовлен. Полностью готовы к техосмотру три автомобиля треста общественного питания, семь автомобилей райпо из 17 имеющихся.

ПАТО, которое в целом успешно подготовилось к техосмотру, очень плохо выглядело из-за легковых автомобилей. Такси, по кото-

рым принято судить о культуре города, имели неприглядный вид. Можно продолжить примеры такого безответственного отношения к государственной технике.

Каждую субботу на посту ГАИ будет проходить техосмотр личного транспорта,

а в мае—во вторник, пятницу и субботу. Цель этого движения как для водителей, так и для пешеходов.

Весенний смотр техники в разгаре. На совесть сдать этот экзамен—значит продлить срок службы техники.

Н. КАЛИНИН, старший госавтоинспектор.

## ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

## РЕДКИЙ МАСТЕР

Скованная и немногословная поначалу, Галина Ивановна Чернова постепенно разговорилась. О своей работе рассказывала вольновольно. И стало понятно, что не может относиться к ней равнодушно.

Когда приехала она в Реж, было несколько мастеров по пошиву головных уборов. Сейчас Галина Ивановна—единственный в городе мастер. В чем дело? Почему многие разочаровываются в этой профессии?

—Все дело в том, я считаю,—объясняет Галина Ивановна,—что работа эта сезонная. Осенью и зимой бывает огромный наплыв заказов, а летом и весной их почти нет.

Но она старается находить выход из положения. Нет заказов на шапки—помогает швеям ателье № 2, в котором работает. Дело всегда найдется.

Сшить шапку — дело непростое. Нужно суметь подобрать мех по оттенку, по густоте, раскроить его, придать будущему изделию нужную форму. Одним словом, мастер по пошиву головных уборов—это и модельер, и раскройщик, и швея. Профессия требует творческого подхода, аккуратного, бережного отношения к материалу. Ведь «шапочник» имеет дело обычно с ценными мехами: норкой, песцом, чернобуркой.

—Она уж так сошьет шапку, что не придерешься. Аккуратно, красиво, добротно,—таково мнение одной из заказчиц. — Умеет подчеркнуть достоинства того или иного меха. А глав-

ное, выдавая готовое изделие, объясняет клиенту, как хранить его, ухаживать за ним, чтобы дольше служило.

Тепло отзываются о Галине Ивановне и в коллективе. Заведующая ателье № 2 Л. С. Бабушкина считает, что она из тех работниц, на которых можно всегда положиться.

—«План двух месяцев» — партийному форуму — такое обязательство брала она на себя в начале года,—рассказывает Людмила Степановна.—И уже 16 февраля, досрочно, рассказала о выполнении обязательства.

С Галиной Ивановной мы разговаривали в маленькой тесной комнатке. Я оглядела ее критическим взглядом, и моя собеседница поспешила меня успокоить:

—Я здесь поселилась только на время ремонта. Потом мне обещали выделить удобную комнату.

Но многое еще беспокоит Г. И. Чернову. Каждый раз возвращается из Свердловска (куда ездит на курсы повышения квалификации) со смешанным чувством досады и зависти. В Доме моделей и Дома мод им показывают огромное разнообразие форм для головных уборов.

—У нас же их всего четыре вида,—сетует Галина Ивановна.—Думаю, руководству нужно побеспокоиться о приобретении новых форм. Здесь ведь двойная выгода: клиент будет иметь более богатый выбор, и у нас заказов прибавится.

А. ВАСИУЛЛИНА.



Коллектив Ражевского цеха Свердловского производственно-технического комбината автомобильного транспорта в первом квартале значительно перевыполнил задание по выпуску товарной продукции, справился с планом по реализации. Здесь много внимания уделяют использованию резервов для повышения производительности труда и добились роста выработки к плану почти на десять процентов.

В успешном старте большая роль принадлежит ветеранам цеха, лидерам социалистического соревнования. Среди них — токарь А. А. Кудрина, машинист шприцмашины К. С. Калинин, прессовщик-вулканизаторщик Л. С. Беляева.

Любовь Степановна, которая трудится в цехе пятнадцать лет, в совершенстве освоила свое дело и другие смежные работы, говорит:

—Главное для каждого что? Чтобы человек добросовестно относился к своему делу. Тогда будет и план, и можно четко определить для себя рубежи для роста, тогда и качество продукции станет лучше.

НА СНИМКЕ: Л. С. Беляева.

## ПОСЛЕ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

## «ПОДНОЖКА» «ГЕНЕРАЛА»

Под таким заголовком в нашей газете 16 апреля было опубликовано письмо рабочих «Уралсантехмонтажа» о том, что на доме горисполкома СУ № 2 не предоставляется им фронт работы. Начальник участка стройуправления В. А. Лычкин прислал ответ:

«Факты, отраженные в письме, имели место. Мы не смогли предоставить фронт работ субподрядникам из-за того, что на объекте по вине ПМК-6 не было компрессора для пробивки отверстий, необходимых при монтаже водопроводной и канализационной сети».

В настоящее время мы доставили туда компрессор с другого объекта и до 23 апреля пробьем все отверстия для нужного монтажа. Однако следует отметить, что и у самих работников «Уралсантехмонтажа» работа должна идти более организованно. У них имеется фронт по монтажу отопления, который передан субподрядной организации по акту. Однако с января и до сих пор они не могут привезти на объект заготовку. Для ускорения сдачи дома в эксплуатацию всем надо выполнять работы согласованно».

## «ЕСЛИ ЗА СЛОВОМ — ДЕЛО»

Так называлась корреспонденция, опубликованная в «Правде коммунизма» 20 марта. В ней шла речь о недостатках в работе школ и семинаров партийной, комсомольской и экономической учебы треста «Режтяжстрой».

Редакции ответил секретарь партбюро треста А. К. СТЕПАНОВ.

«Статья «Если за словом — дело» обсуждена на совещании с участием руководителей подразделений треста. Кроме того, издан приказ по тресту об установлении единого дня для проведения учебы в системе партийного и комсомольского просвещения, экономического образования и технического обучения работников. Запрещено руководителям подразделений по понедельникам каждого

месяца проведение других мероприятий после 17 часов.

Всем хозяйственным руководителям предложено принять меры по созданию необходимых условий пропагандистам школ и семинаров для проведения занятий на высоком организационном и идейно-теоретическом уровне, оказывать им помощь в изготовлении и приобретении наглядных и учебных пособий, обеспечении посещаемости.

Методическому совету поручено установить постоянный контроль за работой школ и семинаров, оказывать помощь пропагандистам в повышении их мастерства, теоретической подготовки и обеспечении их учебными пособиями и методическими материалами».

## КУРС — НА УСКОРЕНИЕ

О резонансе на корреспонденцию «Это наше с тобой ускорение», опубликованную в газете 18 марта, сообщают секретарь партбюро швейной фабрики Н. П. ДОРОХИНА и партгрупорг А. Н. КУРЫЛЕВ:

«Корреспонденция обсуждена на собрании в отделе главного механика. Основной причиной существующих в настоящее время недостатков в отделе является нехватка рабочих кадров, их низкая квалификация. Заявки на специалистов даются, но не удовлетворяются, так как таких специалистов готовят еще мало».

С коллективом отдела проводится большая работа по стимулированию труда, в бригадах внедрен принцип «Общественной и трудовой дисциплины — гарантия коллектива».

В единые политдни в коллективах цехов выступают главный инженер фабрики, начальники отделов, директор. На рабочих собраниях присутствуют представители администрации, общественности. Вопрос об улучшении работы ОГМ рассматривался на идеологическом совещании у директора, где руководству отдела было указано на недостатки, дан срок для их устранения.

Рассматривая вопрос об улучшении работы ОГМ, коммунисты партгруппы постановили: каждому иметь личный творческий план по выполнению решений XXVII съезда КПСС «Твой личный вклад в ускорение», усилить работу коммунистов как на основном, так и на вспомогательном производстве».

## ХОТЯ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО

## КРИТИКА СПРАВЕДЛИВА

В редакцию пришло письмо от жителей дома № 23 по улице М. Горького. Они сообщали, что в квартирах крайних подъездов этого дома очень холодно. Газета дважды в обзорах писем обращала внимание ответственных работников на эту жалобу, но лишь недавно был получен ответ от старшего мастера

цеха № 13 механического завода Ю. БЕЛОУСОВА:

«Критика газеты признана справедливой. Решено переработать схему теплоснабжения в домах № 3 и № 5 по улице Спортивной и в доме № 25 по улице М. Горького. Отапливаться эти дома будут от теплоснабжения № 6».

РЕДАКТОР А. П. КУРИЛЕНКО



ВТОРНИК  
22 АПРЕЛЯ

8.00 МОСКВА. «Время».  
8.45 «Отзовитесь, горнисты!».  
9.15 Спорт за неделю.  
9.45 «Семья Ульяновых». Художественный фильм.  
11.05 Новости. По окончании — Свердловск. Новости.  
14.00 Новости.  
14.15 «Письма к матери». Документальный фильм.  
15.05 С. Прокофьев. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром до мажор.  
15.35 «Жить вместе, жить дружно». Беседа с руководителями коммунистических партий Западной Европы и Америки.  
16.00 Спорт за неделю.  
16.30 Премьера документального фильма «В Ульяновск, к Ленину».  
17.20 Чемпионат мира по хоккею. Сборная ЧССР — сборная Канады. 2-й и 3-й периоды.  
18.55 Торжественное заседание и концерт, посвященные 116-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. В перерыве — «Время». По окончании — чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная США. 2-й и 3-й периоды.  
«ДУБЛЬ-4»  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 «Один из 600». Документальный телефильм.  
8.35 Учебная программа.  
15.10 «Объектив».  
15.40, 17.30 Новости.  
17.50 Свердловск. «Молодежь и НТР».  
18.15 Новости.  
18.25 «Есть в мире сердце, где живу я». Поет заслуженная артистка РСФСР Л. Громыко.  
18.55 «Закон для человека». «Международное право на благо человека и человечества».  
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 Свердловск. «По ленинским местам». Программа документальных фильмов.  
20.15 МОСКВА. «Время».  
20.50 «Богач, бедняк...». Четырехсерийный художественный телефильм. 1-я серия.  
22.05 Свердловск. Новости.  
22.20 «Джаз-клуб «Спектр». Новая встреча с Л. Саарсалу и П. Винцкевичем.

## СРЕДА

## 23 АПРЕЛЯ

8.00 «Время».  
8.45 «Очевидное — невероятное».  
9.45 Играет камерный оркестр Узбекского радио и телевидения.  
10.15 Короткометражные художественные фильмы.  
11.20 Новости. По окончании — Свердловск. Новости.  
14.00 Новости.  
14.15 «Человек и природа». Научно-популярные фильмы.  
15.10 Играет духовой оркестр ДК Ново-Еркатского электровозостроительного завода.  
15.30 «Доброволец свободы». Документальный фильм.  
15.55 В концертном зале — школьники.  
16.55 «Наука и жизнь».  
17.25 Р. Шраус. Симфоническая поэма «Тиль Уленшпигель».  
17.45 «Разговор по существу». О производстве товаров народного потребления на предприятиях тяжелой индустрии г. Харькова.  
18.15 Сегодня в мире.  
18.30 Премьера мультфильма «Снегопад из холодильника».



18.40 «Мир и молодежь».  
19.25 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм. «Затерянные в песках».  
20.30 «Время».  
21.00 Товарищеская встреча по футболу. Сборная Румынии — сборная СССР. 2-й тайм.  
21.45 «Литературный альманах».  
22.55 Сегодня в мире.

«ДУБЛЬ-4»  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 «Цена рекорда». Документальный телефильм.  
8.35 Учебная программа.  
14.25 «Спартак»: действующие лица... и болельщики». Документальный фильм.  
14.55 «У родника». Фильм-концерт.  
16.00, 17.30 Новости.  
17.50 Свердловск. «Хозяйский взгляд». «Можно ли сократить простой вагонов?».

## ЧЕТВЕРГ

## 24 АПРЕЛЯ

8.00 «Время».  
8.45 Клуб путешественников.  
9.45 «Затерянные в песках». Художественный фильм.  
10.50 Концерт.  
11.20 Новости. По окончании — Свердловск. Новости.  
14.00 Новости.  
14.15 Премьера документального фильма «Звездный час Дангары».  
14.25 «До 16 и старше».  
15.10 «За словом — делом».  
15.40 Фильмы киностудии «Союзмультфильм» (30-е годы).  
16.00 Концерт VII съезда композиторов СССР.  
17.00 Чемпионат мира по хоккею. Матч команд финальной группы. В перерыве — Сегодня в мире.  
19.30 Премьера научно-популярного фильма «Встреча с незнакомкой».  
20.30 «Время».  
21.05 «Если хочешь быть здоровым».  
21.20 Чемпионат мира по хоккею. Матч команд финальной группы. В перерыве — Сегодня в мире.

## ПЯТНИЦА

## 25 АПРЕЛЯ

8.00 «Время».  
8.45 В концертном зале — школьники.  
9.45 «Мир и молодежь».  
10.20 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».  
11.20 Играет А. Фраучи (гитара).  
11.40 Новости. По окончании — Свердловск. Новости.  
14.00 Новости.  
14.20 Документальные фильмы телестудий страны.  
15.00 «Русская речь».  
15.30 «Эрмитаж».  
16.05 «Трезвость — норма жизни».  
16.35 «Герои Л. Кассила на экране». «Будьте готовы, ваше высочество». Художественный фильм.  
17.45 «Содружество».  
18.15 Сегодня в мире.  
18.30 Второй Всесоюзный фестиваль народного творчества.  
18.55 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Белый ворон».  
20.30 «Время».  
21.05 Лауреаты Ленинской премии 1986 года в области литературы, искусства и архитектуры.  
22.20 Сегодня в мире.  
22.35 «Песня-86».

## СУББОТА

## 26 АПРЕЛЯ

8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 «Приятного аппетита!» Научно-популярный фильм.  
8.35 Учебная программа.  
15.05 «И снова оперетта».  
15.45, 17.30 Новости.  
17.50 «Город и подросток». О юношеских клубах г. Пензы. Передача 3-я.  
18.25 Свердловск. Новости.  
18.35 «Генералы танковых заводов». Часть 2-я. «Стратегия Музрукова. Уроки танкоградов». Из цикла «Все для Победы».  
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 Свердловск. «Вам, животноводы».  
20.15 Новости.  
20.30 МОСКВА. «Время».  
21.05 «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 4-я серия.  
22.15 Кубок СССР по спортивной гимнастике.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15.05 Свердловск. «Курс — на интенсификацию».  
15.25 К Всемирному Дню породненных городов. «Знаешь ли ты страну друзей?».

## МОСКВА. Новости.

17.45 Свердловск. «Генералы танковых заводов». Часть 1-я. «Поле боя генерала Максарева». Из цикла «Все для Победы».  
18.25 Реклама.  
18.35 Новости.

## МОСКВА. «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры».

А. Г. Рубинштейн.  
19.35 «Спокойной ночи, малыши!».

## Свердловск. «Сигнал тревоги».

19.50 Свердловск. «Сигнал тревоги».

## МОСКВА. Кинообозрение.

20.20 «Москва».

## Время.

21.05 «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 3-я серия.

## Свердловск. «Новости метростроя».

22.30 Свердловск. «Новости метростроя».

## «Присяга».

22.45 «Присяга».

## ПЯТНИЦА

## 25 АПРЕЛЯ

8.00 «Время».

8.45 В концертном зале — школьники.

9.45 «Мир и молодежь».

10.20 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».

11.20 Играет А. Фраучи (гитара).

11.40 Новости. По окончании — Свердловск. Новости.

14.00 Новости.

14.20 Документальные фильмы телестудий страны.

15.00 «Русская речь».

15.30 «Эрмитаж».

16.05 «Трезвость — норма жизни».

16.35 «Герои Л. Кассила на экране».

17.45 «Содружество».

18.15 Сегодня в мире.

18.30 Второй Всесоюзный фестиваль народного творчества.

18.55 Впервые на экране ЦТ.

Художественный фильм «Белый ворон».

20.30 «Время».

21.05 Лауреаты Ленинской премии 1986 года в области литературы, искусства и архитектуры.

22.20 Сегодня в мире.

22.35 «Песня-86».

## «ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Приятного аппетита!» Научно-популярный фильм.

8.35 Учебная программа.

15.05 «И снова оперетта».

15.45, 17.30 Новости.

17.50 «Город и подросток».

О юношеских клубах г. Пензы. Передача 3-я.

18.25 Свердловск. Новости.

18.35 «Генералы танковых заводов».

Часть 2-я. «Стратегия Музрукова. Уроки танкоградов».

Из цикла «Все для Победы».

19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 Свердловск. «Вам, животноводы».

20.15 Новости.

20.30 МОСКВА. «Время».

21.05 «Богач, бедняк...». Художественный телефильм. 4-я серия.

22.15 Кубок СССР по спортивной гимнастике.

## СУББОТА

## 26 АПРЕЛЯ

8.00 «Время».

8.45 Играет композитор А. Затин.

9.05 «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.

9.35 «Хор». Передача из Кемерово.

10.05 «Здоровье».

10.50 «Движение без опасности».

11.20 «Народные мелодии».

11.35 «Для всех и для каждого».

12.05 «Тогда в 45-м». Документальный фильм.

13.15 Художественные фильмы народного артиста СССР кинорежиссера С. Герасимова. «Любить человека».

1-я серия.

14.35 Сегодня в мире.

14.50 «Любить человека».

2-я серия.

16.10 «О времени и о себе».

Поэтическая антология. Всеволод Рождественский.

16.25 Поет Государственный академический хор русской песни Союза ССР.

16.50 «В мире животных».

17.50 Премьера документального телефильма «От Чикаго до Филадельфии».

18.50 «В субботу вечером».

«В нашем доме».

20.30 «Время».

21.05 «А ельник зелен и тенист». Документальный телефильм.

21.20 Чемпионат мира по хоккею. Матч команд финальной группы. 2-й и 3-й периоды. В перерыве — Новости.

## «ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Документальный телефильм.

8.30 Ритмическая гимнастика.

9.00 «Утренняя почта».

9.30 «Наш сад».

10.00 «Жизнь замечательных людей».

«Семен Дежнев». Художественный фильм [Свердловская киностудия].

11.20 «Стадион для всех».

11.50 «Юркины рассветы».

Четырехсерийный художественный телефильм. 3-я серия.

12.55 Свердловск. «Шестикратные».

О чемпионах СССР по волейболу — команде «Уралочка».

13.10 «Театр художника».

Спенограф В. Кравцев.

13.55 МОСКВА. «Для вас, ветераны».

Концерт.

14.45 Мультфильм.

14.55 «Экологический дневник».

«Не везет «Висиму»».

15.15 Премьера фильма-спектакля «Поединок».

16.40 Свердловск. Новости.

17.00 МОСКВА. Чемпионат мира по хоккею. Матч команд финальной группы.

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 «Поэзия». О. Фокина.

20.20 «Дворец Марли». Документальный телефильм.

20.30 «Время».

21.05 Свердловск. Второй Всесоюзный фестиваль народного творчества, посвященный 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Концерт.

21.50 Новости.

22.05 «Искусство и жизнь».

Встреча тружеников Щелковского совхоза, рабочих Свердловского инструментального завода и учащихся машиностроительного техникума с коллективом Свердловского академического театра драмы.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

## 27 АПРЕЛЯ

8.00 «Время».

8.40 Ритмическая гимнастика.

9.10 17-й тираж «Спортлото».

9.20 «Будильник».

9.50 «Служу Советскому Союзу!».

10.50 «Утренняя почта».

11.20 «Клуб путешественников».

12.20 «Музыкальный киоск».

12.50 «Сельский час».

13.50 К национальному празднику Афганистана — Дню революции. Кинообозрение.

14.15 «Наш дом». Тележурнал.

15.00 Ю. Бондарев. «Диалог с читателем». Обсуждение романа «Игра».

16.15 «В гостях у сказки».

«Красные башмачки».

17.50 «Международная панорама».

18.35 К Всемирному Дню породненных городов. «Экран собирает друзей».

19.20 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Все наоборот».

20.30 «Время».

21.05 «Зеркало сцены».

22.25 Новости.

## «ДУБЛЬ-4»

8.00 «На зарядку становись!».

8.20 «Плотина». Художественный фильм.

9.35 Концерт.

10.10 Программа Молдавского телевидения.

10.55 «Русская речь».

11.25 «На чьей улице пра-

тизация».

11.05 «Простые сложные истины». Тележурнал для родителей.

12.10 К. Симонов. «Третий адъютант».

12.55 Немецкий язык. 1-й год обучения.

13.25 «Электроника и мы».

13.55 Этика и психология семейной жизни. Воспитание детей в семье. Передача 8-я.

## ЧЕТВЕРГ, 24 АПРЕЛЯ

8.35, 9.35 Общая биология.

10-й класс. Экологические системы.

9.05, 12.05 Испанский язык.

10.05 Учащимся СПТУ. История. Федеративная Республика Германии.

10.35, 11.40 Зоология. 7-й класс. Обезьяны.

11.00 «Утилизация токсичных отходов предприятий машиностроения». Научно-популярный фильм.

11.10 «Мамина школа».

12.35 Научно-популярные фильмы: «АСУ и кино».

«Программные средства в АСУ».

14.00 Людвиг ван Бетховен. Пеленача 2-я.

## ПЯТНИЦА, 25 АПРЕЛЯ

8.35, 9.35 География. 8-й класс. Закавказский экономический район.

9.05, 13.10 Английский язык. 2-й год обучения.

10.05 Поэзия М. Дудина.

10.35, 11.40 Физика 8-й класс. Закон сохранения энергии.

11.05 История. Культура и наука в Древнем Риме.

12.10 Творчество Кукрыниксов. Передача 1-я и 2-я.

13.40 Театр И. С. Тургенева. Часть 2-я.

## ФИЛЬМ 1. «АГРЕССИЯ».

Начало в 18, 21 час.

Для детей 22 апреля — «МЫ ИЗ КРОНШТАДТА». Начало в 14 часов.

## ДК «МЕТАЛЛУРГ»

22.23 апреля — «РЕЙС 222».

Две серии. Начало в 18, 20, 30 час.

Для детей 22 апреля — «АНДРЕЙКА». Начало в 16 часов.

## ЛОМ КУЛЬТУРЫ

27.23 апреля — «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ».

Начало 22 апреля — в 18, 20 часов, 23 апреля — в 11, 18, 20 часов.

ЛК «ГОРИЗОНТ».

22.23 апреля — «БИТВА ЗА МОСКВУ».

Две серии.

Задержан мужчина, пытавшийся 18 апреля в автобусе маршрута № 2 похитить кошелек у женщины. Просим потерпевшую позвонить в ОВД по «02».

## КИНО

К/т «ЮБИЛЕЙНЫЙ».

22-23 апреля — «ВСТРЕТИМ СЯ В МЕТРО».

Две серии. Начало в 11, 18, 20, 30 часов.

Для детей 22 апреля — «ПУ