

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО
ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА
КПСС И РЕЖЕВСКОГО
ГОРОДСКОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета основана
17 апреля 1930 года.

ПРАВДА КОММУНИЗМА

№ 56 (6461)

ВТОРНИК,

10 МАЯ 1983 г.

Цена 2 коп.

ПРАЗДНИКУ ПОБЕДЫ

Вспомнить боевую молодость собрались режевские ветераны Великой Отечественной войны 7 мая во Дворце культуры металлургов. Послушать рассказы о героизме советского народа, о тех, кто жизнью не щадя защищал нашу свободу пришли люди разных поколений. С теплыми словами приветствия выступили перед присутствующими первый секретарь городского комитета партии Е. М. Серков и военком города А. К. Легостаев.

Проникновенно прозвучали приветствия комсомольцев и молодежи. И, конечно, самые наилучшие пожелания были адресова-

ны виновникам торжества — фронтовикам — освободителям.

От имени ветеранов Великой Отечественной войны выступил на встрече председатель совета ветеранов поселка Быстринский С. И. Тарасов. Он призвал будущих воинов свято хранить и беречь завоевания отцов и дедов, зная Великого Октября.

И еще одно радостное и волнующее событие произошло в этот вечер. Нашла награда героя! Медаль «За оборону Сталинграда» военком приколол к груди Якову Ильичу Данилову Бурными аплодисментами или

ветствовали присутствующие защитника города-героя.

Участники встречи возложили цветы у Монумента Боевой и Трудовой Славы режевля, почтив память защитников Родины, отдавших жизнь за свободу и независимость.

Празднование Дня Победы продолжалось 9 мая. У Монумента Боевой и Трудовой Славы состоялся митинг трудящихся города. Затем стартовала XXXVIII традиционная легкоатлетическая эстафета на приз газеты «Правда коммунизма». А во второй половине дня на стадионе «Металлург» состоялся массовый праздник песни.

Торжества закончились памятными подарками

Сезон начался

Досрочно начал сезон осмолзаготовок коллектив Озерского лесопункта. В апреле здесь заготовлено 400 кубометров осмолы — сырья, широко применяющегося в народном хозяйстве. Навысшей выработки достигли взрывники В. Колосков и В. Кеп. Хорошую маневренность и слаженность показала бригада трелевщиков. Весь осмол уже стрелован.

С сегодняшнего дня начинается массовый сезон осмолзаготовок. Все заготовители лесопрохоза объединения «Свердхимлес» полны решимости успешно справиться с заданием.

И. СЫЧЕВА,
внештатный корр.

СОБРАНИЕ АКТИВИСТОВ ПЕЧАТИ

5 мая в городском комитете КПСС под председательством секретаря горкома партии А. П. Старова состоялось торжественное собрание журналистов, рабочих и сельских корреспондентов, активистов стеной печати и полиграфистов Реже, посвященное Дню печати. С докладом о роли средств массовой информации на современном этапе и стоящих перед ними проблем выступил се-

дактор городской газеты «Правда коммунизма» А. П. Куриленко. Активисты печати обменялись опытом работы стеной и многотражной газет, высказали предложения по улучшению работы редакции городской газеты.

Большая группа журналистов, народных корреспондентов и работников типографии награждена грамотами, премиями и памятными подарками



По окончании Свердловского горно-металлургического техникума Валерий Юрьевич Гладних пришел работать на гранитный карьер в горный цех. Сейчас В. Ю. Гладних трудится мастером смены. Главное в своей работе, считает он, — четкая организация труда. И в этом молодой специалист делает все возможное.

На снимке: мастер смены В. Ю. Гладних.
Фото Н. Пересмехина.

ЗАСЕДАНИЕ КОЛЛЕГИИ ГЛАВКА

В прошлый четверг в ДТ машиностроителей состоялось выездное заседание коллегии Главсредуралстроя. На нем был рассмотрен комплекс вопросов, связанных с работой треста «Режтяжстрой». Специалистами главка были высказаны

предложения по укреплению материально-технической базы треста.

Среди намеченных мероприятий — создание газомонтажного участка, укрепление участка «Уралсантехмонтажа», обеспече-

ние в ближайшее время всех бригад необходимыми средствами механизации, ввод в эксплуатацию нового бетоно-растворного узла, увеличение мощности цокольной мастерской, расширение жилищного строи-

тельства для нужд треста и другое.

В работе коллегии Главсредуралстроя принял участие второй секретарь городского комитета КПСС Ю. В. Мышкин.
С. КАРАГАЙСКИЙ.

♦ ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ: ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ЗАКОНА СИЛОЙ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

После публикации в центральных газетах проекта Закона о трудовых коллективах не проходит и дня, чтобы у нас на участке не заговорили о нем. Мнения высказываются разные, но общее в них то, что закон такой необходим и издан будет он своевременно. Хочу поделиться некоторыми личными наблюдениями.

На участке у нас трудится около пятидесяти человек. Люди в основном работающие, не способные подвести в трудный момент. Но есть несколько рабочих, которые могут и напиться и прогулять. Надежды на таких мало. В последние месяцы борьба с нарушителями трудовой и общественной дисциплины стала, конечно, жесточе, спрос усилился. Однако число нарушений уменьшилось не значительно. По-моему, все дело в том, что борются с прогульщиками и пьяницами одни руководители. А вот сами рабочие, те, кто трудится

бок о бок с нарушителем, в эту борьбу пока не включились. Не создано вокруг разгильяев и выпивох такое общественное мнение, от которого им хотелось бы сквозь землю провалиться, которое заставило бы по-иному взглянуть на собственное поведение. Видимо, такое либеральничанье с нарушителями дисциплины рождено и тем, что трудовые коллективы плохо знают свои права и обязанности. В новом законе все это будет, так сказать, разложено по полочкам.

В девятой статье, к примеру, прямо сказано, что к членам коллектива за нарушение трудовой дисциплины можно применять такие меры общественного возмездия, как товарищеское замечание, общественный выговор. Материалы о нарушителях можно передавать в товарищеские суды. При необходимости надо ставить вопрос об увольнении злостного нарушителя. Конечно, и сей-

час об этом знают. Но когда все это будет поставлено в ранг закона, дело примет, на мой взгляд, совсем иной оборот. Наружители должны это усвоить.

Но еще раз хочется подчеркнуть. Наказывать или уволить иного разгильяя — это легче всего. А пользы подчас приносит мало. Любимый уволенный при нынешнем дефиците кадров легко устроится на соседнем предприятии. Выходит, надо не увольнения добиваться, как это делают кое-где, а перевоспитания нарушителя. Для трудовых коллективов здесь непочатый край работы. И начинать воспитательную работу надо, видимо, с молодых. Поэтому вполне согласен с тем, что в проекте Закона записано о необходимости развития наставничества.

Такое же мнение сложилось у нас с товарищами и о статье 13, в которой говорится о том, что

трудовые коллективы участвуют в решении вопросов назначения работников на руководящие должности. Для нашего участка необходимость этого назрела давно. За последние два года у нас сменилось три начальника, не все устраивали коллектив. Особенно много претензий было к одному товарищу, некогда возглавлявшему участок. Был он груб с людьми, даже женщин мог так обругать, что они надолго выбивались из колеи. Естественно, мы с таким руководителем работать не могли. А ведь когда его назначали, нашего мнения никто не спрашивал. После принятия нового закона все будет иначе.

В проекте закона много говорится о том, что необходимо повышать гласность в управлении предприятиями, учреждениями и организациями. Целый ряд статей закона будет обязывать администрацию подразделений регулярно

отчитываться перед трудовыми коллективами по различным вопросам. Мера, на мой взгляд, тоже необходимая. В частности, хотелось бы заслушать нашу администрацию, как она содействует развитию творческой инициативы, изобретательства и рационализации. Многие рабочие высказали бы замечания. Ведь иной раз трудно «протолкнуть» дельную мысль. Подальше, к примеру, распределение, наработанное на улучшение работы насосов. С внедрением его в конторе не спешили. Такое отношение многих разочаровало, и хотя есть у моих товарищей еще задумки, подавать распределения они не торопятся. Поэтому предлагаю дополнить действующую статью, в которой говорится о развитии творческой инициативы работников, словами, четко указывающими на ответственность администрации по распределению за организацию технического творчества трудящихся.

В. ЧИРКОВ,
слесарь участка спецработ треста «Режтяжстрой».

ПРЕСС-ГРУППА ПОСЕВНОЙ СООБЩАЕТ

СЕВ ИДЕТ!

Темпы и еще раз темпы — таковы требования дня к земледельцам совхозов. Потому что судя по первым засеянным 1224 гектарам, качество сева хорошее. На 6 мая впереди были труженики совхоза «Режевской», засеявшие 485 гектаров посевных площадей, в том числе 442 гектара зерновыми. 257 гектаров на счету совхоза им. Ворошилова, в том числе 212 засеяно зерновыми. Остальные хозяйства сеют только зерновые культуры. 210 гектаров засеяно «чапаевцами», 190 — «глинчанами», 82 — совхозом «Прогресс».

Конечно, низкие темпы оправдать только погодой нельзя. Если в среднем по области засеяно 20,7 процента зерновых площадей, то у нас лишь 5,6 процента. Требуется ускорение.

ЛЮБОЕ ДЕЛО ПО ПЛЕЧУ

Словно кружевными накидками оделись в весенние наряды леса. На солнечных полянах зацвели медуницы. Пробуждается природа. Многие ей еще предстоит сделать. Спешит весна, торопится.

Спешат в люди. 30 апреля легли первые зерна во влажную землю. Остаток отделе не начало сев. Но уже к вечеру погода испортилась, а Первомай встретил севачей холодным, пронзительным ветром. Даже солнце не хотело спорить с ним в этот день, не грело, пряталось часто за тучу. Бились на ветру туго натянутые красные полотнища и как бы звали в бой за будущий урожай. И первый экзаме на стойкость был с честью выдержан. В праздничные дни мая были перевыполнены дневные нормы высева. А третьего вместо плановых 33 гектаров три агрегата, возглавляемые В. А. Притчинным, В. П. Рукавоковым, В. Г. Колмаковым, засеяли по 90 гектаров.

Надежность их в работе известна всем и, пожалуй, закономерна. И очень верится, что сделают они намеченное в срок. А думают они засеять 1200 гектаров перекрестным способом за десять рабочих дней. Хорошей вам погоды, дорогие наши труженики!

В. АЛФЕРЬЕВА,
внештатный корр.

РЕШЕНИЯ СЪЕЗДА ПАРТИИ—В РЕЗУЛЬТАТЫ ТРУДА!

Стержнем экономической политики XXVI съезд КПСС определил курс на повышение эффективности народного хозяйства. Причем напряженные задания должны быть выполнены при наименьших затратах материальных и трудовых ресурсов. Более конкретно определил задачи в этом направлении ноябрьский (1982 года) Пленум ЦК КПСС. Генеральный секретарь ЦК партии Ю. В. Андропов в своей речи на Пленуме подчеркнул: «Ныне экономия, рачительное отношение к народному добру—это вопрос реальности наших планов. И решение его необходимо обеспечить целой системой практических мер. Большую работу предстоит провести всем партийным комитетам и партийным организациям».

С ХОЗЯЙСТВЕННОЙ МЕРКОЙ

Такая система практических мер в хозяйственной экономике сложилась на никелевом заводе. Здесь борьба за режим экономии ведется комплексно, с использованием экономических, организационно-технических, правовых и идеологических форм. Иначе нельзя. Любое практическое мероприятие должно иметь экономическую основу, идеологическую работу с коллективом и не противоречить соответствующим законам и инструкциям.

На заводе разработана и действует система материального стимулирования за экономии кокса, электроэнергии, сдачи металлолома. За экономии этих ресурсов трудящимся выплачено в 1982-1983 годах 35 тысяч рублей премий.

Кроме того, разработаны положения о сверхплановой выработке вторичных энергоресурсов, за сдачу других металлов и вторичного сырья (шины, кирпич и т. д.). Отдельные категории трудящихся стимулируются также по характерным для их работы показателям. Например, в плавильном цехе—за извлечение металла. В цехе подготовки сырья и шихты—за сокращение простоев вагонов и т. д.

галтерии, хотя одной из основных задач смотра является сокращение сверхнормативных запасов материальных ценностей.

Нас часто критикуют за определенный формализм в смотре, что он по-настоящему не дошел до каждого рабочего места. Эта критика имеет основания. Экономить нужно на каждом рабочем месте, но для этого необходимо учесть. А ведь далеко не везде на рабочих местах имеются нормы и соответствующие приборы для контроля.

Конечно, над решением этих вопросов работает партийная организация. Говорим мы о имеющихся недостатках на рабочих собраниях, особенно сейчас, когда повсеместно проходит обсуждение проекта Закона СССР о трудовых коллективах и повышении их роли в управлении предприятиями, учреждениями, организациями. В частности, в восьмой статье говорится о полномочиях трудовых коллективов в обеспечении сохранности социалистической собственности и рационального использования материальных ресурсов. Мы за то, чтобы трудовым коллективам было дано право ставить в необходимых случаях вопросы о привлечении к ответственности в установленном порядке работников, виновных в нарушении требований законодательства об охране социалистической собственности и рациональном использовании материальных и финансовых ресурсов.

Наша партия правильно ставит вопрос о хозяйственном отношении к народному добру. И чем бережнее и экономнее мы будем, тем богаче станет наша страна, тем выше будет наше общее благополучие.

В. КЛИМИН,
слушатель школы
молодого коммуниста
никелевого завода.

2. У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

Как будто кто-то подтолкнул ее открыть окошко. Метнулась к нему, распахнула створки навстречу добромутру, а тут—красивый конь скачет вдоль Черемиски, на нем удалой голосистый мальчуган кричит, забыв обо всем:

—Победа!!!

Что тут началось! Смех и слезы, радость и горе смешались в одно общее, желанное—победу. Ту самую, ради которой пахали они изломанными тракторами уставшую упрямую землю. Ту самую, ради которой не вспоминали они, что идут самые чудесные годы в их жизни—молодые. Ту самую, ради которой отдали они любимых своих, родных и близких.

Их, женщин тракторной бригады колхоза «Красный пахарь», война, как они говорят, «почти что сторожкой обошла». Елизавете Михайловне Пачиной еще в 1940-м году горькая весть пришла.

Муж погиб на финской, оставив ей двоих малых детей. Да брат ее погиб в 1941. И все. Больше похоронок в эти четыре дома не приходило. Но если бы знали они, что так все обернется, они бы не бежали, заняли издали старика—возчика горючего, они бы берегли немало здоровья, если бы знали наперед, как повернется к ним судьба.

Что вернется к Евдокии Павловне Коминой муж, и пусть раненый, но живой, с медалями и почестями, что возглавит в конце войны сельпо, а потом и колхоз, что вырастит и хорошо заживут их дети, что заведут колхозники в их доме внуки...

Что будет встречать мужа с войны Татьяна Герасимовна Белоусова. И будет она со временем счастливой женщиной среди лучших людей области. Что станет известной птичницей, и в области ей не будет одно время равных...

Что сменит свой трактор на совсем мирную работу Елизавета Михайловна Пачина. Всю оставшуюся жизнь отдаст она самым маленьким жителям Черемиски—будет работать в ясельках. И благодарить за труд ее будут десятки людей в селе. Еще раз обретет она счастье. И примет еще один удар судьбы—потеряет шестнадцатилетнюю дочь...

Что не все просто сложится в жизни Зои Васильевны Лепинских, но всегда она будет в числе тех, кем гордится трудовой коллектив. И хоть переделает она, одна из всех из Черемиски, с которой выстрадала и выжила самые горькие годы, из сердца родное село ни на минуту не выкинет. И в удобной благоустроенной режеской квартире на Гавани нет-нет да и всплакнет по дорогим своим подругам.

А вот уборочные давались

трудно. Одну из них—осень сорок третьего не позабыть до последних дней. Тремя тракторами таскали одни комбайны. По низу комбайна доски деревянные прибижали, словно лыжи, чтобы шел он по грязи за старыми тракторами. Не выдерживала техника, а они лужили. За всю войну к врачу ни разу не сходили. Некогда было. Евдокия Павловна вспоминает, как работала с Виктором Алексеевичем Шураковым. На своем тракторе его комбайн таскала.

Немыслимо было, что бы остановились на обед... Пока солнышко далеко не закатится, убирали зерно. А утром снарядишь мешок с запчастями и сызнова, еще до рассвета, в поле.

А как тут давалась перетяжка подшипников у старых тракторов! А крышку блока с каким трудом снимали! Наперебой вспоминают они одну за другой тяжести. И снова не о себе.

—Да мы-то что: вот ребята молоденьким досталось. Юрий Климаев, сын бригадира, сил не жалел в поле. Хоть и был трактор ему совсем велик, работал, пока мог, а крышку блока уж мы снимали. Сил-то, казалось, неупрочен.

Нет, никогда, ни в ту пору, ни позже, они себя не щадили. Но, если бы совести сказали: не щадили и других. Бывало, позже так Татьяна Герасимовна нерадивой птичнице скажет, что жалко ту становится. А у Татьяны Герасимовны своя мерка отношения к работе с войны осталась. Ее теперь не перемарать: на то и руки, чтоб работать.

Как-то перегрелся трактор у Елизаветы Михайловны, она его по-быстрому остудить хотела, не рассчитала и руку обварила. Но не остановила свой «вовсе из всего собранный трактор», поехала. Рук до конца войны ни разу не поберегла.

И как бы жестоки ни бывали порою дни, рук никто из них не опускал ни на минуту. Бывало, зимой, когда молотили убранный, хотелось тепла, отдохнуть хотелось—ведь молодые совсем женщины: самой старшей двадцать девять исполнилось. Но дули на колючие пальцы и снова принимались за работу...

Т. МЕРЗЛЯКОВА.

ПАРТГРУППОРГ—ВПЕРЕДИ

Разливщика металла плавильного цеха никелевого завода Владимира Леонидовича Карпенкова товарищи по работе избрали партгруппоргом бригады. Коммунисты доверили быть ему своим вожаком.

Владимир Леонидович работает на заводе с 1965 года. Он в совершенстве освоил свою горячую профессию, возглавляет список впереди идущих. Бригада, в которой он трудится, стабильно выполняет задание, добывается высокого проплава металла. На счету коллектива 472 тонны сэкономленного кокса.

Партгруппорг Владимир Леонидович бедовый, из тех, кого называют заводскими. Он активно участвует в спортивных мероприятиях, работе добровольной народной дружины, повышает свои политические знания. Поэтому к нему обращаются и за советом, и за поддержкой.

За добросовестный труд, активное участие в общественной жизни Владимир Леонидович награжден медалью «За доблестный труд», знаками «Победитель социалистического соревнования», «Почетный металлург», «Ударник одиннадцатой пятилетки».

А. ВЕРЕЩАГИН.



Горком комсомола, совет воспитателей общежитий города провел смотр-конкурс общежитий, посвященный 113-й годовщине со дня рождения вождя.

Его результаты порадовали. Во всех общежитиях города прошли субботники по благоустройству вокруг общежитий. Богатый материал о жизни и деятельности В. И. Ленина представлен общежитием № 20 треста «Режтажстрой». Оформлено общежитие с большим эстетическим вкусом. Порадовали здесь не только оформление и мероприятия, посвященные ленинской теме, но и оживленная работа бытового совета. Здесь молодежь в

И СНОВА ПОИСК

поиске новых форм проведения досуга. При этом совете для молодых семей организован детский сектор. Руководит этим сектором член КПСС А. Л. Митина. Работа детского сектора заключается в том, чтоб занять детей в вечернее время и освободить по очереди время для культурного досуга их родителей.

В этом общежитии проживает 60 семей и почти в каждой есть дети. Конечно, такая масса детей вызывает своеобразные трудности в организации и пла-

нировании работы с ними, но думается, что этот нужный метод приживется во всех общежитиях города, где есть молодые семьи. Совет воспитателей обсудил детально организацию и рекомендовал на учебно-воспитательное создание детских секторов во всех рабочих общежитиях.

Много разнообразного материала собрано в общежитиях сельхозтехникума. Здесь оборудована комната для занятий, она же является и ленинской комнатой. Воспитатель Г. В. Белоусова сказала,

ВОСПИТАНИЮ—КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

что комната будет дополнена еще рефератами учащихся. Поразили своей чистотой, уютом красные уголки в маленьких общежитиях. Это в общежитиях № 2 и № 4 поселка Быстринский (заведующие М. С. Рыбак и В. Д. Липина). Разнообразный материал собран в ССПТУ № 3. В общежитии этого училища проведена неделя эстетичности, посвященная знаменательной дате. Беседы, лекции, политинформации и другие мероприятия проходили под темой ленинских. Кроме того, стоял

Первый секретарь ГК ВЛКСМ В. Н. Копалов вручил Любови Ямурзиной, доярке Арамашовской фермы № 2 совхоза «Прогресс», вымпел «Лучшей молодой доярке». Сегодня этот коллентив получает по 8,4 килограмма молока от коровы. В

числе лучших, конечно, не Любовь Борисовна Ямурзина.

Эта скромная, трудолюбивая женщина быстро завоевала авторитет и уважение в своем коллективе, где основную часть работников составляет молодежь.

Фото Н. Пересмекина.

метить хорошую наглядность общежития № 10 треста «Режтажстрой», № 2 швейной фабрики, ГПТУ № 26, ГПТУ № 10, никелевого завода, УПП ВОС. В этих общежитиях прошли беседы и устные журналы в честь дня рождения В. И. Ленина.

Не подготовлено оформление в общежитиях механического завода, ПАТО и лесхозхоза треста «Свердловскблестрой». Наверное, партийным, профсоюзным и комсомольским организациям этих предприятий стоит сделать свой вывод.

Л. ЗАМАХИНА,
председатель совета воспитателей общежитий



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

В сенях забрякали ведра, с шумом свалилось коромысло. Отворилась дверь, и на пороге появился Санушко. Он неторопливо снял кепку, пригладил редкие седые космы. Печально поглядел на дочь и зятя.

— Совет да любовь! В достатке и милости поживаете, — закатив глаза к потолку монотонно загудел он. — Отца родного не приветите ли? Жить без вас не в радость стала.

Андрей и Наталья удивленно поглядывали на отца. — Батя, да ты никак с матерью поругался? Прогнала тебя, штоль? — спросил Андрей.

Санушко вскинул голову. — Цыц. Прогнала! Сам я ушел. Гордость покамест имею.

— Пап, да ты раздевайся, — помогая снять отца фуфайку, светилась Наталья. — Вовремя подошел, мы как раз ужинаем садимся. Пройди.

— Ну, батя, рассказывай, чего там у тебя приключилось? — хлебная горячий борщ, спросил Андрей.

— Беда, Андрюшенька, беда. Ить откудова она идет, черт бы ее побрал. Слыхал поди, что волки-то у нас появились? С их-то вся конфузия и случилась. Ну вот слухай. Дежурю я на конном ноне, сплю стало быть. Вдруг чую, Ерик в стойле забился, мерин пегонькой. Знаш ты его. Как я свет-то зажег да вышел в конюшню, а кони-то и ну по клетям биться, и ну биться. А на другом конце конюшни серенькой стоит, и зубками мне эдак клац-клац, клац-клац.

— Неужели волк? — испуганно спросила Наталья. Андрей отложил ложку.

— Тото и оно, — продолжал Санушко, — зубки беленьки, язычок красенькой. Ко-

ни бьются, а я шагу сделать не могу. В себя пришел, а он уж, милай, пропал с глаз долой.

— Ну, а бабка-то тут при чем? — спросил Андрей.

— Да ты слухай, слухай, — перебил его Санушко.

сделала. А насчет волков, тут надо подумать. Давай-ка спать ложись, завтра решим твой семейно-общественный вопрос.

Сразу за деревней, где кончались беспорядочно

Санушко поплотней завернулся в полушубок, полжизни с боку берданку, полжизни с боку берданку, полжизни с боку берданку.

К полуночи мороз усилился. Андрей порядком продрог. Санушко уже в третий раз заводил разговор о доме, один идти не решался.

Андрей почему-то был уверен, что волки пойдут именно здесь. Он не мог найти объяснения своей уверенности. Как охотник, привыкший к самому шуму, илет туда, куда велел его чутье, а не только слух и зрение. И сейчас, еще до того, как увидеть волков, он их почувствовал. Матерый полжизни волк шел впереди, волчица чуть сзади. Андрей, затаив дыхание, напряженившись, внимательно следил за волками, осторожно прикладывая ружье к плечу. Санушко, скрючившись и мелко трясясь, стойко переносил холод. Волки неожиданно остановились.

«Почуяли, надо стрелять, иначе уйдут», — промелькнуло в сознании Андрея. Он прицелился. Гулко грохнул выстрел. Волк, неистовственно высоко подскочив, закрутился на месте. После второго выстрела, дернувшись, замер. Вдалеке на поля маячила тень убегающей волчицы.

От выстрелов Санушко вскопился на ноги с необычайной для него резкостью. Первое его желание было куда-нибудь убежать. Затем, очнувшись, он схватил берданку и начал неистово дергать и громыхать затвором. Наконец, зажмурившись, пальнул куда-то в сторону.

Три вечера подряд валит народ в избу посмотреть великопленную шкуру матерого хищника, послушать, как лед с одоразки, хотя в шкуру было две дырки, завалил зверя.

все давно уже бабушки и дедушки. Съезжаются в самый родной город, давний путевку в жизнь, одаривший удивительно доброй и удивительно крепкой дружбой. Разве ж это не замечательный город — наш Реж?

Постоянный автор нашей странички Григорий Григорьевич Жаров хорошо знаком нашим читателям по опубликованным стихам, по заметкам в обозре. Но тут уже, так сказать, поэзия «мужская». Чувства гневные, слово разящее для пьяниц, лентяев, людей, не любящих труд. Автор борется с недостатками острым поэтическим словом, находит волнующие всех темы в повседневной жизни, призывая отметить все, что мешает жить светло и интересно, видя смысл в том, «чтоб работою души горели!».

Не иссякает поэтическая почта. Пишут стихи не великие поэты. И в наших трудовых буднях слышим их голос, пробуждающий чувства добрые.

В. ВОРОБЬЕВА.

НА ПОЭТИЧЕСКОЙ ВОЛНЕ

ЗИМА 41-го

Зима в том грозном сорок первом была суровой, как и наши лица. Как бой, что мы назвали — первым. Он и теперь, спустя года, нам снится. Она, вскружив вояку свои метели, Все заметая, по войне

кружила. Смешала хвойный запах наших елей С противным запахом фашистского тротила. И, может быть, в наследство нам с тобой, Хотели мы того или не хотели, На головы упали сединой, Ее колючие и белые метели.

Г. БОНДАРЕНКО.

Мы очень часто смотрим на закат, Не видя, как морозно-синим утром Сиреневые лебеди летят Облитые с востока перламутром. Они летят стремительно от нас, Гонимые неведомым бураном... А на земле такая тишина — Висят снежинки в воздухе туманном. А на востоке, там,

где край земли Овеян лаской неземной метели, Широкой полосой уже разлит Рассвет прозрачный, чистый, акварельный. И, возникая в розовой дали, Плынут и тают далеко за нами Сиреневые чудо-корабли... Мы их зовем бесцветно облаками.

О. НЕКРАСОВА, десятиклассница.



30 апреля исполнилось 100 лет со дня рождения Ярослава Гашека. Вместе с революционным авангардом писателей переломных 20-х годов Гашек стоял у истоков чешского социалистического реализма. Советским людям Гашек дорог и как писатель, и как интернационалист и большой друг Советской России.

Фотохроника ТАСС.

ДРУГ «ЛИРЫ»

В марте исполнилось 50 лет известной советской поэтессе Людмиле Васильевне Шипахиной. Она родилась в Свердловске и провела там легкие годы военного детства. После Победы ее отца, инженера по профессии, перевели на партийную работу в восстанавливаемый Сталинград. Там прошла ее юность. Там она начала свой трудовой путь, написала и опубликовала первые стихи.

В 1953 году Шипахина выдержала творческий конкурс (50 начинающих авторов на одно место) и была принята в Московский литературный институт имени М. Горького.

В ее стихах сменяются моря и города, происходят разные события, описаны различные судьбы, но неизменной остается жизнь самой поэтессы, человека общественно активного, смелого, влюбленного в советский образ жизни, отчий дом.

В 1967 году члены литклуба «Лиры» получили от Людмилы Васильевны книгу стихов с дарственной надписью и письмо следующего содержания: «Дорогие друзья! Посылаю по вашей просьбе материалы для музея. Как это приятно, что вы организовали у себя такой уникальный музей! Очень хочется побывать у вас и встретиться с вами лично. Буду в Урале — обязательно заеду к вам. Кроме книг, посылаю вам несколько, правда, плохого качества, фотографий. Но они ценны тем, что сделаны мною собственноручно во время моего путешествия по Индии, Бирме, Африке. Будучи студенткой литинститута имени М. Горького, я, желая полнее узнать жизнь,

познать ее в сравнении — устроилась членом экипажа на теплоход «Архангельск» и около полугода провела в плавании, в пути шестив по чужим морям и землям. Отсюда и стихи о заграничье и фотографии...».

В 1975 году с группой советских писателей Шипахина Л. В. побывала в нашей школе, встретила с учащимися и жителями села. Все эти годы члены литклуба «Лиры» вели с ней переписку.

Летом прошлого года она приехала из Москвы в Черемиску «подышать деревенским воздухом, побродить по полям и лесам», лучше узнать людей дорогого ей Уральского края. Снова встретившись с нами, подарила в музей книги с дарственными надписями, фотографии с автографами, сфотографировалась с лировцами в музее. В книге отзывов сделала такую запись: «Я рада и счастлива еще раз посетить милое село Черемисское, познакомиться с замечательными людьми Валентиной Максимовны и Николаем Александровичем, побывать в музее уникальнейшем и необычайно интересном. Меня восхищает энтузиазм его создателей, я низко им кланяюсь и желаю новых успехов, счастья и добра».

Л. Шипахина, член правления Союза писателей, ведущая телеклуба «Московская» поэтесса.

4 июля 1982 года.

К 50-летию Л. В. Шипахиной в Черемисской школе прошли беседы о лирике поэтессы, мы выпустили газету «Лиры» и отослали в Москву. Мы очень рады, что у нас есть такие верные, добрые друзья!

Л. КУРИННАЯ, председатель литклуба «Лиры».

ОБЗОР ПОЭТИЧЕСКОЙ ПОЧТЫ

И ЧУВСТВА ДОБРЫЕ...

Не великие поэты нам тоже нужны. Иногда даже очень. Без них не обходиться при выпуске стенной газеты, подготовке программы художественной самодеятельности, провах на заслуженный отдых члена коллектива. Не великие поэты с нами рядом, так же учатся, работают, растят детей, ходят по магазинам, ремонтируют квартиры, смотрят телевизор... и еще пишут стихи. То ли бессонной ночью, то ли борясь со сном в минуту вдохновения, отставляя в сторону свои заботы и хлопоты в минуту выполнения задания редактора стенновки: «Срочно! Через полчаса!» Как бы там ни было, и на верное, это не легко и не просто — писать стихи. Но иначе они не могут.

Не могут, потому что в горделиво плывущих облаках видят сиреневых лебедей, как Ольга Некрасова,

потому что самый обычный снегопад покажется чудом, как Григорию Бондаренко.

«Такое не всегда во сне приснится. На белые березы — белый снег»...

Или самую высокую красоту находят в скромном облике нашего рабочего города, и вновь рождаются стихи — признание в любви, гордость за маленький городок на Урале, бесконечно дорогой, потому что однажды и навсегда стал родным.

«Родной наш город, город-работяга, Ты с детства дорог — дорог до седины», — пишет Нина Александровна Прахина, прослеживая в небольшом стихотворении всю 210-летнюю историю Режа, от демидовского завода, революционных событий, Отечественной войны до наших дней. Можно, конечно, кое-где

поправить строфу, стоит кое-где выравнять ритмику, поспорить о рифме... А вот чувство, вложенное в стихотворение с будничным названием «Наш город», не поддается никакой «доработке», — искреннее, гордое, светлое и чистое. Автор, ветеран труда человек, чуждый успокоенности, не умозритель в своих признаниях: много прожито и пережито, и ярко запечатлелись в памяти выпускники первой школы 1942 года пустые парты перед экзаменами — мальчишки не дождались выпуска, ушли на фронт добровольцами, — и тяжелое лихолетье. И вместе с гордом многие годы она трудилась, чтобы он стал таким, как сейчас. И до сих пор из разных краев, из красивых огромных городов съезжаются на встречи выпускников мальчишки и девочки, — друг для друга, — а вообще-то многие уже пенсионеры и



«Капелька росы» — так называется лирическая песня, которую исполняют участники художественной самодеятельности Липовского Дома культуры Галина Георгиевна Минеева, председатель Липовского сельского Совета, и Людмила Николаевна Ляпина, секретарь-машинистка совхоза «Режевской». Всегда с удовольствием встречают этот дуэт зрители.

ЧУТКОСТЬ — МАСТЕРСТВУ ПОМОЩНИК

Девятнадцатый год трудится мастером женского зала Тамара Владимировна Сохарева. Сейчас она работает в парикмахерской на Гавани. Это опытный, умелый специалист своего дела, пользуется у режвелан большим авторитетом и уважением. У Тамары Владимировны очень добродушный характер. Клиенты всегда уходят от нее с хорошим настроением и сердечно благодарят за работу.

— Какую будем делать прическу? — спрашивает она клиентку. — Молодежную? Хорошо, она Вам будет к лицу.

И мастер принимается за дело. Пожилая женщина молодеет на глазах, становится обаятельной.

— Я Вам эту прическу не советую, она удлинит лицо. Давайте сделаем другую прическу, вот эту, — говорит она очередной клиентке, показывая образец. И та соглашается.

В апреле Тамара Владимировна работала одна на два зала. У ее коллеги, мужского парикмахера, заболел ребенок, а подстричься пришли ветераны и

инвалиды Великой Отечественной войны.

...Наступила весна. Женщины идут делать модные прически, всем хочется быть красивыми, аккуратными. Об этом заботится и служба быта. Недавно поступило новое электрооборудование, и Т. В. Сохарева одной из первых его применила в работе.

— А много Вы обслуживаете за день клиентов? — спросила я.

— Всех, кто придет, и сколько успею, — отвечает с улыбкой.

После занятий в школе зашла к маме на работу пятнадцатилетняя дочь Наташа, ее помощница по дому. Любит Наташа смотреть, как мама колдует над прической клиенток. Уже кое-что Наташа умеет делать сама, и, наверное, в будущем продолжит семейную традицию. У мамы очень интересная работа и есть чему поучиться. Красиво и быстро работает мастер быткомбината, наставник молодежи Тамара Владимировна Сохарева.

Л. ЕЖОВА,
внештатный корр.

РЕДАКТОР А. П. КУРИЛЕНКО

КИНОТЕАТР «ЮБИЛЕЙНЫЙ»
10—12 мая — «ВНЕБРАЧНЫМ СЫН». Две серии. Начало в 11, 18, 20.30 час. Для детей 10—12 мая —

«СЕРЕБРЯНАЯ ГРИВА». Начало в 14.15 час.
ДОМ КУЛЬТУРЫ
10—11 мая — «ЗАЧАСТЬЕМ». Начало 11 мая — в 18, 20 часов, 11 мая — в 11, 18, 20 часов.

РЕЖЕВСКОМУ ЛЕСХОЗУ ТРЕСТА «СВЕРДЛОВСКОБЛСТРОЙ» (за вокзалом) срочно требуются контролеры ОТКа в столярный пех, браковщик в лесопильный пех (желательно со средне-специальным образованием техника-технолога, можно и с образованием 10 классов), кассир.

За справками обращаться в отдел кадров.

РЕЖЕВСКОМУ УЧАСТКУ ГОРГАЗА срочно требуются слесари и шоферы. Обращаться к начальнику горгаза.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ: Адрес редакции 623730 г. Реж, ул. Красноармейская, 22. Телефон: 2-24-68, ответственный секретарь 2-13-71, зав. 2-28-00, бухгалтерия 2-16-89.

ВТОРНИК

10 МАЯ

«ОРБИТА-4» — «ВОСТОК»
8.00 «Время». 8.50 В гостях у сказки. Мультфильм «Исполнение желаний».
9.50 «Тревога». Художественный телефильм.
11.05 Очевидное — невероятное. «Человек загадочный». Телефильм.
12.05 Новости.
14.00 Новости. 14.15 Документальные фильмы. 14.50 «Мамина школа». 15.20 Чему и как учат в ПТУ. 15.50 Рассказывают наши корреспонденты... 16.20 «Соловьиный романс». 16.50 Мультфильм. 17.10 Выступает оркестр народных инструментов теледиора Узбекской ССР. 17.30 «Адреса молодых». 18.30 «Честь по чести». 19.00 Концерт в Останкиноском дворце — музеи творчества крепостных. 19.30 Программа телевидения Чехословакии. 20.30 «Время». 21.05 «О балете...». 22.10 Сегодня в мире. 22.25 Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 Утренняя гимнастика. 10.15 «Одесса. Рубежи славы». Документальный фильм. 10.35, 11.35 Физика. 10-й класс. 11.05, 14.55 Французский язык. 2-й год обучения. 12.05 Эстетическое воспитание. Графика. 12.35, 13.35 Физика. 8-й класс. 13.05 Шахматная школа. 14.05 География. 14.35 «Служба почтовая, долг священный». Научно-популярный фильм. 15.55 Автографы победы 16.40 С. Маршак. Страницы жизни творчества. 17.30 Новости. 17.35 Свердловск. «Советский Урал». Киножурнал. 17.45 «В свободный час». Передача для школьников. 18.10 Реклама. 18.15 «Экономика и мы». 18.45 Стихи тагильчан - фронтовиков. 19.25 Новости. 19.40 Для вас, малыши! 20.00 МОСКВА. Новости. 20.20 «Рижское военное авиационное инженерное училище». Документальный фильм. 20.30 Свердловск. Репортаж из салона «Луч». 20.50 Спектакль Каменск - Уральский драмтеатра «Азаров и мы». 22.30 Новости. 22.45 МОСКВА. Велогонка Мира. 23.00 «Время».

СРЕДА

11 МАЯ
8.00 «Время». 8.40 «Творчество юных». 9.00 «Отец и брат». Художественный телефильм. 10.10 Клуб путешественников. 11.10 Новости. 14.00 Новости. 14.20 «Коммунисты восьмидесятых». Документальные телефильмы. 15.25 Н. Яковлевский. Соната номер три (до минор). 15.40 «Знай и умей». 16.25 Выступление народного ансамбля песни и танца «Дружба» (Болгария). 16.45 Стадион для всех. 17.15 «Отзовитесь, горнисты!». 18.00 «В каждом рисунке — солнце». 18.15 Сегодня в мире. 18.30 Наука и жизнь. 19.00 Премьера многосерийного художественного телефильма «Вечный зов». Часть вторая. 1-я серия. «Огнем крепостные». 20.30 «Время».

Продается кооперативный гараж в районе ССПТУ № 3. Обращаться: ул. Трудовая, 93/3, кв. 4.

Продается коллективный сад и автомашина «Жигули-2101». Обращаться: ул. Ленина, 60.

Меняю 3-комнатную благоустроенную квартиру на 2 и однокомнатную квартиры или на две однокомнатные благоустроенные квартиры. Обращаться: ул. Чапаева, 21/2, кв. 70, тел. 2—27—14.

Меняю частный дом на благоустроенную квартиру. Обращаться: ул. К. Маркса, 20.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»

21.05 «Рафаэль». 22.00 Сегодня в мире. 22.15 Спорт за неделю.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

13.05 Для вас, родители. 14.05 Ботаника. 5-й класс. 14.25 Астрономия. 10-й класс. 15.25 Почта прикроватного. 15.55 «Секунданты, за ринг». Документальный фильм. 16.25 «Медик» Хрипушин и прочие... По страницам произведений Глеба Успенского. 17.25 Новости. 18.20 Свердловск. «Телескоп». Фильм — детям. 18.40 «Завтрашняя полка». 19.25 Новости. 19.40 Для вас, малыши! 20.00 МОСКВА. Новости. 20.20 Свердловск. «Музыка на всю жизнь». 21.00 МОСКВА. Чемпионат Европы по боксу. 22.00 Свердловск. Наши кинопремьеры: «Энергетический коридор». «Отчий край». 22.30 Новости. 22.45 МОСКВА. Велогонка Мира. 23.00 «Время».

ЧЕТВЕРГ

12 МАЯ
8.00 «Время». 8.40 «Отзовитесь, горнисты!». 9.25 «Вечный зов». 1-я серия. 10.55 Телевизионные документальные фильмы о городах. 11.25 Новости. 14.00 Новости. 14.20 Документальные фильмы. 15.10 Публицистика военных лет. 16.00 «Городской огород». 16.10 В концертном зале — школьники. 17.00 Шахматная школа. 17.30 Ленинский университет миллионеров. 18.00 «Веселые нотки». 18.15 Сегодня в мире. 18.55 А. Вознесенский. Стихи разных лет. 19.25 «Вечный зов». Часть вторая. 2-я серия. «Опаленная любовь». 20.30 «Время». 21.05 «Песня-83». 22.05 Сегодня в мире. 22.20 Международные соревнования по мотоспорту. Гонки по гравелю дорожке.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.30 Свердловск. Адреса передового опыта. 10.00 МОСКВА. Утренняя гимнастика. 10.15 «Монолог матери». Документальный фильм. 10.35, 11.35 Физика. 6-й класс. 11.05—15.00 Испанский язык. 12.05 Стихи и песни военных лет. 12.50, 13.45 Зоология. 7-й класс. 13.15 Мамина школа. 14.10 В. Шекспир. «Гамлет». 15.30 Фридерик Шопен. 16.00 «Белый круг». Художественный фильм (с субтитрами). 17.20 Новости. 18.10 Свердловск. «Перспектива». Передача для молодежи. 19.10 Сегодня на полях области. 19.25 Новости. 19.40 Для вас, малыши! 20.00 МОСКВА. Новости. 20.20 Международные соревнования по мотоспорту. 20.50 Фестивали... Конкурсы. Концерты... 22.00 Свердловск. Новости. 22.15 МОСКВА. Чемпионат Европы по боксу. 23.00 «Время».

ПЯТНИЦА

13 МАЯ
8.00 «Время». 8.40 О чем рассказали узоры. 9.10 «Юнга Енисея». Телевизи-

онный документальный фильм. 9.25 «Вечный зов». Часть вторая. 2-я серия. «Опаленная любовь». 10.30 «Звучит духовый оркестр». 11.15 Новости. 14.00 Новости. 14.20 «Брест. Годы и мгновения». Документальный фильм. 14.30 Русская речь. 15.00 Концерт. 15.35 Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья. 16.05 «Единство цели». Документальный фильм. 16.50 Встреча школьников с Героем Советского Союза маршалом артиллерии К. Н. Казаковым. 17.35 «Живи долго, папа». Телевизионный очерк. 18.15 Сегодня в мире. 18.35 Вместе дружная семья. 19.10 «Обсуждаем проект Закона СССР о трудовых коллективах и повышении их роли в управлении предприятиями, учреждениями, организациями». 19.25 «Вечный зов». Часть вторая. 3-я серия. «Огонь и пепел». 20.30 «Время». 21.00 Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды». В перерыве — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 Утренняя гимнастика. 10.15 «Каргополь». Телевизионный документальный фильм. 10.35 Лирика В. Брюсова. 11.05, 14.05 Английский язык. 11.35 А. С. Пушкин. «Медный всадник». 12.25 «Весенние напевы». Научно-популярный фильм. 12.35, 13.35 История. 7-й класс. 13.05 Учимся в ПТУ. Астрономия. 14.35 Г. Уэллс. Страницы жизни и творчества. 15.35 «Звездочет». 16.20 Европейское искусство эпохи просвещения. У. Хогарт. 17.20 Новости. 18.10 Свердловск. «Ральф, эдвард стуй». Фильм — детям. 18.35 Реклама. 18.40 «Найди себя». Передача для старшеклассников. 19.25 Новости. 19.40 Для вас, малыши! 20.00 МОСКВА. Новости. 20.20 «Тавдинский родник». Документальный фильм. 20.30 Свердловск. «ПТУ: поиск, труд, учеба». 20.50 «Приглашает ТВ № 1 «Калининск». Киноочерк. 21.00 МОСКВА. Чемпионат Европы по боксу. 21.45 Свердловск. Новости. 22.00 МОСКВА. Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Динамо» (Минск). 2-й тайм. 22.45 Велогонка Мира. 23.00 «Время». 23.35 «Два Федора». Художественный фильм.

СУББОТА

14 МАЯ

8.00 «Время». 8.40 20-й тираж «Спортлото». 8.50 Для вас, родители! 9.20 «Вечный зов». Часть вторая. 3-я серия. «Огонь и пепел». 10.25 Чудеса без чудес. 10.55 Концерт. 11.40 Премьера телевизионного документального фильма «По городам Марокко». 12.40 «Художественный металл в России». Об искусстве русских литейщиков. 12.40 Круг чтения. 13.25 5-й Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». (Ирак). 13.50 Сегодня в мире. 14.05 Чемпионат Европы по боксу. 16.00 Мультипликация о н. и. и. фильм. 16.30 Концерт. 17.00 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 17.30 В мире животных. 18.30 Беседа председа-

теля Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова. 19.00 Премьера телевизионного спектакля «Сирано де Бержерак». 20.30 «Время». 21.05 Продолжение телевизионного спектакля «Сирано де Бержерак». 22.25 Премьера документального фильма «Танцы на льду».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 Утренняя гимнастика. 10.15 Если хочешь быть здоров (советы физкультурникам). 10.25 «Два Федора». Художественный фильм. 11.50 Музыкальная передача «Утренняя почта». 12.20 «Новая жизнь старых кварталов Тбилиси». 12.50 Выступление художественных коллективов ГДР. 13.30 Программа Азербайджанской студии телевидения. 15.10 Театральные встречи. 16.25 Свердловск. Товарищ цирк. 17.40 МОСКВА. Командировка в Антарктиду. 18.15 Свердловск. Дневник фильма. «Демидовы». 19.00 Новости. 19.15 Телефильм. «Начнем с гвоздя». Фотопортрет Героя Социалистического Труда, токаря Есонины. 19.35 Вечер классической оперетты. 21.45 МОСКВА. Велогонка Мира. 22.00 Свердловск. Новости. 22.15 МОСКВА. Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Жальгирис». 2-й тайм. 23.00 «Время». 23.35 «Странные взрослые». Телевизионный художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

15 МАЯ

8.00 «Время». 8.35 «Будильник». 9.05 «Служу Советскому Союзу!». 10.05 «Здоровье». 10.50 Музыкальная передача «Утренняя почта». 11.20 «Хочу все знать». 11.30 Сельский час. 12.30 Музыкальный киоск. 13.00 Путевка в жизнь. 13.45 Новые мультфильмы. 14.05 Футбольное обозрение. 14.35 Премьера телевизионного художественного фильма для детей «Я ваш родственник». 15.40 Клуб путешественников. 16.40 «С заботой о человеке». 17.40 Международная панорама. 18.25 Авторский вечер Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии, народного артиста СССР, композитора Т. Н. Хренникова. 20.30 «Время». 21.00 Чемпионат Европы по боксу. Финал.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.25 Свердловск. «Воздушные слоники». Передача для детей. 10.00 МОСКВА. На зарядку становись! 10.20 «Дойдем до Амура». Телевизионный документальный фильм. 10.40 «Странные взрослые». Телевизионный художественный фильм. 12.00 Песни о городах-героях. 13.00 VII летняя Спартакиада народов СССР. Марафонский бег. 13.30 Очевидное — невероятное. 14.30 «Победители». 15.45 Программа Дагестанского телевидения. 17.00 На земле, в небесах и на море. 17.15 Рассказываю наши корреспонденты. 17.45 «Жан-Кристоф». Телевизионный многосерийный художественный фильм. По одноименному роману Р. Роллана. 1-я серия. 19.00 Документальный экран. 19.40 Велогонка Мира. 19.55 Документальный фильм «Танцы на льду». 20.20 Свердловск. «Поединок». Художественный фильм. 22.00 «Семь дней». 22.15 МОСКВА. «Познания». Н. Заболоцкий. 23.00 «Время».